

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 93»
(Детскийсад № 93)**

Принят: Педагогическим советом Детским садом № 93
протокол № _3_ от 02.08.2023 г.

**Рабочая образовательная программа дошкольного образования
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 93»
для детей с 5 до 7 лет
срок реализации программы 2023 – 2024 гг.**

г. Каменск-Уральский 2023 год

Структура программы

Введение	
I. Целевой раздел образовательной программы.	
1. Обязательная часть	
1.1 Пояснительная записка	
1.2. Цели и задачи реализации Рабочей образовательной Программы	
1.3. Принципы и подходы к формированию Рабочей образовательной Программы	
1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации Рабочей образовательной Программы	
1.5. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	
1.6. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	
1.6.1.1. Старшая группа (шестой год жизни)	
1.6.1.2. Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)	
1.6.2. Индивидуальные особенности детей детского сада	
1.7. Планируемые результаты реализации Программы	
1.7.3. Планируемые результаты в дошкольном возрасте	
1.7.4. Планируемые результаты на этапе завершения программы	
1.7.5. Планируемые результаты с детьми с особенностями развития, препятствующими освоению Программы	
1.8. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
2. часть ООП формируемая участниками образовательных отношений	
2.1. Цели и задачи части формируемой участниками образовательных отношений	
2.2. Принципы и подходы к формированию части формируемой участниками образовательных отношений	
2.3. Значимые характеристики особенностей развития воспитанников раннего и дошкольного возраста в части формируемой участниками образовательных отношений	
2.4. Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений	
2.5. Педагогические достижения планируемых результатов части, формируемой участниками образовательных отношений	
II. Содержательный раздел Рабочей образовательной Программы	
2.1. обязательная часть	
2.1.1. Пояснительная записка	
2.1.3. Задачи и содержание образования по образовательным областям	
2.1.3.1. Социально-коммуникативное развитие	
2.1.3.2. Познавательное развитие	
2.1.3.3. Речевое развитие	
2.1.3.4. Художественно-эстетическое развитие	
2.1.3.5. Физическое развитие	
2.2. Вариативные формы, методы и средства реализации Рабочей образовательной Программы	
2.4. способы и направления поддержки детской инициативы	

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
Вариативная часть Программы взаимодействия с семьями воспитанников	
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	
3. Рабочая программа воспитания	
3.1. Пояснительная записка	
3.2. Целевой раздел программы воспитания	
3.2.1. Целевые ориентиры и планируемые результаты программы воспитания	
3.2.2. Направления воспитания	
4. Содержательный раздел программы воспитания	
4.1 Уклад Детского сада	
4.2. Воспитывающая среда	
4.3. Общности (сообщества) Детского сада	
4.4. Задачи воспитания в образовательных областях	
4.5. Формы совместной деятельности в детском саду	
4.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды	
4.7. Социальное партнерство	
5. Организационный раздел программы воспитания	
5.1. Кадровое обеспечение	
5.2. Нормативно-методическое	
5.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей	
5.4. Часть ОП, формируемая участниками образовательных отношений	
5.4.1. Целевые ориентиры и задачи части формируемой участниками образовательных отношений	
5.4.2. Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части формируемой участниками образовательных отношений	
III Организационный раздел программы	
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	
3.2. Особенности развивающей предметно-пространственной среды	
3.3. Перечень литературных, музыкальных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы	
3.4. Кадровые условия реализации Программы	
3.5. Режим и распорядок дня в дошкольных группах	
3.6. Учебный план	
3.7. Календарный учебный график	
3.8. Календарный план воспитательной работы	
3.9. Циклограмма организации детской деятельности	
IV. Дополнительный раздел Программы (презентация)	

ВВЕДЕНИЕ

Рабочая образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 93» для детей 5-7 лет – нормативный документ, позволяющий реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами.

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Рабочая образовательная программа дошкольного образования определяет единые для муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 93» (далее – ДОУ) базовые объемы содержания ДО, осваиваемые обучающимися в ДОУ, осуществляющих образовательную деятельность (далее – Учреждение), и планируемые результаты освоения образовательной программы.

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования¹ (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой ДО (далее – ФОПДО).

ФГОС ДО и ФОПДО являются основой для самостоятельной разработки и утверждения Учреждением образовательных программ дошкольного образования (далее – Программа), обязательная часть, которой, должна соответствовать Федеральной программе и оформляется в виде ссылки на нее. Федеральная программа определяет объем обязательной части этих Программ, который в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40%. Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в Организациях Программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы. Федеральная программа ДО представляет собой учебно-методическую документацию, в состав которой федеральная рабочая программа образования, федеральная рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания), федеральный календарный план воспитательной работы (далее – План).

В соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП в Программе содержится целевой, содержательный, и организационный разделы.

В целевом разделе Рабочей образовательной Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

¹ Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 21.01.2019) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384)

Содержательный раздел Рабочей образовательной Программы включает:

Образовательную программу, которая раскрывает задачи, содержание и планируемые результаты по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся; обозначает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста с ООП (далее – ООП) различных целевых групп; психолога-педагогические условия реализации программы, а также отдельные средства обучения и воспитания.

Программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правила и нормы поведения в российском обществе.

Организационный раздел Рабочей образовательной Программы включает описание психолого-педагогических кадровых условий реализации Программы. В разделе представлены *режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы*.

Расшифровка применяемых в тексте обозначений и сокращений

Гигиенические нормы – Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2.

ДО – дошкольное образование

ДОО – дошкольная образовательная организация

Законодательство – Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

КРР – коррекционно-развивающая работа

НОО – начальное общее образование

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья

ООП – особые образовательные потребности

Организация – организации, осуществляющие образовательную деятельность, к которым относятся образовательные организации; организации, осуществляющие обучение; индивидуальные предприниматели

План – календарный план воспитательной работы

ПМПК – психолога – медика – педагогическая комиссия

ППК – психолога – педагогический консилиум образовательной организации

Программа – образовательная программа дошкольного образования, разработанная организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

Программа воспитания – рабочая программа воспитания

Программа образования – рабочая программа педагогов РАС – расстройство аутистического спектра

РПС – развивающая предметно – пространственная среда

РФ – Российская Федерация

Санитарно-эпидемиологические требования – Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28.

УМК – учебный – методический комплект

ФАОПДО – Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования

ФГОСДО – федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

Федеральная программа – Федеральная образовательная программа дошкольного образования

ЧБД – часто болеющие дети

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно – нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и

государства, формирование обучающихся чувств патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества,

закону и правопорядку, человеку, труду и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

Образовательная ситуация - точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима ситуацией развития.

Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная среда — социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смысл воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о воспитывающей среде.

Общность - устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры.

Общность — это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Портрет ребенка — это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

Социокультурные ценности -

основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизнедеятельности.

Субъектность - социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познанию, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

Уклад - общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность в социокультурный контекст.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Обязательная часть.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №93» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрирована в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОПДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Рабочей образовательной Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно – нравственных ценностей»

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
 - Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
 - распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
 - федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384);
 - редакция приказа Мин просвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
 - федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Мин просвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
 - Порядок организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Мин просвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
 - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.12.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические – требования к организации общественного питания населения»;
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
 - Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 № 1082 «Об утверждении Положения о психолога-медико-педагогической комиссии»;
 - Устав Детского сада № 93, утвержденный приказом ОМС «Управления образования Каменск-Уральского городского округа» № 319 от 17.08.2021 г.
- Срок реализации Рабочей образовательной программы для детей от 5 до 7 лет- 1 год. Содержание образовательной программы реализуется на русском языке. Детский сад № 93 находится по адресу Свердловская область, город Каменск-Уральский, улица Челябинская, дом 8.

Рабочая образовательная Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Рабочая образовательная Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Рабочей образовательной Программы соответствует ФГОС ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основы гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенка и его родителей (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Рабочей образовательной Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; часть, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Рабочая образовательная Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- учебный план¹,
- календарный учебный график²,
- календарный план воспитательной работы.

¹Часть 9 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Рабочей образовательной Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Рабочей образовательной Программы представлены:

- цели,
- задачи,
- принципы и подходы к формированию;
- планируемые результаты освоения Рабочей образовательной Программы в дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения Программы;
- характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста,
- подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Рабочей образовательной Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- Способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Рабочей образовательной Программы включает описание:

- психолого-педагогических кадровых условий реализации рабочей образовательной Программы;

- организационно развивающей предметно – пространственной среды (далее – РППС);
- материально – техническое обеспечение рабочей образовательной Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня в группе, календарный план воспитательной работы

1.2. Цель и задачи Рабочей образовательной программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФООП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально – культурных традиций.

К традиционным российским духовно-

нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России³.

Рабочая образовательная Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п.1.6. ФГОС ДО, п.1.1.1 ФООП ДО):

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
3. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
4. создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
5. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
6. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
7. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
8. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного

- над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
9. создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
 10. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства не зависимо от местожительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
 11. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
 12. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
 13. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
 14. создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
 15. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства не зависимо от местожительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
 16. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
 17. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 18. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
 19. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
 20. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

³Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977)

1.3. Принципы и подходы к формированию Рабочей образовательной Программы

Федеральная рабочая программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенка во всех этапах детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников⁴ (далее вместе – взрослые);
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов, возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Федеральной рабочей Программы.

Федеральная рабочая образовательная Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовый объем, содержание и планируемые результаты освоения федеральной рабочей Программы).

1.4. Значимые для разработки и реализации Федеральной рабочей образовательной Программы характеристики

Основные участники реализации Федеральной рабочей образовательной Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации федеральной рабочей образовательной Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки федеральной рабочей образовательной Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач федеральной рабочей образовательной Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно – образовательные особенности детского сада;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

⁴ Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53, ст. 7598).

1.5. Специфика национальных, социо-культурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детской деятельности.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Использование разнообразных организационных форм предполагает, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую реализацию методов и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культуру в ребенке субъекта учения; на конструировании диалога -дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

Возрождение традиций национальной культуры, знакомство с народными промыслами, организация народных праздников, создание и деятельность краеведческого музея, проведение ярмарок, выставок детского творчества – эти и другие формы сотрудничества являются важнейшим звеном между дошкольным учреждением и социумом, способствуют решению проблем, позволяют эффективно реализовать воспитательные возможности каждого субъекта взаимодействия.

Природа-климатические, географические и экологические условия.

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

В содержании образования особое внимание уделяется миру природы, объектам неживой природы (полезные ископаемые) и природным явлениям с учётом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в Каменском городском округе, а также ознакомлению детей с деятельностью горожан в тот или иной сезон с учётом реальной климатической обстановки. Достаточной длительности весенний и осенний периоды.

Предусматривается ознакомление детей с природо-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в различных формах работы;

летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная культурно-досуговая деятельность.

Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза в неделю образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН режимом/распорядком дня.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 часа.

Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15^оС со скоростью ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня, перед выходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослых и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулки не проводятся для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные и игры на прогулке).

В городе Каменск-Уральском расположены такие крупные промышленные предприятия, как ПАО «СинТЗ», ОАО «СУАЛ», ФГУП ПО «Октябрь». Данная специфика учитывается при планировании образовательной деятельности с детьми: включены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), для детей старшего дошкольного возраста в расписании занятий включена конструктивно-модельная деятельность, планируется образовательная деятельность, направленная на развитие предпосылок инженерного мышления и способностей к научно – техническому творчеству.

Демографические условия.

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп, в том числе группы раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Состояние здоровья детского населения города: общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей; – все эти факторы учитываются при планировании и реализации различных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижению заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

- этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети русскоязычных семей;
- желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолога- педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации качества предоставляемой услуги учреждением.
- Национально – культурные и этнокультурные условия.

В содержании Рабочей образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культуры народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде группы предусмотрено создание тематических музеев. Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно – прикладное искусство, природные богатства земли Уральской.

Система образующий компонент образовательного процесса детского сада – *приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры* является составной частью основного и дополнительного образования, предусматривает реализацию задач всех образовательных областей, **направлена** на формирование нравственно ориентированной личности ребёнка дошкольного возраста средствами традиционной русской культуры, **отражён** в рабочей программе педагогов специалистов детского сада.

Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежностью.

Детский сад посещают дети разных национальностей, но преобладают русские.

Ситуация многоязычия отсутствует, все говорят на русском языке. Образовательная деятельность осуществляется педагогами на русском языке.

Социально-исторические условия.

Специфика экономических условий г. Каменска-Уральского учтена в календарно-тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах как проекты, праздники, традиции.

При разработке Рабочей образовательной программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей и достопримечательностями г. Каменска-Уральского, с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, предполагающие ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками, подлинными произведениями народного творчества.

Культурно-исторические условия региона.

Одним из главных стратегических направлений воспитания в образовательном учреждении является формирование отношения ребёнка к окружающему миру и к самому себе на основе взаимодействия педагога в воспитательно-образовательном процессе по освоению социально-культурных ценностей.

Главным средством восстановления духовно-нравственного, интеллектуального потенциала является возрождение нравственного воспитания, опирающегося на этнокультурные традиции русского народа, этнопедагогику.

1.6. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста

1.6.1. Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см. в шесть лет, у девочек – от 109,0 см. в пять лет до 115,7 см. в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции.

В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может, возрастает в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируются творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенок доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности.

У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек).

Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли на начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целенаправленное планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация.

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом к сверстнику, высокой значимостью сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция.

В период пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка.

Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.6.2. Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых. Важнейшим признаком функциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметам в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции.

К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слаборазличающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественно перестройка нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сензитивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5-7 тысяч слов.

Детские виды деятельности.

Процессуальная сюжетно – ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.

Дети подготовительной школьной группы в значительной степени осваивают, конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства с знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация.

В общении с взрослыми интенсивно проявляется явно ситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-

деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом к сверстнику, высокую значимость сверстника, а, возраста не про социальные формы поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание.

Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Сама регуляция.

Формируется подчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личностьсамооценка.

Складываетсяиерархиямотивов.Формируетсядифференцированностьсамооценкии уровеньпритязаний.Преобладаетвысокая,неадекватнаясамооценка.Ребенокстремитсяксохранениюпозитивнойсамооценки.Формируютсявнутренняяпоз ицияшкольника;гендернаяиполоролеваяидентичность,основыгражданскойидентичности(представлениеопринадлежностиксвоейсемье, национальная, религиозная принадлежность,соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картинамира,котораявключаетпредставлениеоесебе,одругихлюдяхв целом, чувство справедливости.

1.6.3.Индивидуальныеособенностидетейдетскогосада

Частоболеющиедети

Часто болеющие дети, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеютразличнымиреспираторно- вируснымизаболеваниямиболеечетырёхразвгоду. Частоболеющихдетейотносят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно – вируснымииинфекциями(ОРВИ):

- Дети до года – четыреиболеезаболеванийвгод;
- Отгодадо трёхлет–восемьиболеезаболеванийвгод;
- Отчетырёхдопятilet– четыре – шестьиболеезаболеванийвгод;
- Старшепятilet–четыре – шестьиболеезаболеванийвгод.

Втакихслучаяхврачиуказываютнаснижениеуребёнкаииммунитета,формированияунегохронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического инервно – психическогоразвития дошкольников.Принято считать,частоболеющихдетейспецифическимвозрастнымфеноменом.

Леворукиедети

Леворукость – это предпочтение и активное пользование левой рукой. Леворукость может бытьвременным признаком, часто её смешивают с истинным левшеством, при котором, у человеканаблюдаютсясовершенноиоераспределениефункциймеждуполушариямимозга.

Длялеворукихдетей характернопроявлениеследующиххарактеристик:сниженнаяспособностьзрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачами на срисовываниеграфическогоизображения,струдомудерживаютстрочкунаписьме,частовпоследствииимеют плохой почерк, медленный темп письма); недостатки пространственного восприятия зрительнойпамяти(ошибкиприрасположениипредметоввпространстве,зеркальноерасположениеграфическихэлементов); слабость внимания (трудности переключения и концентрации внимания), повышеннаяутомляемость и как следствие – сниженная работоспособность; дети склонны к робости,неуверенности, подвержены страхам, быстрой смене настроения, при этом они более эмоциональны,чем их сверстники; речевые нарушения (ошибки звукобуквенного анализа, замедленный темповладениячтением).Важнопомнитьотом,чтолеворукость–этоиндивидуальный вариантнормы.

Дети с синдромом гиперактивности и дефицитом внимания

Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) – неврологическо – поведенческоерасстройстворазвития,начинающеесявдетскомвозрастеипроявляющеесяятакимисимптомамикатрудности концентрацииивнимания,гиперактивность,плохоуправляемаяимпульсивность.

В основе синдрома дефицита внимания с гиперактивностью (далее СДВГ) лежит дисфункцияцентральнойнервнойсистемы.ДетипроявлениямиСДВГимеютвыраженныепроблемыконцентрацииивнимания, что существенно влияет на общую работоспособность. Страдает программированиеповедения, проявляющееся в импульсивности, в сложности регуляции побуждений к деятельности,неспособностиксамоконтролю.

Вситуацииэмоциональноговозбужденияэтидети«неуспевают»сопоставлятьсвоижеланияпоследствиями действий, вследствие чего испытывают трудности формирования межличностныхотношений.

ВыделяютсявариантыпротеканияСДВГ в зависимостиотпреобладающихпризнаков:

- Синдром гиперактивности без дефицита внимания;
- синдром дефицита внимания без гиперактивности (чаще наблюдается у девочек – тихие, спокойные, «летающие в облаках»);
- синдром, сочетающий дефицит внимания и гиперактивность (наиболее распространённый вариант).

Диагноз СДВГ –

это поведенческая проблема, а медицинский и нейropsychологический диагноз, который может быть поставлен только по результатам специальной диагностики.

Дети с нарушением эмоционально-волевой сферы

Анализ совокупности нескольких характерных симптомов может определить имеющееся у ребёнка нарушение эмоционально-волевой сферы, для которого наиболее характерно:

- эмоциональная напряжённость, быстрое психическое утомление (снижение игровой активности, затруднений организации умственной деятельности);
- повышенная тревожность (проявляется в избегании социальных контактов, снижении стремления к общению);
- агрессивность (в виде демонстративного неповиновения, физической и вербальной агрессии), которая может быть направлена на самого себя. Ребёнок проявляет непослушание, с большим трудом восприимчивым воздействиям взрослых; отсутствие эмпатии, чувства сопереживания, понимания другого человека;
- неготовность и нежелание преодолевать трудности (ребёнок вялый, с неудовольствием контактирует со взрослыми, может полностью игнорировать родителей, или сделать вид, что не слышит окружающих); низкая мотивация к успеху с избеганием гипотетических неудач, которые иногда могут истолковываться как проявление лени; выраженное недоверие к окружающим (может проявляться во враждебности, плаксивости, чрезмерной критичности); повышенная импульсивность.

Нарушения эмоционально-волевой сферы у дошкольника, при отсутствии адекватного сопровождения, могут привести к серьёзным проблемам в виде низкой социальной адаптации, к формированию асоциального поведения, затруднению в обучении.

Дети с выраженными образовательными способностями

Одарённость – значительное по сравнению с возрастными нормами опережение в умственном развитии либо исключительное развитие специальных способностей. Одарённые дети, демонстрируя выдающиеся способности в какой-либо одной области, иногда могут ничем не отличаться во всех отношениях от своих сверстников.

Одарённость, как правило, охватывает довольно широкий спектр индивидуально-психологических особенностей: в познавательной деятельности – повышенная любознательность, активная исследовательская деятельность окружающего мира, установление причинно-следственных связей. Для таких детей характерна быстрая передача нейронной информации на фоне повышенной биохимической и электрической активности мозга.

Такие дети имеют:

- отличную память, умение пользоваться накопленными знаниями, высокие способности к классификации;
- раннее речевое развитие обуславливает у одарённых детей абстрактное мышление, умение строить сложные синтаксические конструкции, ставить вопросы. Дети с удовольствием читают словари, энциклопедии, имеют яркое воображение, высоко развитую фантазию;
- в сфере психосоциального развития одарённым детям свойственно рано сформировавшееся чувство справедливости, установление высоких требований к себе и окружающим, хорошее чувство юмора, иронии;
- в области физических данных для одарённых детей характерен очень высокий энергетический уровень и низкая продолжительность сна, особенно дневного окружающего мира, установление причинно-следственных связей.

Дети-билингвы.

Билингвизм – это двуязычие, то есть сосуществование у человека или у всего народа двухязыков, обычно первого – родного, и второго приобретённого. Может носить индивидуальный и массовый характер. Эти дети позднее овладевают речью; словарный запас на каждом из языков меньше, чем у сверстников, при этом общий, совокупный лексикон ребёнка шире; при отсутствии обучения формируются аграмматизмы; в школе возникают трудности при усвоении письменной речи второго языка; существует риск постепенной утраты доминирующего языка; могут возникнуть эмоциональные трудности, проявляющиеся в поведении – плаксивость, колебания настроения, повышенная капризность и другие проявления.

При этом у детей-билингвов отмечаются положительные моменты: на практике эти дети намного раньше могут освоить металингвистические навыки, то есть они с раннего возраста лучше понимают устройство языка (например, что один и тот же предмет может называться по-разному); билингвы очень творчески используют свой языковой багаж, у них очень рано начинается словотворчество; большое стремление к самоанализу как пути познания окружающей реальности («я сказал неверно» /«родители говорят неверно»); большая социальная активность, вариативность и оригинальность в решении проблем.

Индивидуальные характеристики обучающихся Детского сада № 93 на 01.09.2023 г. отражена в рабочей образовательной программе.

Наполняемость группы на 2023-2024 учебный год:

Название группы	Возраст детей	Наполняемость
Группа №3 «Незабудка»	Разновозрастная для детей 5-7 лет	15

Физиологические особенности воспитанников детского сада

Количественная характеристика	Качественная характеристика контингента воспитанников по группам здоровья
контингента воспитанников по группам здоровья	
<i>1 группа здоровья–</i>	Дети, у которых нет никаких отклонений или заболеваний. Развитие, как физиологического, так и психологического характера соответствует нормам, которые определены для данной возрастной группы. То есть, их общее состояние организма в полном порядке и у них нет ни каких ограничений в посещении детского сада

2 группа здоровья–	Дети, у которых выявили небольшие отклонения. Например, это могут быть хронические болезни, не имеющие рецидивов, частые простудные заболевания, аллергические реакции. Все эти проблемы необходимо указывать в медицинских картах детей при посещении д/с. Они обязательно должны быть учтены при проведении любых физических упражнений или мероприятий. Если это проблемы желудочно-кишечного тракта, тогда в детском саду малышу готовят индивидуальное питание
3 группа здоровья–	Дети, у которых обнаружены хронические заболевания с периодами обострения, но не очень длительными. Состояние здоровья, как физического, так и психологического характера должно соответствовать норме
4 группа здоровья–	Дети с хроническими болезнями, которые развиваются на активной стадии устойчивой ремиссии, сопровождаются частыми обострениями. Также сюда относятся дети, у которых болезнь находится в стадии ремиссии, но для этого необходимо поддерживающее лечение. Дети с последствиями после травм, операций или ограничениями в обучении и труде.

Характеристики особенностей развития детей

Часто болеющие дети, % от общего количества детей группы	Дети инвалиды, % от общего количества детей	Слабовидящие / слепые дети	Нарушение опорно-двигательного аппарата, % от общего количества детей	Нарушение речи, % от общего количества детей	Леворукие дети, % от общего количества детей	Дети ОВЗ, по заключению ПМПК, % от общего количества детей	Дети с синдромом гиперактивности и дефицита внимания, % от общего количества детей	Дети с нарушением эмоционально-волевой сферы, % от общего количества детей
			0				0	0

Психологический фон развития воспитанников

Количественная характеристика контингента воспитанников по психологическому фону развития	Качественная характеристика контингента воспитанников по гендерному составу
<i>Количество воспитанников, демонстрирующих Симптомы психологического комфорта</i>	Ведут себя свободно и уверенно в бытовых ситуациях. Стремятся самостоятельно решать свои бытовые задачи, обращаются за помощью только в случае реальной необходимости. Незатрудняются обращаться с вопросами и просьбами. Делятся впечатлениями эмоциями. Легко вступают в контакты. Имеют близких друзей. Демонстрируют свои достижения. Защищают себя и свои права.
<i>Количество воспитанников, демонстрирующих Симптомы психологического дискомфорта</i>	Демонстрируют симптомы психологического дискомфорта, такие, как апатия, раздражительность, агрессивность, плаксивость и др.

1.7. Планируемые результаты реализации Рабочей образовательной Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров, ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены, в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны

быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.7.1. Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества основы патриотизма в процессе ознакомления с достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на бережное и укрепление собственного здоровья;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как к результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательств, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;
- ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логически оперируется анализом, сравнением,

обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление о особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует с другими участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.7.2. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы

к концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями мировой культуры;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценности и ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог с взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; состав семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях, государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новыми и неизвестными в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить словесную картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление об многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа своего замысла, способен создавать сложные объекты композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом чувствительных периодов развития.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Целевые ориентиры основной образовательной программы детского сада, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.7.3. Планируемые результаты деятельности с детьми с особенностями развития, препятствующими освоению образовательной программы

<p>Часто болеющие дети (ЧБД)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Определяет состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих; - Называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган); - Различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их, выбирает одежду и обувь соответствующие погоде, состоянию своего здоровья; - Владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой, с рисунком, поделкой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, контроль своей осанки), самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни.
<p>Леворукие дети</p>	<ul style="list-style-type: none"> - У детей на достаточном уровне сформированы зрительно-моторные координации, зрительное восприятие, память; - Правильно сидеть, держать карандаш и ручку, дифференцировать строчку, уверенно выполнять различные графические элементы; - У детей сформировано положительное отношение к графическим упражнениям, письму, учебной деятельности в целом; - На фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки сама

	регуляции и личный опыт.
Детис синдромом дефицита внимания и гиперактивностью	<ul style="list-style-type: none"> - Запоминает достаточный объём информации при хорошей концентрации внимания сразу (и помнит очень долго); - Умеет применять общепринятые нормы и правила поведения: без напоминания в взрослом соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях; - Устойчив в достижении целей, непредставленных в фактуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели); - Самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций; - Умеет найти выразительные средства (кроме вербальных средств) для передачи своих мыслей, чувств, отношения к кому или чему-либо; - Устойчиво принимает активное участие в общей деятельности, организовывать фрагменты такой деятельности; планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе – с использованием вербальных средств, контролирует промежуточные и конечные результаты; - На фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции и личный опыт;
Детис нарушениями эмоционально-волевой сферы	<ul style="list-style-type: none"> - Иницирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность; - Проявляет отчётливые признаки гибкости психических процессов в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций; - Устойчив в достижении целей, непредставленных в фактуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели); - Самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций; - Детально и разнообразно обследует новые объекты и места, хорошо ориентируется в знакомых местах и ситуациях; - Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации; - Способен интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни; - Планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе – с использованием вербальных средств - На фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции и личный опыт
Детис выраженными образовательно-творческими способностями	<ul style="list-style-type: none"> - экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их; - использует формы умственного и социального экспериментирования (при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений, сопоставлении собственных высказываний, событий социума и так далее); - использует обобщённые способы анализа условий задачи и их соотношения с конечной целью; - проявляет творчество в поиске оригинальных решений

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

В результате реализации ООП ДО и приобретения индивидуального социокультурного опыта к завершению этапа дошкольного образования ребенок может обладать определенным (индивидуальным) уровнем ключевых компетентностей, а также:

- основами положительного отношения к миру, другим людям и самому себе;
- понимания своих чувств и чувств других, проявления чуткости и уважения к другим людям, доверия и эмпатии;
- эмоциональной стабильности, уверенности в себе и своих силах;
- способности к целенаправленной волевой активности;
- способности и готовности соблюдать правила, устанавливать и поддерживать стабильные социальные связи и отношения, конструктивно решать конфликтные ситуации;
- инициативности, самостоятельности и ответственности в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и других, способности самостоятельно выбирать себе род занятий и участников совместной деятельности; проявлять интерес к учению;
- восприятия информации на слух, выделения звуков в словах, выражения с помощью устной речи своих мыслей, желаний и потребностей логически связно и понятно для других образом;
- связной передачи простых сюжетов сказки детской литературы своими словами;
- установления причинно-следственных и пространственно-временных отношений из закономерностей, желания наблюдать, экспериментировать, формулировать собственные выводы, различать условную и реальную ситуации;
- проявления творческой инициативы в сюжетной игре, в специфически детских (продуктивных) видах деятельности;
- обладания первичными представлениями о себе, предметном, природном, социально-культурном мире, в котором он живет;
- элементарными представлениями о мире живой природы, естествознания, математики, истории, предпосылками грамотности, функциями письма и чтения;
- овладения развитой крупной и мелкой моторикой, ловкостью, выносливостью, силой, скоростью и т.д.; способностью и готовностью к самоконтролю, саморегуляции и двигательной активности;
- здорового и безопасного образа жизни, личной гигиены, в том числе умения самостоятельно использовать предметы личной гигиены, соблюдать правила личной гигиены, ответственно относиться к своему здоровью, соблюдать правила безопасного поведения.

1.8. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Система оценки качества реализации Федеральной рабочей образовательной программы обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и позволяет решить следующие **задачи**:

1. повысить качество реализации Программы;
2. Реализовать требования ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
3. Создать основания преемственности между дошкольным начальным общим образованием.

Система оценки качества образовательной деятельности имеет следующие уровни:

- Внутренняя оценка, самооценка детского сада;
- Педагогический мониторинг развития детей в ходе реализации Рабочей образовательной программы, диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный

инструмент педагогической деятельности и обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- Внешняя оценка детского сада, в том числе независимая профессиональная общественная оценка.

Внутренняя оценка, самооценка детского сада. Внутренняя оценка, самооценка детского сада предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление детским садом.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для последующей корректировки Программы. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений Рабочей образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Её функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей⁵, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижений планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их

сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей⁶;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся⁷.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. **Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:**

- Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

⁵ Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

⁶ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

⁷ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

- Оптимизации и работы группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребёнка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности,

планирование индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общепланируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику развития ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится:

- В группах дошкольного возраста периодически 3 раза в год:

сентябрь (последние 2 недели месяца) – диагностика результатов усвоения образовательной программы для вновь прибывших детей и детей, имеющих недостаточный уровень усвоения содержания образовательной программы по итогам предыдущей диагностики (май), используются диагностические карты предыдущей возрастной ступени. По итогам повторной диагностики, принимается решение о необходимости обследования ребенка специалистами ППК Детского сада, в дальнейшем специалистами ЦПППСС.

январь (первые 2 недели месяца) – вводная диагностика, выявление актуального состояния системы образовательной деятельности в Детском саду

май (первые две недели месяца) – итоговая диагностика результатов усвоения содержания Образовательной программы за учебный год.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия.

2. Часть, Рабочей образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (далее – ЧФУОО) расширяет, углубляет содержание обязательной части Рабочей образовательной программы дошкольного образования и **ориентуется на:**

- Учет образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов;
- Специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- Выбор тех парциальных программ форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива детского сада;
- Поддержку интересов педагогических работников, реализация которых соответствует целям из задач ОПОДО;
- Существующие ресурсы: психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, развивающую предметно-пространственную среду;
- Наличие планов взаимодействия с социальными партнерами детского сада;
- Сложившиеся традиции Детского сада №93.

Часть, формируемой участниками образовательных отношений представлена авторскими программами и технологиями, направленными на развитие детей в освоении содержания образовательной деятельности - организацией социально-педагогического партнерства как фактора повышения качества образовательного процесса.

1. Часть ООПОПОДО, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических условий;
2. Часть ООПОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста;
3. Часть ООП ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на оздоровления, закаливания, и обеспечения всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников
4. Часть ООП ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на совершенствование условий для овладения детьми основными культурными способами деятельности, реализуемая в индивидуальных образовательных проектах педагогов.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется на основе:

- Образовательной программы с учетом специфики образования детей в социокультурных условиях Среднего Урала «СамоЦвет»/Авт. коллектива Гречи на Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.;
- Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений/Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019 г.

2.1. Цели и задачи части формируемой участниками образовательных отношений.

Часть ООП ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических условий разработана с учетом рекомендаций авторов образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.

Программа «СамОцвет» предусматривает воспитанников в процессе знакомления с региональными особенностями Урала. Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Задачи программы:

- Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
- Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви уважения к членам семьи.
- Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
- Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).
- Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
- Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной с взрослыми деятельности социальной направленности.
- Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
- Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края – Среднего Урала.
- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
- Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление их сохранять.
- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
- Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
- Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
- Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
- Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.
- Побудить интерес ребенка к предметам естественнонаучного цикла.

Часть ООП ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста. С целью формирования основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста реализуется программа «**Азы финансовой культуры для дошкольников**»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений/Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019г.

Задачи образовательные:

- Познакомить дошкольников с денежной сферой жизни;

- раскрыть взаимосвязь понятий: труд – продукт (результат труда) – деньги, подготовить детей к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать;
- сформировать у детей начальные навыки обращения деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам их целевому предназначению;
- подготовить к принятию своих первых финансовых решений;
- заложить основы ответственного отношения к денежным ресурсам, контролю над ними, мотивацию бережливости, накоплению, полезным тратам;
- научить соотносить понятия надо, хочу и могу;
- обогатить словарный запас и познакомить с понятиями:
 - трудиться, работать, зарабатывать;
 - деньги, доходы;
 - покупать, тратить, расходовать, транжирить;
 - откладывать, копить, сберегать;
- * способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе;
- * подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги

управлению

Задачи воспитательные:

- активизировать коммуникативную деятельность детей;
 - стимулировать интерес к изучению мира финансов;
 - сформировать у детей положительную мотивацию к формированию финансовой культуры и овладению финансовой грамотностью;
 - способствовать повышению ответственности и самоконтроля – качеств, необходимых для достижения успехов в жизни;
 - обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьям по повышению компетентности родителей в вопросах формирования финансовой культуры ребенка
- Общая цель проектов – совершенствование условий для овладения детьми основными культурными способами деятельности, проявления инициативы и самостоятельности в различных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.

2.2. Принципы и подходы к формированию части ОПДО, формируемой участниками образовательных отношений:

- **Принцип целенаправленности**, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;
- **Принцип общественной направленности** воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
- **Принцип культуры сообразности**, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- * **Принцип научности**, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;
- **Принцип личностно-ориентированного подхода**, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- **принцип деятельностного подхода**, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- **принцип последовательности и преемственности** в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;
- **принцип народности** (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины,

региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

Принципы и подходы с учетом специфики национальных, социокультурных условий Уральского региона:

- 1. принцип природысообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- 2. принцип культурысообразности** предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социальнокультурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- 3. принцип вариативности** обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- 4. принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться.

Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чужей деятельности, приемником образцов, которые ему нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

Подходы части, формируемой участниками образовательных отношений:

- культурно-исторический,
- аксиологический-культурологический

2.3. Значимые характеристики для реализации Рабочей образовательной программы дошкольного образования, в том числе характеристики особенностей развития воспитанников в части формируемой участниками образовательных отношений.

С учетом социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, поставлены задачи, направленные на использование сетевой формы взаимодействия в ходе реализации ООПДО, в части формируемой участниками образовательных отношений обеспечивающей возможность социализации и ее успешного освоения воспитанниками с использованием ресурсов нескольких организаций.

Сетевая форма реализации программы дошкольного образования как форма обеспечивающая успешность выработанной стратегии реализации ООПДО, совокупность ее свойств, отвечающих за эффективность и качество решения определенно круга образовательных задач на конкретном этапе совместной деятельности субъектов.

<i>Наименование организации</i>	<i>Направление взаимодействия</i>
--	--

<p>Взаимодействие с ОМС «Управление образования г. Каменска – Уральского»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в городских программах, конкурсах, проектах, фестивалях. - Участие в культурно-массовых, спортивных мероприятиях. - Выполнение социального заказа по воспитанию, образованию, оздоровлению дошкольников. - Содействие в воспитании детей, не посещающих ДОУ. - Сетевое взаимодействие с территориально близлежащими детскими садами и школами.
<p>Взаимодействие с муниципальной областной ППК</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Психолого-педагогическое сопровождение и диагностика уровня психофизического развития детей с ОВЗ. - Разработка программ индивидуального сопровождения.
<p>Взаимодействие с учреждениями СПО и ВПО: ГАПОУ СО «Каменск-Уральский педагогический колледж» Педагогический университет (УрГПУ); Институт развития образования (ИРО).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Направление на обучение и повышение квалификации по вопросам управления, управления инновациями в образовании, ИКТ-технологий, переподготовки кадров. - Организация обучающих мероприятий, направленных на повышение уровня профессионализма педагогических и руководящих работников детского сада (конференции, мастер-классы, семинары-практикумы). - Участие в образовательных проектах.
<p>Взаимодействие с детскими садами и школами микрорайона</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Презентация и обмен профессиональным опытом в вопросах воспитания и развития детей дошкольного возраста. - Обогащение содержания образовательной работы, повышение качества образовательного процесса. - Участие в совместных проектах, фестивалях, акциях, конкурсных мероприятиях.
<p>Взаимодействие через интернет – ресурсы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Просмотр семинаров, вебинаров в он-лайн и оф-лайн режимах. Использование методических материалов и нормативной базы по подписке. - Возможность публикации и участия в международных, всероссийских и региональных конкурсах. - Приобретение оборудования и программно-методического обеспечения для развития инновационной деятельности.
<p>Взаимодействие с органами здравоохранения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащение содержания деятельности учреждения через сотрудничество с медицинскими учреждениями по вопросам профилактики и охраны жизни здоровья детей. - Организация прививочной и противотуберкулезной работы. Проведение лабораторных обследований детей. Обследование детей узкими специалистами.

<p>Взаимодействие с государственными службами ФГУПМВД России ГИБДД г. Каменка – Уральского Пожарная часть г. Каменска – Уральского</p>	<p>- Проведение совместных организационно-профилактических мероприятий; - Организация проведения совместных массовых мероприятий: «Веселые старты»; «Зарничка»; «День защиты детей» и других. Организация экскурсий; Участие в конкурсах по безопасности.</p>
---	---

2.4. Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

С учетом специфики национальных, социокультурных условий Уральского региона.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования к семи годам:

- ребенок владеет основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Характеристики целевых ориентиров на этапе завершения освоения Программы (к 7(8) годам)

Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте	Конкретизация целевых ориентиров
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами и деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности</p>	<p>Адекватно проявляет свои чувства к родителям.</p> <p>Активно включается в семейные игры в соответствии с гендерной ролью. Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшими младшим членом семье. Оказывает посильную помощь членам семьи.</p> <p>Обладает начальными знаниями о себе, своей семье.</p> <p>Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.</p> <p>Проявляет доверие к поликультурному миру. Проявляет доверие к другим людям и самому себе.</p> <p>Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя.</p> <p>– Адекватно проявляет свои чувства гендерной идентичности.</p> <p>Выстраивает стратегию своего поведения. Может создавать условия для организации какой-либо деятельности. Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Может следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками. Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Навык культурного социального творчества и экспериментирования в игровой деятельности. Способен находить недостающую информацию, в том числе правильно формулировать вопросы находить нужного адресата. Может включаться в работу сверстников и действовать в рамках границ, обозначенных правилами игры.</p> <p>– Имеет навык коллективно-распределенной деятельности. Умеет обходиться с чужой собственностью.</p> <p>– Способен выбирать нравственные способы достижения целей из возможных вариантов. Способен поддерживать хорошие отношения в процессе взаимодействия с другими людьми в любой ситуации.</p> <p>– Знакомится с нравственными категориями «совесть», «правда». Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни.</p> <p>– Задает вопросы о школе и своем будущем. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены.</p> <p>– Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой.</p> <p>– Владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p>В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.</p> <p>– Знает социальные нормы поведения и правил трудовой и творческой деятельности.</p>

<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p>	<p>Знает правила безопасного поведения и личной гигиены.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Проявляет интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Способен проявлять толерантность. • Использует некоторые (конструктивные) способы разрешения конфликтов. Умеет договариваться, согласовывать действия совместно со сверстником, контролировать свои действия и действия партнера, исправлять свои и его ошибки. Имеет близкого друга (друзей), с которым с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями, мечтами. Способен проявить самостоятельность в оценке ответов и высказываний других детей. Умеет реагировать в ситуации, когда виноват. Умеет проигрывать. • Ребенок проявляет любознательность к поликультурному миру. Проявляет позитивный интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о своем будущем. Идентифицирует себя как представителя семьи, общества, государства. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. • Способен справляться со страхами. Способен переживать печаль. • Ребенок способен выбирать себе участников совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда и творчества. Переживает радость от открытия нового в трудовой и творческой деятельности. • Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции, работать по правилу и по образцу. Приобретает навыки одновременных или поочередных действий, понимая необходимость осуществления совместных действий. • Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности. Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях. Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержания общения. • Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Готов оказывать помощь; поддерживать (словом и делом) ровесника или младшего, близких и др. в различных критических ситуациях. Способен осмыслению своих отличительных особенностей. • Откликается на эмоции близких людей и друзей. Способен выбрать верную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим. • Обладает начальными знаниями о себе, своей семье. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.
--	---

<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения, выбирать способы выражения, исходя из имеющегося опыта • Активно включается в игру в соответствии с гендерной ролью. Ребенок оказывает посильную помощь членам семьи. • Испытывает удовольствие от движения, от активных действий. • Умеет справляться со стрессом с помощью двигательной активности • Осуществляет текущий контроль за точностью двигательного действия не только на базе зрительного анализатора и мышечных ощущений, но и настроения, эмоционального состояния. • Владеет и использует в физкультурном зале и естественных условиях разные способы ходьбы, бега, прыжков, ползания, метания, действия с большим и малым мячом и др. пособиями с учётом условий выполнения двигательной задачи. Согласовывает действия с партнёрами в условиях ограниченного пространства. Соблюдает правила честного соперничества, владеет навыком самоконтроля. Навык соблюдения очередности, заданной правилами. • Может планировать своё двигательное поведение, выбирать способ с учётом своих физических возможностей, физического «я»: антропометрических данных (веса, роста), развития физических качеств (силы, быстроты, ловкости и, выносливости). • Способен выбирать себе участника в совместной трудовой и творческой деятельности. Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды на различные профессии и виды деятельности. Ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. • Ребенок способен к принятию собственных решений в выборе будущей предполагаемой профессии, опираясь на свои знания, умения и интересы в различных видах деятельности. Знает деятельность людей различных профессий. Знает свои физические возможности, веса, роста, развития физических качеств, может соотнести свои физические данные с возможностью выполнять ту или иную трудовую и творческую деятельность.
--	--

<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен переживать неудачи и радоваться успехам членов семьи. Адекватно проявляет свои чувства к родителям. • Ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям). Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членам семьи. • Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи. • Способен справляться со страхами. Способен справляться со смущением. Способен справиться с ситуацией игнорирования. Способен к преодолению стресса. • Умеет реагировать на незаслуженные обвинения. Способен адекватно реагировать на отказ. Способен находить и выбирать способ реагирования на опасную ситуацию. Спокойно реагирует в ситуации, когда не принимают общую деятельность группы. Способен адекватно реагировать на ситуации, когда дразнят. <p>Способен к регуляции собственных действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обладает чувством собственного достоинства. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков как своих, так и других людей. Способен определять смыслы и социальную направленность собственной деятельности. Имеет привычку оценивать свой вклад в коллективную работу. Способен определять границы допустимой самостоятельности в группе сверстников, в отношении со взрослыми. Способен справляться со смущением. Способен выражать свое мнение публично. Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения. • Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Может проявить волевые усилия в ситуации выбора. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. <p>Имеет собственное мнение, выбирает друзей, игрушки, виды деятельности, имеет личные вещи, по собственному усмотрению использует личное время. Умеет принять последствия собственного выбора (отношение к своей ошибке). Умеет говорить «нет». Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знаком с нравственными категориями «совесть», «правда». <p>Сформировано понятие о добре и зле, хороших и плохих поступках. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены. Выстраивает стратегию своего поведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Испытывает чувство ответственности за конечный результат.
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> •Способен выбирать себе род занятий. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Способен адекватно оценивать свои возможности и правильно находить партнеров для достижения своих целей. Способен самостоятельно находить решение и исправлять недостатки в работе. Владеет навыком контроля за правильностью выполнения задания. Способен сдерживать свое желание подсказывать. Способен заинтересованно выслушать всех участников игры, обсуждения и т.п. (навык «активного» или «включенного» слушания). •Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребностей в новых знаниях.
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p> <p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Проявляют эмоциональную отзывчивость к членам семьи, сопереживают неудачам и радостям близких людей. Проявляют ответственность за младших братьев и сестер. •Сформированы полезные навыки и привычки, нацеленных на поддержание собственного здоровья и здоровья членов семьи. Сформированы умения договариваться с членами семьи, аргументировать принятие собственного решения. Сформированы навыки регулирования собственного поведения в различных жизненных ситуациях. •Использует знания и беседы с членами семьи как источники информации в познании мира. Знает традиции семьи, истории, связанные с «генеалогическим семейным деревом». Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. •Проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающему миру, взаимодействию с сверстниками. Способен к принятию собственных решений. Принимает ответственность за принятое решение. •Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы об устройстве мира. •Имеет начальные представления в разных областях знания, о работе органов и систем своего организма, правилах здорового и бережливого поведения. Владеет знаниями о своём городе (селе), достопримечательностях, музеях, театрах, памятниках культуры и народным героям. Имеет первоначальные представления о государстве (президент, армия и т. д.), его символах (герб, флаг, гимн), государственных праздниках; многонациональном составе населения России; народной и национальной культуре, предметах быта, игрушках и играх. •Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности. Испытывает положительные эмоции от общения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем.

	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Имеет опыт практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах. Умеет выделять из потока информации, которая актуальна для решения поставленной задачи проблемы. • Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения. Имеет общие представления в естественнонаучной области, математике, экологии и пр. Имеет первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, знания о формах, размерах, всех окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.
--	---

Степень реального развития этих характеристики способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования (дошкольный) могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Планируемые результаты части формируемой участниками образовательных отношений

Целевые ориентиры части формируемой участниками образовательных отношений по программе «Азы финансовой грамотности»:

Личностные результаты:

Витогосвоения Рабочей Программы дошкольник сможет:

- разбираться в значении основных экономических и финансовых понятий, предусмотренных Программой;
- чётко осознавать, что труд – основа жизни, любой труд – это хорошо, плохо – сидеть без дела;
- знать, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;
- понимать, что бережливость и экономия – это разумное отношение к расходам (они бессмысленны, а направлены на достижение конкретных целей), умение ценить результаты труда, умение делиться и отдавать, в случае острой необходимости помочь ближнему, делиться своими сбережениями, порой абсолютно бескорыстно;
- осознавать необходимость выделения главного (умение видеть преимущество того или иного предмета, действия).

Практические результаты:

- освоить начальные навыки обращения с деньгами, осознать необходимость грамотно и бережливо относиться к ним;
- научиться принимать свои первые финансовые решения относительно расходов и трат, соотносить понятия *хочу* и *могу*. Понимать, что тратить можно мудро, с пользой для себя, а можно напрасно, без толку, бесполезно, бессмысленно;
- освоить начальные навыки планирования: интересно и с пользой использовать свободное время, принадлежащее ребёнку вещи (игрушки, канцтовары и пр.), денежные средства;
- заложить нравственно-этические привычки (возвращать долги, уважать свой и чужой труд, сопереживать, делиться), которые в будущем будут способствовать успешному управлению личными финансами.

2.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов, части формируемой участниками образовательных отношений.

Диагностика части формируемой участниками образовательных отношений по программам «СамоЦвет», «Азы финансовой грамотности» и реализуемых проектов педагогов отдельно не проводится, т.к. они дополняют основную образовательную программу. Ведется лишь мониторинг уровня развития основных навыков. Оценка проводится с помощью тестирования умений и навыков детей по каждой возрастной группе. В качестве критериев оценки выбран ряд контрольных упражнений по Т.И. Казаковцевой, Т.А. Тарасовой, М.В. Рыбак. Оценка подготовленности проводится два раза в год:

- входная диагностика проводится в начале учебного года - в сентябре;

- итоговая диагностика на конец учебного года - в мае.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ

1. Обязательная часть.

1.1.1. Пояснительная записка

Федеральная Рабочая образовательная программа (далее – Программа) определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые Учреждением по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренного для освоения детьми старшего возраста, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целее направленной систематической работе с ними. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

В Программу входят разделы, описывающие направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста различных целевых групп, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе; вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, а также способы поддержки детской инициативы.

Программа включает примерный перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе разновозрастной группы, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра произведений анимации и кинематографа.

Реализация Программы, направлена на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных в ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программы и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы образования.

Рабочая программа построена на следующих **принципах**:

- принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно-манипулятивной) и игровой деятельности;

- принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

-принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

-принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

-принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования:

Федеральная рабочая программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального общего образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

-принцип сотрудничества с семьей: реализация Федеральной рабочей программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

-принцип здоровья и сбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому (или) психическому здоровью воспитанников, их психо-эмоциональному благополучию.

1.1.3. Задачи содержания образования по образовательным областям

1.1.3.1. Социально-коммуникативное развитие

От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. В сфере социальных отношений:

- Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- Обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2. Власти формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- Воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- Поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3. В сфере трудового воспитания:

- Формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4. Власти формирования безопасного поведения:

- Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Формировать осознанное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

Знакомить с основными правилами пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования

Содержание образовательной деятельности.

1. В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ, ДО, забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайши родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания сильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт воения детей групповых форм совместной деятельности с сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДО. Включает детей

в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2. *Власти формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.*

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к разным национальностям, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит с смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чувствование ветеранов, социальные акции и прочее).

3. *В сфере трудового воспитания.*

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии и в соответствии с ней структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-

бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4. Власти формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы детям могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует в месте с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

От 6 до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. В сфере социальных отношений:

- Поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия с взрослыми и сверстниками; развития начальной социально-значимой активности;
- Обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценности ориентации;
- Развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2. Власти формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- Воспитывать патристические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям;
- Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и населённом пункте;
- Развивать интерес детей к населённому пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с местом проживания;

3. В сфере трудового воспитания:

- Развивать ценностное отношение к труду взрослых;

- Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4. *Власти формирования безопасного поведения:*

- Формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1. *В сфере социальных отношений.*

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с

их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных

возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2. *Власти формирования основгражданственностиипатриотизма.*

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение кнашейРодине-России. Знакомит детейспризнакамииххарактеристикамигосударствасучётомвозрастныхособностейвосприятияим информации (территория государства и его границы,

столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москвеио административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что внашейстранемирноживутлюдиразныхнациональностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельности и позиции детей. непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными с профессией родного населенного пункта.

3. *В сфере трудового воспитания.*

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественной литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы

хозяйственно-бытового

труда:

вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4. Власти формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм правил безопасного поведения, одобряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлен на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- Воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;
- Воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), независимо от этнической и национальной принадлежности;
- Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

1.1.3.2. Познавательное развитие

От 5 лет до 6 лет.

В области **познавательного развития** основными задачами образовательной деятельности являются:

1. Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
2. Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
3. Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, и т.д. (по аналогии); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
4. Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослыми сверстниками деятельности;
5. Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
6. Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойства качеств;
7. Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:

Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тона цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойства качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности и действиями в присутствии других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2. Математические представления:

В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости календарных единиц времени: сутки, неделя, месяц, год.

3. Окружающий мир:

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии и разнообразии народов мира;

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей и особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4. Природа:

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей с свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления об признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

От 6 лет до 7 лет.

Области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
2. Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
3. Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
4. Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5. Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со сверстниками в различных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
6. Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
7. Формировать представления детей об образе жизни народов мира;
8. Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
9. Расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:

В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойства отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ароматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления различных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними

2. Математические представления:

Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямо и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.

Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.д.), овладению различными способами изменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

Формирует представления и умения измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимных отношений между умерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.

Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3. Окружающий мир:

В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

Формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира нашей планеты.

4. Природа:

Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, вода хранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопад и осадки в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

Закрепляет правила поведения в природе, воспитывает сознательное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- Приобщение к традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- Воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первоопыта действий по сохранению природы.

1.1.3.3. Речевое развитие

От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. Формирование словаря:

Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.

Упражнять детей в умении подбирать слова сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

Активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные сообщающим значением (строитель, хлебороб).

2. Звуковая культура речи:

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3. Грамматический строй речи:

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детей и животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с суффиксами, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки значений слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4. Связная речь:

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5. Подготовка детей к обучению грамоте;

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6. Интерес к художественной литературе:

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

Развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа спорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников ко одному утому же произведению);

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1. Формирование словаря:

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качества их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия исследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2. Звуковая культура речи:

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3. Грамматический строй речи:

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4. Связная речь:

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и добровольно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалогах разных типов реплик;

Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги;

Пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять в произведении логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания рассказа, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

От 6 до 7 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. Формирование словаря:

Обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающим значением. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2. Звуковая культура речи:

Совершенствовать умение различать на слух в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3. Грамматический строй речи:

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4. Связная речь:

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и частями высказывания.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6. Интерескхудожественнойлитературе:

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие прослушивание произведений);

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными жанрами тематики художественными произведениями;

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов с сквозным персонажем);

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина;

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра тематики;

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1. Формирование словаря:

Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2. Звуковая культура речи:

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3. Грамматический строй речи:

Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игри упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные суффиксами, глаголы приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4. Связная речь:

Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умения использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективно речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умения представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам.

Педагог использует речевые ситуации совместной деятельности для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умения пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умения замечать их в рассказах сверстников;

В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и

коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-композиции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения с взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схему слова, выделять ударный гласный звук в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

1.1.3.4. Художественно-эстетическое развитие

От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. Приобщение к искусству:

- Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное окружающей действительности, природе;
- Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- Формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

- Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- Поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

2. Изобразительная деятельность:

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- Развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;
- Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- Закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, и помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг);
- Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3. Конструктивная деятельность:

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4. Музыкальная деятельность:

- Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- Развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- Формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- Продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- Продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звука высотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- Развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- Развивать у детей умение сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности

5. Театрализованная деятельность:

- Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- Развивать интерес к сценическому искусству;
- Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- Воспитывать доброжелательность, контактность в отношениях со сверстниками;
- Развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6. Культурно-досуговая деятельность:

- Развивать желание организовывать свободное время интересно и с пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- Формировать понятия праздничного и будничного дня, понимать их различия;
- Знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки);
- Воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- Поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

1. Приобщение к искусству.

- Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.
- Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).
- Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

- Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фото искусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).
- Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.
- Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.
- Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2. Изобразительная деятельность.

Рисование:

- Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как меняются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.
- Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день —

наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует детям овладению композиционными умениями: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом слегка нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

- Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.
- Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья частично его).
- Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков). Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка:

- Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куса глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного,

перышкиптицы, узор, складкинаодежделюддейитомуподобное.Продолжаетформироватьудетейтехническиеуменияинавыкиработысразнообразнымиматериаламидлялепки;побуждаетиспользоватьдополнительныматериалы(косточки,зернышки,бусинки). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налетами углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация:

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество:

Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

3. Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4. Музыкальная деятельность.

• **Слушание:** педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные инструменты: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

• **Пение:** педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию

удетейнавыковсольногопения,смзыкальнымсопровождениемибезного.Педагогсодействуетпроявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развиваетудетейпесенныймузыкальныйвкус.

- Песенноетворчество: педагогучитдетейимпровизироватьмелодиюзаданныйтекст. Учитдетейсочинятьмелодииразличногохарактера:ласковуюколыбельную,задорныйилибомарш,плавныйвальс,веселуюплясовую.
- Музыкально-ритмические движения: педагогразвиваетудетейчувстворитма,умениепередаватьчерездвиженияхарактермузыки,ееэмоциональнообразноесодержание. Учитдетейсвободноориентироватьсявпространстве,выполнятьпростейшиеперестроения,самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии смзыкальнимифразами. Педагогспособствуетудетейформированиюнавыковисполнениятанцевальныхдвижений(поочередноевыбрасываниеногвпередвпрыжке;приставнойшагприседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомитдетей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детейнавыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, воронидругие)вразныхигровыхситуациях.
- Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальноетворчество;помогаетпридумыватьдвижениякпляскам,танцам,составлятькомпозициютанца,проявляясамостоятельностьвтворчестве. Учи тдетейсамостоятельнопридумыватьдвижения,отражающиесодержаниепесни. Побуждаетдетей кинсценированиюсодержанияпесен,хороводов.
- Игра на детских музыкальных инструментах: педагогучитдетейисполнятьпростейшиемелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшимигруппами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активнымсамостоятельнымдействиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни иразличныхвидахдосуговойдеятельностидляреализацииимзыкальныхспособностейребёнка.

5. Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии(акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству,создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различныетворческиегруппыдетей. Развиваетличностныекачества(коммуникативныенавыки,партнёрскиевзаимоотношения. Способствуетразвитию навыковпередачиобразаразличнымиспособами(речь,мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности,поддерживаетинициативуизготовлениядекораций,элементовкостюмовиатрибутов.

6. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуясобственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детейосновыпраздничнойкультуры. Знакомить систориейвозникновенияпраздников,учитбережноотноситься к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать воформлениипомещенийкпразднику. Формируетвниманиеиотзывчивостьковсемучастникампраздничногодействия(сверстники,педагоги,гости). Педагог знакомитсрусскиминароднымитрадициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народныхпраздникахиразвлечениях.

Отблетдо7лет.

Вобласти художественно-эстетического развитияосновнымизадачамиобразовательнойдеятельностиявляются:

1. Приобщениекискусству:

- Продолжатьразвиватьудетейинтерескискусству,эстетическийвкус;формироватьудетейпредпочтениявобластимузыкальной,изобразительной,театрализованнойдеятельности;
- Воспитыватьуважительноеотношениеичувствогордостизасвоюстрану,впроцессеознакомлениясразнымивидамиискусства;
- Закреплятьзнаниядетейовидахискусства(изобразительное,декоративно-прикладноеискусство,музыка,архитектура,театр,танец, кино);
- Формироватьудетейдуховно-нравственныекачестваичувствасопричастностикультурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- Формироватьчувствопатриотизмаигражданственностивпроцессеознакомлениясразличными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- Формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственноеотношениеичувствосопричастностикультурномунаследиусвоегонарода;
- Закреплятьудетейзнанияобискусствекаквидетворческойдеятельностилюдей;
- Помогатьдетям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детейосновы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширятьзнаниядетейоттворчествеизвестныххудожников и композиторов;расширятьзнаниядетейоттворческойдеятельности,еёособенностях;называтьвидыхудожественнойдеятельности,профессию деятелям искусства;
- Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законнымипредставителями));

2. Изобразительнаядеятельность:

- Формироватьудетейустойчивыйинтерескизобразительнойдеятельности;развиватьхудожественныйвкус,творческоевоображение,наблюдательностьили юбознательность;
- Обогащатьудетейсенсорныйопыт,включатьв процесс сознакомленияспредметамидвижениярук попредмету;
- Продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления,формироватьэстетическиесуждения; аргументировано иразвернутооцениватьизображения,созданныекаксамимребёнком,такиегосверстниками,обращаявниманиенаобязательностьдоброжелательногоиуважительноготношениякработамтоварищей;
- Показыватьдетям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике,так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусстваониотносятся,обсуждатьихсодержание,поощрятьиндивидуальныеоценкидетьмиэтихпроизведений;
- Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира,произведениямискусства,кхудожественно-творческойдеятельности;
- Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способыизображенияврисовании,лепкеиаппликации,используявыразительные средства;
- Создавать условия для свободного, самостоятельного, разноплановогоэкспериментированияисхудожественнымиматериалами;
- Поощрятьстремлениедетейсделатьсвоепроизведениекрасивым,содержательным,выразительным;
- Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать ипониматьпотребностидругогочеловека,бережноотноситьсякпродуктамеготруда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умениесравниватьпредметымеждусобой,выделятьособенностикаждогопредмета;совершенствоватьумениеизображатьпредметы,передаваяихформу,величину,строение,пропорции,цвет,композицию;
- Развиватьхудожественно-творческиеспособностидетейвизобразительнойдеятельности;

- Продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- Воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- Формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- Организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3. Конструктивная деятельность:

- Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- Закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4. Музыкальная деятельность:

- Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- Развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребностей в самовыражении;
- Развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звука высотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5. Театрализованная деятельность:

- Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, профессиями;
- Продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- Развивать у детей умение создавать по предложенной схеме словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- Продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- Продолжать развивать навыки куклы-волшебницы в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионетками и так далее);
- Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно, оценивать действия персонажей в спектакле;
- Поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизация сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- Поощрять способность творчески передавать образы в драматизациях, спектаклях;

6. Культурно-досуговая деятельность:

- Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

- Развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- Воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе подготовки;
- Формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

1. Приобщение к искусству.

- Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству их художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
- Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра (совместно с родителями (законными представителями)).
- Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).
- Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).
- Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись).
- Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках-иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
- Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс и другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
- Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления об образности народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.
- Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилая дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных

сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арматурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России - это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

• Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

2. *Изобразительная деятельность.*

Рисование:

• Предметное рисование:

- педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

- Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

- Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: пририсовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения.

- Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (ответочки от конца завитка в точку, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.

- Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерно закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получить их при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.

- Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или подробленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные).

- Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

* Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе книжному краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

* Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка:

Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов, обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и вистекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

• Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация:

• Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество:

При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и

вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство:

Педагог продолжает развивать у детей декоративного творчества умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уезных народных промыслов (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (годец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения в передаче формы, плавности, слитности линий и их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

- Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).
- Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машины и другое).

Музыкальная деятельность.

- Слушание: педагог развивает у детей навыки восприятия звуков по высоте; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
- Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
- Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

• Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские,); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

• Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавы й котик и сердитый козлики); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи движений музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; способствует проявлению активности и самостоятельности.

• Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы и изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит с средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим) и возможность распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение нести изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образы выразительными средствами в игре, драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки). Развивает активность детей в участии в подготовках развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой

деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

опираясь на полученные навыки и

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способа освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

1.1.3.5. Физическое развитие.

От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

1. Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр;
2. Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику, ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать сам контроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
3. Воспитывать патристические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
4. Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о различных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
5. Укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
6. Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений;
7. Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

- Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявления нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношений со сверстниками.
- Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) экскурсии, физкультурные праздники и досуговые соответствующей тематикой.

1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку; забрасывание его в баскетбольную корзину;

Ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (сопорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередуя шаг за шагом;

Ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и влево), в полуприседе, мелкими широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

Бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелкими широким шагом; непрерывный бег 1.5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег подвращающейся скакалкой;

Прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед- другая назад, ноги крестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой или левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); спрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; высоту с разбега; в длину с разбега;

Прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку над двумя ногами, через вращающуюся скакалку;

Упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

1. **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:** поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекалывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;
2. **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их в исходном положении лежа на спине;

3. **Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на пояс, перед грудью, за спиной).

Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность, поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

4. **Ритмическая гимнастика:** музыкально-ритмические упражнения и комплексы обще развивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «скаблука», вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружением по одному и в парах, комбинации из двух-трех своих движений.

5. Строевые упражнения:

Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны по следующему влиянию в пары.

2. Подвижные игры:

Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает в взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи взаимовыручки, инициативы при организации игры небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности, исключенности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игры, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3. Спортивные игры:

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волан ракеткой в заданном направлении; игра педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведениемяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5м);играпоупрощеннымправилам.

4. Спортивные упражнения:

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулкеиливо времяфизкультурныхзанятийна свежемвоздухе в зависимостиот условий: наличияоборудованияиклиматическихусловий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможениемпри спускесгорки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте(направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой»(прямоинаискось),соблюдаяправилабезопасногопередвижения.

Катание на двух колесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; споворота направоиналево, соблюдаяправилабезопасногопередвижения.

5. Формирование основ здорового образа жизни:

Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижений российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предмета ми, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учить их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6. Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительность не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Отблетдо7лет.

Основныезадачиобразовательнойдеятельностивобласти физического развития:

1. Обогащатьдвигательныйопытдетейпомощьюупражненийосновнойгимнастики,развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физическиеупражнения,осваиватьтуристскиенавыки;
2. Развиватьпсихофизическиекачества,точность,меткость,глазомер,мелкуюмоторику,ориентировкувпространстве;самоконтроль,самостоятельность,творчество;
3. Поощрятьсоблюдениеправилвподвижнойигре,проявлениеинициативыисамостоятельностиприеёорганизации,партнерское взаимодействиеевкоманде;
4. Воспитыватьпатриотизм,нравственно-волевыекачестваигражданскуюидентичностьвдвигательнойдеятельностииразличныхформахактивногоотдыха;
5. Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
6. Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме,как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях,правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
7. Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развиватьстремлениексохранениюсвоегоздоровьяиздоровьяокружающихлюдей,оказывать помощьиподдержкудругимлюдям.

Содержаниеобразовательнойдеятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качеству выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

1.1. Основные движения:

• **Бросание, катание, ловля, метание:** бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях сидя; метание в даль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

- **Ползание, лазанье:** ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад, наживоте и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха испуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета напролетподдиагонали;пролезаниеобручразнымиспособами;лазаньеповеревочнойлестнице;выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременнымсгибаниемрук,перехватываниеканатаруками);влезаниепоканатунадоступнуювысоту;
- **Ходьба:** ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами,сзакрытымиглазами,приставнымишагаминазад;вприседе,сразличнымидвижениямирук,вразличныхпостроениях;
- **Бег:** бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени,стараяськоснутьсяколенямиладонейсогнутыхвлоктяхрук;сзахлестываниемголенаиназад;выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут;быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разныхисходных положений (лежана животе, ногамипонаправлению к движению, сидяпотурецки,лежанаспине,головойкнаправлениюбега);бегсоскалкой,бегпопересеченнойместности;
- **Прыжки:** подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотомкругом;смещаяногивправо-влево-вперед-назад,сдвижениямирук;впрыгиваниенапредметывысотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге,другойтолкаяпередсобойкамешек;прыжкивдлинуввысотусместаисразбегана соревнование;

Прыжки с короткой скалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них;прыжки с ноги на ногу; бегсоскалкой; прыжки через обруч,вращая его как скалку;прыжкичерездлиннуюскалку.пробеганиеподвращающейсяскалкой,прыжкичерезвращающуюсяскалкуместа;вбеганиеподвращающуюсяскалку-прыжок-выбегание;пробеганиеподвращающейсяскалкойпарами.

- **Упражнения в равновесии:** подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногойкатя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза;ходьбапогимнастическойскамейке,с перешагиванием посерединепалки,пролезанием в обруч,приседаниемиповоротомкругом; ходьба по гимнастическойскамейке, приседая на однойноге,другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейкипрямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу иделя под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой исохранением заданнойпозы;послебега,прыжков,круженияостановкаивыполнение«ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия дляподдержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях икомбинациях,использованиядвигательногоопытаивигровойдеятельности иповседневнойжизни.

1.2.Общеразвивающиеупражнения:

- **Упражнениядлякистейрук,развитияиукреплениямышциплечевогопояса:**подниманиеиопусканиерук(одновременное,поочередноеипоследовательное)вперед,всторону,вверх,сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговыедвижениявперединазад;упражненияпальчиковойгимнастики;
- **Упражнениядляразвитияиукреплениямышциспиныигибкостипозвоночника:**поворотыкорпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положениястояисидя;поочередноеподниманиеиопусканиеноглежанаспине;
- **Упражнениядляразвитияиукреплениямышцногигибрюшногопресса:**сгибаниеиразгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках;выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены);подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцаминог,перекладываниеихсместанаместо.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнениядвижений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разномтемпе,сразныммышечнымнапряжениемамплитудой,смзыкальнымсопровождением.Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве,

с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

1.3. Ритмическая гимнастика: музыкально-

ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. *Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях:* танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такти ритма музыки.

1.4. Строевые упражнения:

Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2. Подвижные игры:

Педагог продолжает знакомить детей подвижными играми, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3. Спортивные игры:

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с наименьшим количеством бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание вола ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения ракеткой мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4. Спортивные упражнения:

Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользким шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

5. Формирование основ здорового образа жизни:

Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событий и достижений отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх - эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6. Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, сперерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры, соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержание походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- Формирование у ребёнка представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

1.1.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы образования

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей. Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы:

1. ***Введение в ситуацию.*** Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. **Актуализация детского опыта (знаний, умений, способностей).** Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».
3. **Затруднение в ситуации (проблематизация содержания).** В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему вы не смогли?»).
4. **«Открытие» нового знания (способа действий).** Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.
5. **Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности).** Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.
6. **Осмысление.** Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная);
- общение с взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослых и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность (экспериментирование);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения **задач воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ о моральных темах, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков в жизненных ситуациях, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей:

- **информационно-рецептивный метод** - предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- **репродуктивный метод** - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов по опорной предметной или предметно-схематической модели);
- **метод проблемного изложения** - постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- **эвристический метод (частично-поисковый)** - проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

-исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Образовательная область развития	Формы образовательной деятельности		
	Занятия	Совместная образовательная деятельность педагога и детей в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей
	Формы организации детей		
Образовательная область «Социально-коммуникативно-развитие»	Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная со сверстниками игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное занятие	Игровое упражнение Совместная со сверстниками игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности
Образовательная область «Познавательно-развитие»	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ	Во всех видах самостоятельной детской деятельности

	<p>Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация</p>	<p>Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация</p>	
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<p>Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций Игра</p>	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения Экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность Создание коллекций</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр танцев в Совместное пение</p>	<p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность – Концерт- импровизация на прогулке</p>	<p>Создание соответствующей предметно – пространственной среды</p>

	<p>Беседа интегративного характера Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация Танец Музыкальная сюжетная игра</p>		
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<p>Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность</p>	<p>Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность</p>	<p>Во всех видах самостоятельной деятельности детей Двигательная активность в течение дня Игра Утренняя гимнастика Самостоятельные спортивные игры и упражнения</p>

Методы реализации Программы

<p style="text-align: center;"><i>По источнику получения знаний (Перовский С.И., Голант Е.Я.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><i>По дидактическим целям (Данилов М.А., Есипов Б.П.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><i>По уровню включения в продуктивную Деятельность (Скаткин М.Н., Лернер И.Я.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><i>На основе методологии целостного подхода к деятельности (Бабанский Ю.К.)</i></p>
<p>Словесные; рассказ, объяснение, лекция, работа с книгой, беседа Наглядные; организация наблюдения, иллюстрация, демонстрация Практические: упражнения, практические работы, лабораторные работы</p>	<p>Методы приобретения новых знаний Методы формирования умений и навыков, применения знаний Методы проверки и оценки знаний, умений и навыков</p>	<p>-Объяснительно-иллюстративные -Репродуктивные -Проблемное изложение изучаемого -Частично-поисковые (эвристические) -Исследовательские</p>	<p>Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Словесные • Наглядные • Практические индуктивные и дедуктивные, репродуктивные и проблемно-поисковые • Методы самостоятельной работы <p>Методы стимулирования учебно-познавательной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • методы развития познавательного интереса • методы формирования чувства долга и ответственности • Методы контроля и самоконтроля

Методы обучения на основе системного подхода к деятельности

<i>Методы организации учебно-познавательной деятельности</i>	<i>Методы стимулирования учебно-познавательной деятельности</i>	<i>Методы организации взаимодействия учащихся и накопления социального опыта</i>	<i>Методы развития психических функций, творческих способностей, личностных качеств детей</i>	<i>Методы контроля и диагностики учебно-познавательной деятельности</i>
<p>Методы получения новых знаний: рассказ, объяснение беседа, организация, наблюдения, иллюстрация, демонстрация</p> <p>Методы выработки учебных умений и накопления опыта: упражнения, лабораторные работы, практические работы</p> <p>Методы закрепления и повторения изученного</p> <p>Материала: беседа повторение</p>	<p>Методы эмоционального стимулирования:</p> <p>Создание ситуации успеха; Поощрение и порицание; использование игр и игровых форм; организации обучения; постановка системы перспектив</p> <p>Методы развития познавательного интереса</p> <p>- Формирование готовности к восприятию</p> <p>- Выстраивание игрового, приключенческого сюжета</p> <p>- Стимулирование занимательным содержанием</p> <p>- Создание ситуации творческого поиска</p> <p>Методы формирования ответственности и обязательности</p> <p>- Формирование понимания личностной значимости</p>	<p>Освоения элементарных норм ведения разговора</p> <p>Метод взаимной проверки</p> <p>Приём взаимных заданий</p> <p>Временная работа в группах</p> <p>Создание ситуаций совместных переживаний</p>	<p>- Творческое задание</p> <p>- Постановка проблемы или создание проблемной ситуации</p>	<p>- Повседневные наблюдения</p> <p>- Анализ продуктов детской деятельности</p> <p>- Беседа</p> <p>- Анкетирование</p>

	Предъявление педагогических требований - Оперативный контроль			
--	--	--	--	--

При реализации Программы образования педагог использует различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- Двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом);
- Предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы);
- Игровой (игры, игрушки, игровое оборудование);
- Коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы);
- Познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы);
- Чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- Трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- Продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- Музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал).

Педагог самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы образования.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и различным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество и интерпретацию объектов культуры и создание продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

1.5. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- Совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- Совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «... помоги мне сделать это самому!»;
- Совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.
- Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов ее реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эта информация педагогом может получиться в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.

На

основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждой формы деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процесс образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников.

Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- Дидактическая (или любая другая) игра, возникающая по инициативе педагога)

Составным формам относятся:

- Игровые ситуации,
- Игры-путешествия,
- Творческие мастерские,
- Детские лаборатории,

- Творческиегостиные,
- Целевыепрогулки,
- экскурсии,
- Интерактивныепраздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- Тематические дни,
- Тематические недели

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка);
- оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия,
- двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-

21 «Гигиенические и нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические и нормативы) в режим дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. В отечественной науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс творчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует тот опыт, накопленный при проведении занятий в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает возвращение к регламентированному процессу обучения, не побуждает педагогов отказываться от сложившихся в последние годы подходов к организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные и игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты);
- ремонт книг, настольно-печатных игр;
- стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные);
- опыты экспериментов, практико-ориентированные проекты, коллекционирование;
- чтение художественной литературы прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов.;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

1. **Центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке,

всей территории детского сада) интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

2. **Центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
3. **Центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
4. **Центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
5. **Центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
6. **Центр экспериментирования**, организации наблюдения труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
7. **Центр познания коммуникации детей**, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
8. **Книжный уголок**, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
9. **Центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
10. **Центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
11. **Центр творчества детей**, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду).

А также во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослыми самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивая их продуктивность.

⁸ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

К культурным практикам относятся игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

- **Игровой практик** ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- **В продуктивной-созидающей и волевой субъект** (инициатива, целеполагания);
- **В познавательно-исследовательской практике** - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- **Коммуникативной практике** - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);

Чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагог помогает определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Направления реализации образовательных областей	Игровая	Продуктивная	Познавательно исследовательская	Коммуникативная
«Социально-коммуникативное развитие»	Формы образовательной деятельности			
- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения	Режиссерские игры Сюжетно-ролевые игры Игровые ситуации Хороводные	Рассматривание семейных фотографий Рисование	Проблемная ситуация Целевые прогулки Наблюдение за трудом	Чтение стихов, сказок Загадки Описательные рассказы

<p>различных социальных ролей.</p> <p>- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <p>- Трудовое воспитание.</p> <p>- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста</p>	<p>народные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры бытовыми предметами</p> <p>Театрализованные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры-фантазирования • Игры-имитации • Игры-путешествия 	<p>социальные темы</p> <p>Знакомство с народными промыслами Урала</p> <p>Выставки рисунков</p> <ul style="list-style-type: none"> • Детские мастерские • Совместное создание макетов 	<p>взрослых участие</p> <p>Создание коллекций Знакомство элементами национальной культуры Урала</p> <ul style="list-style-type: none"> • Детско-взрослые • Проекты • Создание карт, маршрутов • Создание мини-музеев 	<p>Беседа о семье</p> <p>Ознакомление с правилами культурного поведения</p> <p>Социальные акции</p>
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Формы образовательной деятельности</p>			
<p>- Развитие элементарных математических представлений</p> <p>- Формирование начал экологической культуры</p> <p>- Развитие детей в конструктивной деятельности</p> <p>- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Экспериментирование • Работа с календарём природы • Экскурсии • Целевые прогулки • Игровое моделирование • Познавательные, практические ситуации • Подбор картинок с характерными видами ландшафта, лесов Урала • Путешествие по городам, рекам Урала, • Путешествие по реке времени 	<ul style="list-style-type: none"> • Поделки из природного материала • Исследования и рассматривание изделий из металла • Выставки «Камни самоцветы» • Рассматривание уральских камней • Сбор и создание гербариев, коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра • Образные игры имитации • Игровые ситуации • Игры экспериментирования • Детско-взрослые проекты 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение литературы природоведческого содержания • Составление описательных рассказов • Отгадывание загадок • Праздники • Развлечения • Просмотр видеофрагментов • Чтение сказок уральских писателей • Чтение познавательной справочной литературы, энциклопедий • Придумывание сказочных историй

«Художественно-эстетическое развитие»	Формы образовательной деятельности			
<p>- Музыкально-эстетическое развитие</p> <p>- Развитие изобразительной деятельности</p> <p>- Художественный труд</p> <p>- Конструирование</p>	<p>* Музыкально-дидактические игры</p> <p>* Театрализованные игры</p> <p>* Образно-игровые этюды</p> <p>* Настольно-печатные игры</p> <p>* Игра на народных музыкальных инструментах</p> <p>* Игровые упражнения с использованием музыкальных инструментов</p> <p>• Музыкально-творческие игры – импровизации</p> <p>• Танцевальные импровизации</p> <p>• Хороводы, народные танцы</p>	<p>• Рисование, лепка, аппликация</p> <p>• Составление коллажей</p> <p>• Декоративно-прикладное творчество</p> <p>• Рассматривание</p> <p>• Обсуждение эстетических привлекательных предметов</p> <p>• Иллюстрирование книг</p> <p>• Сравнительный анализ народных игр, произведений народного искусства</p>	<p>• Моделирование</p> <p>• Экспериментирование с изобразительными материалами</p> <p>• Проектирование фрагментов среды</p> <p>• Мини-музеи</p> <p>• Праздники и досуги</p> <p>• Народно-обрядовые праздники</p>	<p>• Пение, слушание</p> <p>• Чтение произведений народного фольклора подбор музыкального сопровождения, звуков к образам</p> <p>• Семейные вечера.</p> <p>• Театрализованные развлечения</p> <p>• Чтение сказок с выполнением музыкальных развивающих заданий</p> <p>• Чтение сказок народов Урала</p> <p>• Разучивание малых фольклорных форм</p>

«Физическое развитие»	Формы образовательной деятельности			
- Формирование ценностей здорового образа жизни	* Игры правилами * Спортивные упражнения с предметами, без них * Игра-путешествие * Дидактическая игра * Проблемные игровые ситуации * Сюжетно-ролевая игра * Образная игра импровизация. * Народные подвижные игры * Подвижные игры народов Урала	* Оформление рисунков, и изготовление поделок * Тематические выставки детских рисунков. * Создание наглядных пособий (моделей, плакатов, пособий) * Рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов различных видах спорта, знаменитых спортсменах России и города.	* Игровые познавательные ситуации * Экскурсия * Проектная деятельность * Создание книг здоровья, книг витаминов * Познавательные минутки * Ходьба на лыжах * Катание на санках * Скольжение * Элементы спортивных игр	* Соревнования с участием детей и родителей • Беседа • Обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций • Совместная выработка правил поведения • Обсуждение с ребёнком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте. • Разучивание стихов, пословиц, поговорок о здоровье, закаливании.

Виды и формы культурных практик, реализуемых в Детском саду №93

Формы	Интегрированные виды деятельности	Содержание
« <i>Детский совет</i> » (утренний круг, вечерний круг)	- Игровая - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Познавательная исследовательская	* Практикование детей в участии (соучастии) – открытый диалог с детьми. * «Детский совет» (утренний круг) предполагает общее обсуждение событий (групповых, личных), описание переживаний, возможность поделиться желаниями, ожиданиями, новостями, получить новую информацию от других, спланировать свой день. <u>Основные задачи группового круга:</u> - эмоциональный настрой на весь день, - обеспечение межличностного и познавательного, делового культурного общения, - развитие навыка ведения коммуникации, планирования групповой и собственной деятельности, согласования деятельности с другими, - обеспечить каждому ребенку выбор наиболее значимых для него дел

		<p>Входегрупповогосоветакаждыйполучает возможность рассказать о событиях, описатьсвои переживания, поделиться своими новостями,желаниями, получить новую информацию от других(детей, взрослых). Культура участия предполагает, что уребенкаимеетсяпытпринятиянасебяответственности – внимание не только к своим собственным нуждам, нои к другим, к пониманию потребностей других,совместному поиску решений, ответственность засделанный выбор.</p> <p>Педагог должен предоставить детямправо принимать ответственные решения, создать дляэтого надлежащие условия.</p> <p>Вечерний круг (итоговыйсбор) предполагает ежедневное подведение итогов дня,итоговреализациипроекта,темы,результатов конкретныхдействий,ихрефлексию.</p>
«Социальныеакции»	<ul style="list-style-type: none"> •Коммуникативная •Восприятиехудожественнойлитературыифольклора •Познавательно-исследовательская •Музыкальная •Изобразительная •Двигательная •Конструирование 	<p>«Социальныеакции» каксоциальнозначимоеиличностнозначимокомплексное,событийноемероприятие,действие,могутпроводитьсяявсоответствииистематическим планом, событием текущего месяца, дляпривлечения внимания всех участниковобразовательных отношений к проблеме, консолидации иусилиийформированиеположительныхвзаимоотношений между коллективом, воспитанникамиисоциальнымиинститутами.</p>
«Игротека» (совместные игрывоспитателяидетей– сюжетно-ролевая,режиссерская, иградramатизация, строительно-конструктивная)	<ul style="list-style-type: none"> •Игровая •Коммуникативная •Восприятиехудожественнойлитературыифольклора •Познавательно-исследовательская 	<p>Направленанаобогащениесодержаниятворческихигр,освоение детьми игровых умений, необходимых дляорганизациисамостоятельнойигры</p>
«Гостиная» (литературная,музыкальная,литературно-музыкальная)	<ul style="list-style-type: none"> •Коммуникативная •Восприятиехудожественнойлитературыифольклора •Музыкальная •Игровая 	<p>Форма организации художественно-творческойдеятельностидетей,предполагающаяорганизациювосприятия музыкальных и литературных произведений,творческую деятельность детей и свободное общениевоспитателя и детей на литературном или музыкальномматериале.</p>
«Детскийдосуг»	<ul style="list-style-type: none"> •Игровая •Коммуникативная •Музыкальная * Восприятиехудожественной литературы и фольклора 	<p>Вид деятельности, целенаправленно организуемыйвзрослымидляигры,развлечения,отдыха.</p>

	* Двигательная	
«Соревнование»	<ul style="list-style-type: none"> • Двигательная • Игровая 	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований
Викторина	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативная • Познавательная-исследовательская * Игровая * Музыкальная * Восприятие художественной литературы 	Форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов устные или письменные вопросы из разных областей знания.
«Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> • Изобразительная; • Коммуникативная; • Игровая 	Форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков.
«Коллекционирование»	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативная • Познавательная-исследовательская • Игровая • Восприятие художественной литературы • Изобразительная • Музыкальная 	Форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность.
«Проект»	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативная • Познавательная-исследовательская • Игровая • Музыкальная • Изобразительная • Восприятие художественной литературы • Трудовая 	Форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой-то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
«Выставка»	<ul style="list-style-type: none"> • Изобразительная; • Коммуникативная; • Игровая 	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определённой теме (рисунки, поделки)

«Путешествие»	<ul style="list-style-type: none"> •Познавательная –исследовательская •Коммуникативная •Игровая •Двигательная 	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит передвижение пешком или на транспорте по какой-либо территории с целью получения информации познавательного характера, либо закрепления ранее изученного материала в ходе реализации видов детской деятельности
«Квест-игра»	<ul style="list-style-type: none"> •Коммуникативная •Восприятие художественной литературы и фольклора * Музыкальная * Игровая * Коммуникативная * Познавательная –исследовательская * Музыкальная * Изобразительная * Конструирование 	Форма взаимодействия педагога и детей, которая способствует формированию умений решать определенные задачи на основе выбора вариантов через реализацию определенного сюжета, предполагает самостоятельный поиск участниками решения возникающих проблем, нацеливает их на поисковые, творческие решения. Выполнение интеллектуальных заданий в рамках определенной темы требует от них четкого и быстрого принятия решений, достаточно высокого уровня стрессоустойчивости. Важно также обладать умением работать в коллективе, команде, видеть конечный результат работы команды

В детском саду № 93 разработана циклограмма видов деятельности педагога с детьми (Приложение).

1.1.6. Способы направления поддержки детской инициативы

ИНТЕРЕСЫ И ПОТРЕБНОСТИ ДЕТЕЙ			
Направленность активности	Потребности детей	Количество человек	%
Творческая активность	Испытывают потребность в творческой деятельности		
Включенность в продуктивную деятельность	Испытывают потребность в продуктивной деятельности		
Коммуникативная активность	Испытывают потребность во включенность во взаимодействие со сверстниками		
Познавательная инициатива	Испытывают потребность в познавательной-исследовательской деятельности		
Физическая активность	Испытывают потребность в физической активности		

В течении года могут быть введены дополнительные краткосрочные проекты исходя из интересов детей.

Для поддержки детской инициативы поощряется свободная самостоятельная деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие

е важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятным временем для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Все виды деятельности ребёнка в ДОО осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям.

Если ситуация подобна той, в которой ребёнок действовал раньше, но его сдерживает новая обстановка, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поисковые, творческие решения возникших затруднений.

Педагог ориентируется в своей деятельности по поддержке детской инициативы на следующие правила:

1. Не следует сразу

помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует

внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семилет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способ её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, операционные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способ и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость от открытия и познания.

Сферы инициативы	Способы поддержки детской инициативы
<i>Творческая инициатива</i> (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	<ul style="list-style-type: none"> • Поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; • Поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
<i>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</i> (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> • Не директивная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; • Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.
<i>Коммуникативная инициатива</i> (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> • Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; • Установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях

Способы направления поддержки детской инициативы

<p>5-6лет Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Создаватьвгруппеположительныйпсихологическиймикроклимат,вравноймерепроявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использоватьласкуитеплоесловодлявыражениясвоегоотношениякребенку. •Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущегопродуктадлядругихилирадость,которуюондоставиткому-то. •Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельностидетей.Принеобходимостипомогатьдетямврешениипроблеморганизацииигры.Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленнуюперспективу.Обсуждать выбор спектаклядляпостановки,песни, танца. •Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой илипознавательнойдеятельностидетейпоинтересам.
<p>6-8лет Приоритетнаясфераинициативы –научение</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Вводить адекватную оценку результату деятельности ребенка с одновременнымпризнанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствованияпродукта. •Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантовисправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей. Рассказывать детям о трудностях, которые вы самииспытывалипри обучении иновымвидамдеятельности. •Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность,приобретаяуважениеипризнаниевзрослыхисверстников. •Обращатьсякдетямспросьбой, показыватьвоспитателю научить еготеминдивидуальнымдостижениям,которыеестьукаждого. •Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельностидетей.Принеобходимостипомогатьдетямврешениипроблемприорганизацииигры.Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитыватьиреализовыватьихпожеланияипредложения. •Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой илипознавательнойдеятельностидетейпоинтересам.
<p><i>Познавательноеразвитие</i></p>	
<p>5-6лет Приоритетнаясфераинициативы: внеситуативно-личностноеобщение</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Поощрятьжеланиесоздаватьчто-либособственномузамыслу;обращатьвниманиедетейнаполезностьбудущегопродукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то. •Создавать условиядляразнообразнойсамостоятельнойисследовательскойдеятельностидетей.
<p>6-8лет Приоритетная сфера инициативы –научение</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Вводитьадекватнуюоценкурезультатудеятельностиребенкасодновременнымпризнаниемегоусилийиуказаниемвозможныхпутейиспособовсовершенствованияпродукта. •Создавать ситуации, позволяющиеребенкуреализовыватьсвоюкомпетентность,приобретаяуважениеипризнаниевзрослыхисверстников. •Создаватьусловиядляразнообразнойсамостоятельнойисследовательскойдеятельностидетей. •Развиватьиподдерживатьактивность,инициативностьисамостоятельностьвпознавательной(поисковой)

	<p>деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.
Речевоеразвитие	
<p>5-6 лет Приоритетная сфера инициативы: внеситуативно-личностное общение</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к ребенку. • Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. • Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других и их радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
<p>6-8 лет Приоритетная сфера инициативы – научение</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. • Спокойно реагировать на успех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей. • Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. • Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. • Обращаться к детям с просьбой показать взрослому и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. • Создавать условия для самостоятельной речевой творческой деятельности детей. • Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
Художественно – эстетическое развитие	
<p>5-6 лет Приоритетная сфера инициативы: Внеситуативно-личностное общение</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. - Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других и их радость, которую он доставил кому-то (маме, бабушке, папе, другу). - Создать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. - Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. - Создать условия и выделять время для самостоятельной творческой деятельности детей по интересам.
<p>6-8 лет Приоритетная сфера инициативы – научение</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. • Спокойно реагировать на успех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы

	<p>сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. * Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. * Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. * Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой деятельности детей по интересам.
Физическое развитие	
<p>5-6 лет</p> <p>Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать в группе положительный психологический микроклимат; • Проявлять деликатность и тактичность; • Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; • Создавать условия для разнообразной самостоятельной деятельности детей; • Привлекать детей к планированию жизни группы на день и более отдаленную перспективу. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; • Создавать условия для разнообразной самостоятельной двигательной деятельности детей.
<p>6-8 лет</p> <p>Приоритетная сфера инициативы – научение</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Вводить адекватную оценку результатов деятельности ребенка одновременно признание его усилий и указание возможных путей и способов совершенствования его действий; • Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы – создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; • Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого; • Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами; • Создавать условия для разнообразной самостоятельной двигательной деятельности детей; при необходимости помогать детям в решении проблем организации деятельности; <p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц; учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия и выделять время для самостоятельной двигательной деятельности детей по интересам.

1.1.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
2. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1. Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
2. Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3. Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
4. Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
5. Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1. Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
2. Открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
3. Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
4. Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
5. Возрасто-сообразность: при планировании осуществления взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями).

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1. Диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
2. Просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбор эффективных методов обучения и воспитания детей определённого возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственном

ной политике в области ДОО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3. Консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе в условиях семьи; особенностей поведения в взаимодействии ребёнка с сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе.

Совместная образовательная деятельность педагога и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППСи образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй. Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровья и сохранения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1. Информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
2. Своевременное информирование о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок по эпидемическим показаниям;
3. Информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
4. Знакомство родителей (законных представителей) с здоровьесберегающими мероприятиями, проводимыми в ДОО;
5. Информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровья и сохранения детей может быть повышена за счёт привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1. Диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;
2. Просветительское консультационное направление реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских

х работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьёй и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалог проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного

маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Основные формы взаимодействия Детского сада с семьёй ребёнка ОВЗ

1. Знакомство с семьёй: посещение, анкетирование.
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники.
3. Образование родителей: проведение семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.
4. Организация совместной деятельности: организации тематических праздников, конкурсов, посещение культурных мероприятий, театров, музеев.
5. Привлечение родителей к закреплению образовательного и коррекционно-развивающего материала в домашних условиях.

Формы взаимодействия родителей детей в домашних условиях:

- Организовать в семье регулярную практику совместных с ребёнком игр (в том числе и подвижных), труда, чтения художественной литературы и др.;
- Создавать ситуации, способствующие возникновению чувств радости, гордости за результаты общего труда, дела;
- Полноценно общаться с ребёнком;
- Обеспечить разнообразие социальных впечатлений и эмоций ребёнка;
- насыщать жизнь ребёнка достаточным количеством положительных, с точки зрения морали, образцов родительского поведения;
- Не допускать проявлений двойной морали, расхождения требований со стороны разных членов семьи, родителей и педагогов;
- Формировать у ребёнка толерантное отношение к небольшим нарушениям людьми правил поведения, к незначительным отступлениям от норм морали, терпимость и уважение к людям;
- Поощрять самостоятельность ребёнка и целенаправленность его действий и поступков;
- Личным примером прививать ребёнку позитивное отношение к здоровому образу жизни — всей семьёй вести здоровый образ жизни;
- Участвовать вместе с ребёнком в создании, поддержании и укреплении семейных традиций, а также в укреплении и обогащении традиций ДОО;
- Бережно относиться ко всем детским «почему» и «зачем» (если ответа нет — сказать об этом честно, но обязательно узнать, ответили ли вернуться к вопросу ребёнка);
- Учиться вместе с детьми наблюдать и рассказывать об различных представителях живой (растения и животные) и неживой (камни, глина, дождь, снег, ветер) природы, о своей семье (рассматривать семейные фото), городе (селе), Родине, мире и т. п., связывая наблюдения с реальной жизнью ребёнка;
- Не лениться посещать всей семьёй исторические места города (села), музеи, знакомиться с достопримечательностями;
- Вместе с детьми создавать коллекции, экспериментировать с окружающими предметами и материалами (поверьте, вам понравится!);
- Ходить на родительские собрания, консультации, практикумы в детском саду и задавать как можно больше вопросов!

Принципы взаимодействия педагогов Детского сада и семьи в ходе реализации Рабочей основной образовательной программы дошкольного образования.

1. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.

Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Любая прекрасно выстроенная администрацией ДОО модель взаимодействия с семьёй останется моделью на бумаге, если воспитатель не выработает для себя конкретных форм корректного общения с родителями. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями — значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведённое мероприятие.

2. Индивидуальный подход.

Такой подход необходим не только работникам с детьми, но и родителям. Воспитатель должен чувствовать ситуацию, настроением мамы или папы. Здесь пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, почувствовать вместе, подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.

3. Сотрудничество, а не наставничество.

Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний, сегодня вряд ли принесёт положительный результат. Гораздо эффективнее будут созданы атмосфера взаимопомощи и поддержки семей в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4. Серьёзная подготовка.

Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьёзно готовить. Главное в этой работе — качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание или семинар могут негативно повлиять на положительный имидж организации в целом.

5. Динамичность.

Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития и представлять собой открытую и мобильную систему: быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться форма и направление работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательным областям

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<i>Физическое развитие</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом Детского сада и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Рекомендации по созданию условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в Детском саду и семье: <ul style="list-style-type: none"> -зоны активности; -закаливающие процедуры; -оздоровительные мероприятия; 4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в Детском саду.

	<p>6. Практические занятия для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</p> <p>7. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</p> <p>8. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений</p> <p>9. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга</p> <p>10. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи Детского сада с медицинскими учреждениями.</p> <p>11. Совместная с родителями двигательно-игровая деятельность.</p> <p>12. Детско-родительские проекты физкультурно-оздоровительной направленности.</p> <p>13. Знакомство родителей (законных представителей) с комплексом упражнений для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения с целью регулярного выполнения дома.</p> <p>14. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития с участием медицинских работников.</p> <p>15. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей (законных представителей) с формами физкультурно-оздоровительной работы в Детском саду.</p> <p>16. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.</p> <p>17. Взаимодействие со Средней школой № 16, Средней школой № 17 по вопросам физического развития детей.</p> <p>18. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p> <p>19. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и Детского сада, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа Детского сада и уважению педагогов</p>
<p><i>Социально — коммуникативное развитие</i></p>	<p>1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, тематических презентаций, ролевое участие).</p> <p>2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</p> <p>3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</p>

	<p>4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через различные формы взаимодействия.</p> <p>5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</p> <p>6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий, создание тематических альбомов.</p> <p>7. Детско-родительские проекты социальной направленности.</p> <p>8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.</p> <p>9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</p> <p>10. Выработка единой системы требований в Детском саду и семье</p> <p>11. Повышение правовой культуры родителей.</p> <p>12. Консультации, круглые столы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</p> <p>13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Мои увлечения», «Мамочка, любимая моя», «Папа и я – большие друзья».</p>
<p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в Детском саду, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чему мы научимся (Чему научились) - Наши достижения, - Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях Детского сада, - Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) <p>2. «Школа заботливых родителей».</p> <p>Цель: -Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Преодоление сложившихся стереотипов, - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, - Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. <p>3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка.</p> <p>4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</p> <p>5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись, Дни открытых дверей).</p>

	<p>Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал, геологический музей и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов.</p> <p>10. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</p> <p>11. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.</p> <p>12. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семейные традиции», «Как мы отдыхаем», «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и др.</p> <p>13. Проведение встреч с родителями (интересными людьми) с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>14. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>15. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>16. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p> <p>17. Совместные выставки детско-родительского творчества.</p>
Речевое развитие	<p>1. Информирование родителей о содержании деятельности по развитию речи, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Чему мы научимся (Чему научились), - Наши достижения, -Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях Детского сада, <p>2. Мастер –классы для родителей с целью повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития</p> <p>3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с</p>

	<p>родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «Сказки А.С. Пушкина» и т.п.).</p> <p>9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.</p> <p>10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Мой родной город», «Профессии наших родителей», «Транспорт», «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>11. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>12. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>13. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p>
<p><i>Художественно - эстетическое развитие</i></p>	<p>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</p> <p>4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами</p>

	<p>искусства» и др.).</p> <p>5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», альбомы семейного воспитания и др.).</p> <p>6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности (совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов).</p> <p>7. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>8. Семинары-практикумы для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</p> <p>9. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.</p> <p>10. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>11. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</p> <p>12. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).</p> <p>12. «Литературный вечер». Чтение стихов детьми и родителями.</p>
--	--

Вариативная часть ОП взаимодействия с родителями (законными представителями) может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, друзей ребенка), о семейных прогулках, поездках; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка, в том числе и парциальных программ:

Взаимодействие с родителями по знакомству с Уралом

Для организации сотрудничества с родителями (законными представителями) по знакомству Уралом используются разнообразные формы работы: коллективные, индивидуальные, наглядно-информационные.

Используются традиционные и нетрадиционные формы работы с родителями:

- * Анкетирование «Семейные традиции»
- * Консультации в родительских уголках
- * Родительские собрания
- * Совместная деятельность детей и родителей:
 - оформление рисунков «Мой любимый город»;
 - изготовление макетов с родителями;
 - составление кроссвордов.
- * Поисковая деятельность:
 - подбор познавательных статей из истории города;
 - экскурсии с фотокамерой, видеосъемкой (практическая помощь родителей).
- * Беседы
- * Гостиные
- * Круглый стол

- * Совместные занятия родителей и детей
- * Практикумы, мастер-класс «Изготовление народных, обрядовых кукол»
- * Музыкальная гостиная «О русских традициях и обычаях»
- * Совместные детско-родительские встречи в различных формах:
 - конкурсы, спортивные мероприятия: «Мы – читающая семья!», «Мама, папа, я – спортивная семья»
 - вечера народных игр и забав «Как играли наши бабушки и дедушки»
 - посиделки, досуги (фольклорный досуг) «Устное народное творчество – кладезь народной мудрости», «Чаепитие в русских традициях»
 - «Родительская почта» - выявление запросов родителей по проблемам семейного воспитания.
 - Метод «Семейных проектов». Например, такие проекты: «Дружат дети всей Земли», «Мои друзья».

Наглядные формы:

- Родительские уголки;папки-передвижки «Моя семья», фотомонтажи: «Из жизни группы», «Наша жизнь день за днем», семейный вернисаж «Семья — здоровый образ жизни», «Семейный поход по памятным местам родного города», «Исторические достопримечательности города», «Любимый уголок», «Гордись своим именем улица», «Улицы города».

Взаимодействие с родителями по вопросам экономического воспитания дошкольников.

Изучение основ финансовой грамотности в Детском саду должно осуществляться в тесной взаимосвязи с родителями (законными представителями) дошкольников. Семья и Детский сад передают ребенку первый социальный опыт. В процессе организации образовательной деятельности необходимо обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой грамотности ребенка. Перед родителями стоит задача помогать ребенку разбираться в наиболее сложных и важных вопросах, создать условия для совместного творческого освоения учебного материала и личностного развития. На родителях лежит ответственность первоначально познакомить ребенка с финансовой стороной жизни семьи:

- кто и как зарабатывает деньги в семье;
- как формируется семейный бюджет;
- как распределить заработанные деньги, чтобы хватило на все необходимое.
- как принять решение – потратить деньги сейчас или сохранить их для последующих покупок;
- как научиться экономить деньги.

Перед воспитателем стоит задача привлечь родителей (законных представителей) к плодотворному взаимодействию в качестве помощников в процессе изучения ребенком основ финансовой грамотности. С этой целью Детский сад должен: быть максимально «открыт» для родителей (законных представителей) ребенка; разъяснять специфику образовательной деятельности и регулярно информировать о ходе реализации образовательной программы; предоставить возможность открытого обсуждения вопросов, связанных с реализацией программы в разделе финансовой грамотности; по возможности привлекать родителей к проведению занятий с дошкольниками. Воспитателю следует разъяснять родителям необходимость регулярно беседовать с детьми на финансово-экономические темы, прививать бережное отношение к продуктам питания, вещам, игрушкам, ко всему, что создано человеком. Нельзя допускать, чтобы у детей стихийно складывались представления о том, что родители обязаны удовлетворять все их капризы и желания. Это приводит к потребительскому отношению к родителям, появляются желания, которые родители не в состоянии удовлетворять. Дошкольник должен чувствовать себя полноценным членом семейного «хозяйственного коллектива», знать, откуда в семье денежные средства, что покупается, почему это можно купить, а это нельзя, почему необходимо иметь запас (денег, продуктов и пр.), как

копить и экономить. Наибольший эффект дает обучение ребенка рациональному отношению к финансам именно в семье. Чтобы получить необходимые результаты, в семье необходимо воспитывать уважение к труду, труду людей, честно заработанным деньгам.

Направления и формы взаимодействия с родителями

<i>Направления</i>	<i>Формы работы</i>
Информационное	Тематические стенды, консультации, создание библиотеки
Познавательное	Создание развивающей предметно-пространственной среды, семейные проекты, конкурсы, папки-передвижки, театрализованные постановки.
Досуговое	Праздники, выставки, ярмарки, экскурсии, встречи с интересными людьми, родительский клуб.
Аналитическое	Анкетирование, тестирование, личные беседы, родительская почта, анализ мнений и запросов родителей.

Взаимодействие родителей по вопросу безопасного поведения детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Спомощью разнообразных методов и приемов повысить родительскую компетентность в вопросах формирования основ безопасного поведения у детей дошкольного возраста;
2. Создать условия для обогащения детско-родительских взаимоотношений и формирования социальных навыков и норм поведения на основе совместной деятельности с родителями и взаимной помощи;
3. Активизация пропагандистской деятельности среди родителей Детского сада по формированию основ правил пожарной безопасности, правил дорожного движения и безопасной жизнедеятельности.
4. Выработать систему воспитательно -образовательной работы по формированию навыков безопасного поведения.

Этапы работы с родителями:

1. Подготовительный (ознакомительный).
Определение содержания, форм и методов процесса взаимодействия семьи и детского сада.
2. Просветительский. Планирование работы Детского сада по взаимодействию с родителями.
3. Совместной деятельности с родителями, социальными партнерами

Формы и виды работы с родителями:

1. Традиционная:
 - Анкетирование, тестирование, опрос.
 - Родительские собрания, беседы;
 - Совместные экскурсии в пожарную часть.

Традиционная форма работы с родителями это:

- родительские собрания с включением игр-тренингов, в процессе которых родители включаются в обсуждения, предлагаются различные ситуации, в которых они пытаются проанализировать и найти приемлемое решение. Примерные темы: «Спички не тронь, в спичках огонь», «Волшебные знаки», «Один дома», «Огонь- друг, огонь- враг» и т.д.
- родительские собрания, беседы с решением проблемных обучающих ситуаций;
- экскурсии в пожарную часть.

2. Просветительская форма работы:

- * папки–передвижки;
- * консультации;
- * выпуск буклетов;
- * выставки рисунков;
- * мероприятия с привлечением сотрудников Пожарной части и ГИБДД;
- * показ открытых мероприятий;
- * памятки для родителей;

3. Нетрадиционные формы работы.

- * мини-собрания (по интересам);
- * индивидуальный безопасный маршрут;
- * мастер-класс;
- * круглый стол;
- * выполнение совместного домашнего задания родителей с детьми по разработке безопасного маршрута, в котором указан правильный безопасный путь от дошкольного образовательного учреждения к дому.

1.1.8. Направления задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа (далее-

КРР) и ***или инклюзивное образование*** в Детском саду №93 направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в Организации осуществляют педагоги, педагоги-психологи, логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Направления:

- Профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- Диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- Коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- Организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- Консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний и областей коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- Координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии и принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- Контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В Детском саду разработана *программа коррекционно-развивающей работы* (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

-методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Цели коррекционной работы: Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений; Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;

Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно-развивающихся сверстников.

Задачи КРР на уровне дошкольного образования:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе трудностей освоения Федеральной программы социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению

Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования включает следующие блоки:

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ; трудностями в обучении социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;

-выявлениеиизучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
 -системныйразносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа включает:

-выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
 -организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы социализации;
 -коррекцию и развитие высших психических функций;
 -развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
 -развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
 -коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
 -создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
 -создание насыщенной развивающей предметно-пространственной среды для разных видов деятельности;
 -формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей
 - включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных с страной исхода\происхождения;
 -оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
 -преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье в взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
 -помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

-разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
 -консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
 -консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

-различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностям в обучении социализации;
 -проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностям в обучении и социализации.

1. Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми - инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральную адаптированную образовательную программу ДО (далее ФАОПДО). КРР обучающимся с ОВЗ и детьми-

инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, неподдающихся коррекции, в том числе использования ассистивных технологий.

2. КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе с часто болеющими детьми (далее - ЧБД) имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые несвязаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящие к большому количеству пропусков в детском саду. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД: ограниченность круга общения большого ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности и сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с ЧБД на дошкольном уровне образования:

- коррекция/развитие развития коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных или личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциалов развития.
- вовлечение родителей в образовательный процесс и установление ими отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки развития одаренного ребенка как в Организации, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; - организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятной для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;

-коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую культурную среду (тревога неуверенность, агрессия);

-создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДОВРФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы осуществляется в контексте общей программы адаптации ребенка как ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики либо по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе *обучающихся «группы риска»* могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР своспитанниками, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

-коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

-помощь в решении поведенческих проблем;

-формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

-развитие рефлексивных способностей;

-совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей). Или устранению отклонений в развитии проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

-по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);

-на основании результатов психологической диагностики;

-на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в детском саду реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количество, форма организации, методические технологии реализации определяется педагогами самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК детского сада и/или Центра психолого-медико-педагогического сопровождения.

Согласно ФЗ № 273 «Об образовании» и Распоряжения от 28 декабря 2020 г. № ПР-

193 «Система функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях (Методические рекомендации)» определяются ниже следующие категории *целевых групп*, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

Нормативные детские нормативным кризисом развития.

Обучающиеся с особыми образовательными потребностями: с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД);
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся.

Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в Учреждении осуществляется во все го образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях группы, так в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

1.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

1.2.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №93» (далее -

Рабочая программа воспитания, Программа воспитания, Программа) разработана в соответствии с требованиями Федерального закона от 31 июля 2020 г.

№304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, разработанной сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. №2/20).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала,

который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувств патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде⁹.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества.

Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, наше дашее свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России¹⁰.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества –

жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные и

деалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹¹.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программу воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает сотрудничество ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

3.2. Целевой раздел программы воспитания

3.2.1. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы воспитания

Цель Программы воспитания – личностно-развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- Формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

⁹ Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53, ст. 7598; 2020, №31, ст. 5063)

¹⁰ Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. №809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, №46, ст. 7977).

¹¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. №809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, №46, ст. 7977).

- Формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- Становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в общественными нормами и правилами.

Общие задачи воспитания ДОО:

1. Содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должно быть недопустимом;
2. Способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, в внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. Создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. Осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

3.2.2. Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка в результате воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идеях патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);

«патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта его культурно-историческими личностными аспектами.

Социальное направление воспитания.

- Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения

ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыков культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
- Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личность ребёнка.
- Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как к основоположной ценности здоровья как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желаний и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

3.2.3. Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу установления личности развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщённые «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

<i>Направление воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Целевые ориентиры</i>
<i>Патриотическое</i>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<i>Духовно нравственное</i>	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослых в ситуациях морального выбора.
<i>Социальное</i>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со сверстниками на основе общих интересов и дел.
<i>Познавательное</i>	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
<i>Физическое и оздоровительное</i>	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятиями физической культурой, закаливание, Утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения

		и другое; стремящийся кбережению и укреплению собственного здоровьяи здоровья окружающих. Проявляющий интерес кфизическим упражнениям и подвижным играм,стремление к личной и командной победе,нравственные иволевыекачества. Демонстрирующийпотребностьвдвигательнойдеятельности. Имеющийпредставлениео некоторыхвидахспортаиактивногоотдыха.
<i>Трудовое</i>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в общества на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющийтрудолюбиепривыполненииипорученийивсамостоятельнойдеятельности.
<i>Эстетическое</i>	Культураикрасота	Способный воспринимать и чувствоватьпрекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.Стремящийсякотображению прекрасноговпродуктивныхвидахдеятельности.

4. Содержательный раздел Программы воспитания

4.1. Уклад образовательной организации.

Уклад - общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и детского сада, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- Обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды;
- Оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- Создание уклада Детского сада, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно-значимые виды совместной деятельности. Уклад детского сада направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровнем ДОУ;
- Современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- Учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Программа воспитания Детского сада включает в себя вопросы истории и культуры родного города и района, природного, социального и рукотворного мира. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценить многообразие мира.

В системе развивающего обучения важную роль играет культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой личностный потенциал.

Климатические условия Среднего Урала имеют свои особенности: теплые и холодные потоки воздуха быстро сменяются, потому что погода порой непредсказуема и может кардинально измениться за неделю, а сутки. Поэтому в режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз. **В холодное время года** (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. **В теплое время года** – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Уклад в нашем детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству причастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Важными традициями Детского сада как аспекта социокультурной ситуации и развития являются:

- Знакомство с народными играми;
- Приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- Приобщение к истокам русской народной культуры;
- Знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города, его окрестностей и края.

Ежедневные традиции: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Можно сказать, что его приход с нетерпением ждут другие дети. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей. Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. («Утро радостных встреч»).

Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. («Утренний круг»)

В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня. («Вечерний круг»). Обращает внимание на детскую работу, выполненную в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.

Ежемесячные традиции: «День именинника», театральное развлечение.

Ежегодные традиции: празднование календарных общепринятых праздников. Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, и по необходимости, сокращено и дополнено другими событиями. Часть праздников заменена другими социально и лично значимыми для участников образовательных отношений событиями; период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, в соответствии с тематикой праздника, возрастными индивидуальными особенностями, потребностями и интересами детей.

4.2. Воспитывающая среда.

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Для реализации целей и задач воспитания детей в Детском саду существуют следующие формы организации деятельности образовательного процесса:

- Игра,
- Ситуативный разговор,
- беседа,
- чтение,
- рассказ,
- Проблемная ситуация,
- Проектная деятельность,
- Тематический досуг, праздник,
- Игровая беседа с элементами движений,
- рассматривание,
- Утренняя гимнастика,
- Самостоятельные спортивные игры и упражнения,
- экспериментирование,
- Физкультурное занятие,
- Спортивные состязания,
- Игровое упражнение,
- Ситуация морального выбора,
- экскурсия,
- Коллективное обобщающее занятие (6-7 лет),
- Совместные действия,
- поручения, дежурство,
- Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, обсуждение, самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности,
- викторина,
- инсценирование, использование различных видов театров
- Сочинение загадок, дидактическая игра,
- Хороводная игра с пением,
- игра-драматизация,
- Чтение наизусть, разучивание стихотворений,
- Отгадывание загадок в условиях книжного уголка,
- Показ настольного театра,
- Словесная игра на прогулке,
- Наблюдение на прогулке,
- конструирование,
- сюжетно-ролевая игра,
- игра-экспериментирование, исследовательская деятельность.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

1. «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
2. «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
3. «от _____ ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО.

Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- Предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- Культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- Свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

В группе имеются центр: патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

Воспитывающая среда включает:

- Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступков в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых детско-детских общностях, включая разновозрастное детское общество.

4.3. Общности (сообщества) Детского сада

Профессиональная общность – это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками Детского сада. Сами участники общности должны разделять ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- Быть примером формирования ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- Побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- Поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- Заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- Содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- Воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- Учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- Воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников Детского сада и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. **Основная задача** – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Безосмысленного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые не только необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является **детско-взрослая общность**. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносятся в взрослую общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком, становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и в каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится уметь дружно жить, общаться, играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также простором для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает нормы профессиональной этики поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- Педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- Педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- Тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- Уважительное отношение к личности воспитанника;
- Умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- Умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- Умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- Умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; умение сочетать требовательность с чувством отношения к воспитанникам;
- соответствие внешнему виду статуса воспитателя детского сада;
- Знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

4.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Поскольку в детском саду создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса.

Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1).

Таблица 1

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

<i>Направления воспитания и базовые ценности</i>	<i>Цель</i>	<i>Задачи</i>	<i>Задачи образовательных областей</i>	<i>Образовательные области</i>
<i>Патриотическое направление воспитания Восновележат ценности «Родина» и «Природа»</i>	Формирование у ребёнка Личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, 	Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России	Познавательное развитие
			Воспитывать уважительное отношение к государственному символу страны (флагу, гербу, гимну);	
		Приобщать к традициям великого культурного наследию Российского народа	Художественно-эстетическое развитие	

ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	дружелюбия, умения находить общий язык другими людьми	Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения Развивать нравственные представления Формировать навыки культурного поведения	безобразном, правдивом и ложном Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности. Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения. - Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, - Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотрудничеству с другими людьми (детьми и взрослыми) Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	Воспитывать у ребенка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально-окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.	Воспитывать отношение к знанию как ценности, пониманию значения образования для человека, общества, страны Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношение к природе родного края, родной страны Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	Познавательное развитие

			Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие
<i>Физическое и оздоровительное</i> В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности Воспитывать отношение к здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	Развивать навыки здорового образа жизни Формировать у детей возрастных представлений о жизни, здоровье и физической культуре Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, овладению гигиеническими нормами и правилами	Физическое развитие
<i>Трудовое</i> В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	Поддерживать привычку к труду, усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Воспитывать стремление приносить пользу людям	Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному и дошкольному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Социально-коммуникативное развитие

<p><i>Эстетическое</i> В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»</p>	<p>Становление у детей ценностного отношения к красоте</p>	<p>Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание творить</p>	<p>Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищен ие, любовь) к различным объектам явления окружающего ми ра (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства. Приобщать к традициям великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота» , «Природа», «Культура» Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоц ионально-образного способов его освоения детьми Создавать условия для выявления, развития и реализации твор ческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности. Поддерживать готовность детей к твор ческой самореализации</p>	<p>Художественно- эстетическое развитие</p>
---	--	--	---	---

Формы совместной деятельности в детском саду.

1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада.

В рабочей программы воспитания учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОУ в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

- родительское собрание; педагогические лектории;
- родительские конференции; круглые столы;
- родительские клубы;
- мастер-классы;
- иные формы взаимодействия, существующие в Детском саду.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными.

2. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу проектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду.

В рабочей программе воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в Детском саду можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в Детском саду или запланированные):

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением выводов, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин, книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок),
- экскурсии (в музей, общеобразовательную организацию), посещение спектаклей, выставок
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

4.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды Программы воспитания

Развивающая предметно-пространственная среда группы направлена на обеспечение полноценного развития личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Организация образовательного пространства и разнообразие оборудования, материалов и инвентаря обеспечивает:

- игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников;
- экспериментирование с доступными для детей материалами;
- двигательную активность;
- эмоциональное благополучие детей и возможность самовыражения.

При организации образовательного пространства учитываются требования:

- насыщенности в соответствии с возрастными возможностями детей;
- трансформируемости среды;
- полифункциональности материалов;
- вариативности;
- доступности;
- безопасности.

Развивающая среда организуется в соответствии с основными направлениями развития детей согласно нормам СанПиН, в соответствии с правилами пожарной безопасности и требованиями ТБ.

Пространство группы организуется в виде хорошо разграниченных зон («Центры развития активности»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение «Центров» меняется в соответствии с планированием образовательной деятельности, исходя из актуальных образовательных задач и интересов детей. Обязательно учитывается гендерная специфика: организуются игровые зоны для мальчиков и девочек.

В качестве «Центров развития активности» могут выступать:

Помещение/центр развития	Деятельность	Оснащение
Музыкальный зал (совмещен со спортивным)	Развитие музыкально-художественной деятельности и эмоционально-волевой сферы детей. Укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие физических качеств.	Музыкальные инструменты для детей (наборы русских народных музыкальных инструментов: трещотки, погремушки, треугольники, а также металлофоны, маракасы, деревянные ложки, гармошки, дудочки, свирель, барабаны, колокольчики, бубен); флажки, ленты, султанчики, платочки; технические средства (музыкальная колонка, проектор с экраном). Шведская стенка, скамейки, маты, мячи, обручи, скакалки,

		Формирование увоспитанниковдвигательной активности.Развитие эмоционально-волевойсферыдетей.	канаты идр.
Группа	«Физкультурныйцентр»	Расширениеиндивидуальногодвигательного опыта самостоятельнойдеятельности	Оборудованиедляходьбы,бега,равновесия,для прыжков, для катания, бросания, ловли,для ползанияилазанияАтрибутыкподвижным и спортивным играмНетрадиционное физкультурноеоборудование
	«Центрприроды»	Расширениепознавательного опыта,его использование втрудовойдеятельности	Календарь природы. Сезонный материал. Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом наэкологическуютематику Макеты.Литератураприродоведческого содержания,набор картинок, альбомы Материал дляпроведения элементарных опытовОбучающие и дидактические игры поэкологии. Инвентарь для трудовой деятельностиПриродныйибросовойматериал.
	«Центрразвивающихигр»	Расширениепознавательногосенсорного опытадетей	Дидактический материал посенсорновоспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материалМатериалдлядетскогоэкспериментирования
	«Строительнаямастерская»	Проживание,преобразованиепознавательного опыта впродуктивнойдеятельности. Развитиеручнойумелости,творчества. Выработкапозицииитворца	Напольный строительный материал;Настольный строительный материалПластмассовые конструкторы. Транспортные игрушкиСхемы, иллюстрации отдельных построек(мосты,дома,корабли,самолётидр.).
	«Игровойцентр»	Реализацияребенкомполученных знаний об окружающеммиревигре.Накоплениежизненногоопыта	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»);Предметы-заместители
	«Центрбезопасности»	Расширениепознавательного опыта,его использование вповседневной деятельности	Дидактические,настольныеигрыпопрофилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города,Дорожныезнаки Литератураоправилахдорожногодвижения
	«Патриотическийцентр»	Расширениекраеведческихпредставленийдетей,накоплениепознавательного опыта	Государственная символика Образцырусских костюмов Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.Предметынародно-прикладногоискусстваПредметырусскогобыта Детскаяхудожественнойлитературы
	«Книжныйцентр»	Формирование умениясамостоятельно работать скнигой, «добывать»нужнуюинформацию.	Детская художественная литература всоответствии с возрастом детей. Наличиехудожественной литературы Иллюстрацииипотемамобразовательнойдеятельностипоознакомлению с окружающим миром иознакомлению с

		художественной литературой Материалы художников-иллюстраторов Портрет поэтов, писателей Тематические выставки
«Театрализованный центр»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
«Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивную деятельность. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства Альбомы - раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно-прикладного искусства
«Музыкальный центр»	Формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развитие эстетического восприятия окружающего мира	Детские музыкальные инструменты Акустическая колонка Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, неозвученные) Игрушки - самоделки Музыкально-дидактические игры Музыкально-дидактические пособия
«Центр уединения»	Обеспечение психологического комфорта воспитанников: расслабление, уединение, устранение беспокойства, возбуждения, снятие переживаемых детьми стрессовых ситуаций	Игры, пособия на эмоционально-волевое развитие, снятия напряжения, возбуждения.
Прогулочный участок	Формирование физических качеств. Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование. Различные цветочные клумбы, огород

Каждый «Центр развития» имеет условное обозначение/маркировку от 5 до 7 лет – знаково-символические обозначения с названием печатными буквами. Контейнеры, в которых находятся различные предметы, игровое оборудование, атрибуты и пр. Также маркируются картинкам, близкими по содержанию опыту детей. По ним дети быстро могут находить необходимое оборудование.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

4.7. Социальное партнерство.

Особенности взаимодействия Детского сада с социумом

Преимственность в работе Детского сада и школы

Преимственность между дошкольным и младшим школьным возрастом является одним из условий непрерывного образования ребенка. Осуществление преимущественности между детским садом и школой во многом определяется созданием эффективных условий образовательной среды.

При осуществлении преимущественности выделяются следующие параметры:

- преимущественность в содержании обучения и воспитания,
- преимущественность в формах и методах образовательной работы,
- преимущественность педагогических требований и условий воспитания детей.

Направления работы:

- согласование целей на дошкольном и начальном уровнях;
- совершенствование форм и методов обучения в начальной школе и Детском саду.

Через эти направления проводится:

- методическая работа;
- работа с детьми;
- работа с семьями (законными представителями) воспитанников.

В нашем образовательном учреждении организованы следующие формы взаимодействия со школами № 17 и № 16, лицей № 9. Результатом осуществления воспитательно-образовательного процесса является качественная подготовка детей к обучению в школе.

План взаимодействия ДОО со школой

Содержание работы	Срок	Ответственный
<i>Содержание совместной работы воспитателей детского сада и учителей школы</i>		
Посещение учителями начальных классов родительских собраний в Детском саду	Январь-февраль	Зам. заведующего по ВМР, воспитатели подготовительной к школе группы, учителя начальных классов
Мониторинг успеваемости первоклассников – выпускников дошкольной группы.	Декабрь	
Мониторинг готовности дошкольников к школьному обучению	Май	
Педсовет «Определение уровня социальной компетентности детей подготовительной к школе группы»	Май	
<i>Работа с родителями</i>		
Оформление стенда в Детского сада «Для вас, родители будущих первоклассников»	Декабрь	Зам. заведующего по ВМР, воспитатели подготовительной группы, учителя начальных классов
Размещение рекомендаций для родителей будущих первоклассников на сайте Детского сада и школы	В течение года	
Анкетирование родителей детей подготовительной группы «Ребенок на пороге школы»	Декабрь	
Тематическая выставка в группе «Как подготовить ребенка к школе»	Январь	
Родительское собрание в подготовительной к школе группе «Ваш ребенок идет в школу»	Март	
Индивидуальное консультирование родителей по результатам диагностики готовности детей к обучению в школе	Май	
Выставки детских работ	В течение года	
<i>Работа с детьми</i>		
Беседа о профессии учителя (с приглашением учителя начальных классов)	В течение года	Воспитатели подготовительной группы
Чтение и рассказывание стихов о школе		
Рассматривание картин, отражающих школьную жизнь		
Изобразительная деятельность на тему школы		
Выставка детских работ «Что я знаю о школе»		
Сюжетно-ролевая игра «В школу»		
Словесные и дидактические игры школьной тематики		
Знакомство с пословицами и поговорками об учении		
Рассматривание школьных принадлежностей и дидактическая игра «Собери портфель»		
Экскурсия в класс, встреча с первоклассниками	март	

Взаимодействие Детского сада с социальными институтами

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

<i>Направления</i>	<i>Наименование общественных организаций, учреждений</i>	<i>Формы сотрудничества</i>
<i>Образование</i>	ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования»	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок
	ГБОУ СПО «Каменск-Уральский педагогический колледж»	Курсы повышения квалификации, конференции, семинары, проведение консультаций, обмен опытом
	Дошкольные учреждения города	Проведение методических объединений, открытые мероприятия, практикумы, методические встречи, обмен опытом
	Центр дополнительного образования	Участие в выставках, смотрах-конкурсах; сотрудничество, обмен опытом
<i>Медицина</i>	Детская поликлиника	- проведение медицинского обследования; - связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)
	Аптека	Приобретение лекарств, вакцины
<i>Культура</i>	Городской театр Драмы	Показ театрализованных представлений
	Библиотека им. А.С. Пушкина	Коллективные посещения, встречи с библиотекарем, участие в конкурсах
<i>Безопасность</i>	ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах, акциях
	УФПС №63	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи
<i>Образование</i>	Центр «Лада»	Воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении
	ЦПМСС города	Обследование детей, оказание семьям медико-педагогической помощи

<i>Другое</i>	Патриотический клуб «Рубикон»	Патриотическое, физическое воспитание дошкольников и родителей (законных представителей)
	Волонтеры ГБОУ СПО «Каменск-Уральский педагогический колледж»	Проведение мероприятий познавательной и художественно-эстетической направленности.

5. Организационный раздел Программы воспитания

5.1. Кадровое обеспечение.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в детском саду или в группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном

справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы детского сада обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации прав педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств детского сада.

5.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Перечень нормативных документов:

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.

- Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

* Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

* Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

* Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

* Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

* Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

*

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

* Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

* Порядок организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

*

Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

* «Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 93» (утвержден приказом начальника ОМСУО от 28.01.2016 № 62).

* Программа развития Детского сада № 93.

Перечень литературных источников:

• Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа – СПб: АКЦИДЕНТ, 1997.

• Стахович Л. В. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений / Л. В. Стахович, Е. В. Семенкова, Л. Ю. Рыжановская; серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников». – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.

* Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУДПО СО «ИРО», 2019. –

Толстикова О. В., Савельева О. В., Иванова Т. В. «Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста». – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 199 с.

Подробный перечень учебно-методического сопровождения программы представлен в рабочих программах педагогов детского сада.

5.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в Детском саду не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в Детском саду лежат традиционные ценности российского общества. В Детском саду созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В Детском саду созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- Направлено на формирование личности в взаимодействии взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- Создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- Доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- Участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

5.4. Часть ОПДО, формируемая участниками образовательных отношений.

5.4.1. Целевые ориентиры из задачи

Части формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание образования в части ОПДО, формируемой участниками образовательных отношений, выстроено по модулям образовательной деятельности, на основе авторских программ, выбранных с учетом образовательных потребностей, интересов, мотивов детей, членов их семей и возможностей педагогов, с учетом специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Содержание авторских программ является взаимодополняющим во всем пяти образовательных областях (модуль образовательной деятельности) обязательной части:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»

• «Физическое развитие»

Объем части ООП ДО для детей раннего возраста, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 20% от общего объема времени на реализацию ООП ДО. Объем части ООП ДО для детей дошкольного возраста, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от общего объема времени на реализацию ООП ДО.

Содержания образовательной части ОП, формируемой участниками образовательных отношений, направленной на осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических условий

Подробно представлены в программе дошкольного образования «Самоцвет»/О.А.Трофимова, О.В.Толстикова, Н.В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с. Программа разработана для младенческого, раннего возраста-
<https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavi0mip08unxw07qu0oibw99.pdf>
<https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwvspf9vt5pywh0usf.pdf>

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

<p align="center">Задачи реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» В части ОП, формируемой участниками образовательных отношений, направленной на осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических условий.</p>	
<p align="center">Старший дошкольный возраст 5-7 лет</p>	<p>Ор одном городе: местные достопримечательности (отдаленные от района), известные люди, архитектурные сооружения, символика, история зарождения и развития. Знакомить с этническим социальным составом населения, быт и образ жизни (игры, сказки, праздники, традиции). Сформировать представления об истории зарождения своего края (столица Урала-г. Екатеринбург). Знакомство с писателями Урала (П.П. Бажов.)</p>

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие» В части ОП, формируемой участниками образовательных отношений, направленной на осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национальнокультурных, демографических условий.	
Старший дошкольный возраст 5-7 лет	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширить знания об истории возникновения горнозаводской промышленности на Урале. 2. Познакомить с особенностями обучения на Урале XIX века, предметами для учёбы, занятиями чистописания: письмо гусиным пером. 3. Систематизировать знания о природных богатствах недр Уральской земли: угля, руды, минералах. 4. Расширить представления о природно-климатических зонах Урала и его животного мира. 5. Познакомить с картой Свердловской области, города Каменск Уральского, географией места проживания

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи реализации содержания образовательной области «Речевое развитие» В части ОП, формируемой участниками образовательных отношений, направленной на осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национальнокультурных, демографических условий.	
Старший дошкольный возраст 5-7 лет	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создавать условия для формирования у ребенка умения общаться (ситуации общения на значимые для ребенка темы). 2. Познакомить детей с современной и древней культурой Среднего Урала – этнические языки. 3. Познакомить детей с особенностями устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область (встречи носителями языка, прослушивание аудиозаписей образцов речи, песен, просмотр фрагментов знакомых мультфильмов). 4. Формировать уважительное отношение к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. 5. Прививать детям правила речевого этикета в ходе совместной деятельности

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Задачи реализации содержания образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

**В части ОП, формируемой участниками образовательных отношений, направленной на
осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национальнокультурных, демографических условий.**

<p align="center">Старший дошкольный возраст 5-7 лет</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умения передавать в рисунках образы предметов уральской росписей. 2. Знакомить детей с народными промыслами ремеслами Урала (посуда, металлические подносы, каслинское литьё) 3. Расширять знания об истории возникновения искусства бытовой росписи на Урале 4. Расширять представление детей об особенностях домашней утвари на Урале (деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы). 5. Расширять знания детей о профессиях камнереза, знакомить детей с поделочными камнями и основными элементами ювелирных изделий. 6. Расширять представления о сказках и сказках Урала, знакомить со сказами Бажева и другими уральскими писателями 7. Создать детям условия для продуктивной деятельности и организации выставок 8. Продолжать знакомить детей с фольклором Урала
---	---

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формированием начальных представлений о некоторых видах спорта, овладении подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**Задачи реализации содержания образовательной области
«Физическое развитие»**

**В части ОП, формируемой участниками образовательных отношений, направленной на
осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национальнокультурных, демографических условий.**

<p>Старший дошкольный возраст 5-7 лет</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений. 2. Закреплять представления детей об оздоравливающих свойствах натуральных продуктов питания; витаминах, влиянии на укрепление организма; традиционных для Среднего Урала продуктах питания и блюд. 3. Сформировать представление о национальной кухне. 4. Продолжать приобщать детей к закаливанию, сохранению здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. 5. Познакомить детей с особенностями национальной одежды народов Урала. Сформировать представление детей о подготовке спортсмена (кружки, секции, спортивные школы). 6. Заинтересовать детей спортивными событиями в своем городе, регионе, стране. Познакомить с знаменитыми спортсменами, спортивными командами родного города. 7. Продолжать знакомить детей с традиционными для Урала видами спорта, спортивными, подвижными (народными) играми. 8. Продолжать формировать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни
--	---

Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений, программы «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений/Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019г. <http://dc16-romaushka.pdf/tinybrowser/images/programma-azy-finansovoy-kultury-doshkolnika.pdf>, призвано вызвать интерес к финансовой грамотности у детей и родителей. С этой целью используются формы и методы, которые позволяют детям стать активными участниками учебного процесса (игры, обучающие сказки, интерактивные театральные мини-постановки, притчи, творческие проекты, загадки, ситуационные задачи, занятия-исследования и пр.). Особое внимание уделяется играм, сказкам, притчам театральным мини-постановкам, которые позволяют незаметно, без напряжения формировать ценностную ориентацию и такие качества, как трудолюбие, бережливость, честность, милосердие, взаимопомощь, а также развивать самостоятельность, инициативность, творчество.

С целью совершенствования условий для овладения детьми основными культурными способами деятельности, проявления инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности и игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др. реализуются **индивидуальные образовательные проекты**. Образовательные проекты реализуются с активным участием всех участников образовательных отношений.

5.4.2. Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность	
Старший дошкольный возраст 5-7 лет	<p>Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Духовно-нравственная культурная практика; • Культурная практика безопасности жизнедеятельности; • Культурная практика игры и общения; • Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; <p style="text-align: center;"><u>предусматривает:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов заместителей, оформлении игрового поля; - обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимость закона дарения; - обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.); - поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими и в проявлении самостоятельности; - помощь ребенку в анализе адекватной оценки своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении; - поддержку собственной созидающей активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы из задачи развития. - использование различных видов игр: <ul style="list-style-type: none"> - интерактивные (включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение образной связи); - ритмические (связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также восприятием и передачей ритма); - коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов); - ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях); - творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы); - игры-инсценировки (включают проигрывание детьми проблемной ситуации); - игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации); - дидактические и игры краеведческого содержания; - обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания, интересы, предпочтения; делать свой выбор, вербализовать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей; - включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи;

- отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).

- поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании;

- рассказывание сюжетных историй о жизни города (села), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними;

- использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город мечты» («что могло бы здесь находиться и происходить»);

- использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), - выдвижение гипотез и предположений, связанных со значением символов (знаков) в городской (сельской) среде, в ходе организации проектной деятельности приобщение к основным традициям и обычаям, регулирующим общение представителей разных этносов на Среднем Урале и местом проживания; этническим и социальным составом населения, его верованиями и религиями, бытом и образом жизни, музея как социокультурным феноменом;

- в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечения развития умения ребенка отражать представления о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях и т.п.;

- организацию самостоятельного анализа, сравнения предметов быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого и настоящего;

- Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Мой дом, улица, двор», «Мой детский сад», «Традиции детского сада», «Мой родной город (село)», «История его зарождения и развития», «События общественной жизни в родном городе», «Местные достопримечательности, известные люди», «Правила поведения горожанина (сельчанина)», «Имя» города (села)», «У родного города (села) есть свое название (имя)» (оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке, название может напоминать о природе того места, где построен город (село). «Жизнь горожан (сельчан)», «Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей». «Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан)» рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура; «Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках»; «В городе (селе) трудятся родители»; «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи»; «Символика родного города (села). «Традиции родного города (села); «Родной край как часть России»; «Столица Урала – город Екатеринбург»; «История зарождения и развития своего края»; «Города родного края»; «История города Екатеринбурга»; «Основатели города»; «Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исеть построил»; «Законы екатеринбургской геральдики»; «Герб города Екатеринбурга»; «Монетный двор в се, что в нем»; «Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане»; «Как и чему учили в Екатеринбурге»; «Местная архитектура, ее

особенности, колорит»; «Произведения национальной архитектуры Среднего Урала»; «Каслинское литье»; «Екатеринбург современный: театры, музеи, парк города, транспорт города, улицы и площади города». «Красота современного города». «Архитектура города». «Известные люди города»; «Профессия, место работы родителей». «Профессии, связанные со спецификой местных условий»; «Добыча полезных ископаемых»; «Камнерезное искусство» (как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П. Бажова);

- стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде;
- вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой;
- включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде;
- подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков, слав, изображений ветвей деревьев, флажков;
- побуждение детей к творчеству на содержании и освоении краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности;
- Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей);
- организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции;

Способы средства

- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка;
- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;
- личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы;
- сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и сюжетно-дидактической игр и игр с правилами социального содержания;
- этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;
- целевые прогулки, экскурсии по городу (селу), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;
- игры-путешествия по родному краю, городу (селу);
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисования на социальные темы (семья, город (село), труд людей);
- знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы;
- беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города (села), родного края;

- ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями;
- сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы; - составление герба своей семьи;
- участие в социальных акциях;
- выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.;
- рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мирткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами;
- детские мини-мастерские, студии для продуктивной, досуговой деятельности;
- использование малых форм фольклора; - детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»;
- совместное создание макетов «Город (село) моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.;
- составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала»;
- социальные акции «День рождения города (села)» «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе (селе)» и т. п.;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т. п.;
- проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города (села), составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу (селу); коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города (села), названиями улиц, площадей;
- изучение энциклопедий;
- совместная деятельность с ребятишками и схемами;
- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям различных национальностей;
- сбор, пополнение мини-коллекций региональной направленности самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода); создание мини-музеев;
- просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала;
- целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых;
- дидактические игры, игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результат труда человека, продукт его творческой мысли;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»);
- детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;

	<p>- обсуждение поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью;</p> <p>- рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения;</p> <p>- поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании;</p> <p>- рассказы детям о жизни города (села), его истории сегодня и в древние времена, о архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций;</p> <p>- плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх «Город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»);</p> <p>- проблемные ситуации поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде;</p> <p>- игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации;</p> <p>- участие в совместном воспитателем труднаучастке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.</p>
--	---

Формы, способы, методы, приемы средства, их направленность	
Старший дошкольный возраст 6-7(8) лет	<p><i>Решение образовательных задач социально-коммуникативногоразвитиядетей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Культурная практика познания; • Сенсомоторная культурная практика; • Культурная практика конструирования; <p style="text-align: center;"><i>предусматривает:</i></p> <p>- опору на природную детскую любознательность;</p> <p>- поощрение познавательной инициативы ребенка-детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;</p> <p>- опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная и исследовательская деятельность;</p> <p>- организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;</p> <p>- предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;</p> <p>- приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;</p> <p>- организацию творческо-</p>

	<p>экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота об ближайшем природном окружении; - поиск и представление информации о географическом расположении своего края, города (села); Уральских горах, Древнем Урале; Гиперборейских горах, древних племенах Урала; «Уральской мифологии»; археологических находках; горнозаводском Урале; истории возникновения горнозаводской промышленности на Урале; природных богатствах Урала: полезных ископаемых; видах минералов Урала (камни - три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы); металлах (рудных полезных ископаемых и свойствах магнита); природно-климатических зонах Урала; географическом расположении Урала; Климатические особенности Среднего Урала. Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него
	Способы и средства
	<ul style="list-style-type: none"> - детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала». - выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин; - рассматривание уральских камней и изделий из них в детском саду коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций; - рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы; - оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей); - чтение сказов П.П. Бажова; Д.Н. Мамина Сибиряка; чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые). - исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные); рассматривание иллюстраций: как добываютруд и выплавляют металл, прокатывают трубы; - увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»; - подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта); - «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение люди, каких национальностей живут на Урале. занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»»; игры-путешествия по глобусу, карте родного края; - выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; - акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.); - рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения; экспериментирование;

	<p>- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;</p> <p>- сбори создание гербариев, коллекций камней, семян т.п.; ведение «экологического дневника (альбома); работа с календарем природы;</p> <p>- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Лесные новости», «Невидимы невидимы», «Кладовая природы родного края», «Горасамоецветов», «Чудеса в решете», «Там на неведомых дорожках».</p>
	<p>Формы, способы, методы, приемы средства, их направленность</p>
<p>Старший дошкольный возраст 6-7(8) лет</p>	<p>Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей</p> <p>- Речевая культурная практика;</p> <p>- Культурная практика литературного детского творчества;</p> <p>предусматривает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями и опытом; - поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию и собственным инициативам или по предложению взрослого; - организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток-чистоговорков, скороговорок, поговорок уральских народов; - организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией; - знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.; - организацию инсценировок и изображений на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью; - ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду; - организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях); - организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками; - народные праздники, способствующие поддержке интереса детей к культуре своего этноса, других народов и национальностей; - обеспечение эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
	<p>Способы средства</p>
	<p>устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);</p> <p>словесные, речевые игры;</p> <p>диалоги;</p> <p>расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;</p> <p>речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.</p>

игры с рифмой;
 сочинение загадок;
 рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;
 создание аудиокниги;
 обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с
 решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнокультурного отношения к
 людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей;
 метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску
 информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома
 «Мы разные, мы вместе» с рисунками
 и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада;
 условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды
 деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык неродной;
 участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях,
 происходящих в городе (селе): чествование ветеранов, социальные акции и прочее;
 Сказочный Урал. «Сказы П. П. Бажова»; творчество уральского писателя П. П. Бажова;
 - образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя; язык сказов; устаревшие слова, их значение; сравнительная характеристика
 главных действующих лиц сказов:
 «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведе-
 ний об Урале;
 сказки Д. Н. Мамина-Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки»;
 единство содержания и художественной формы произведений; доброизло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя;
 фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки; характерн
 ые герои фольклора, сказки об Урале;
 мифология коренных народов Урала; образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала;
 художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре;
 способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др. ;
 - Русское народное творчество «Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели»,
 «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица».
 - Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-
 нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).
 - Произведения художественной литературы для чтения: Бажов П. П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы
 хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».
 Балдина Т. «Рябина». Бардулин В. А. «Уральский букет». Бедник Н. «Цветы на подносе». Геппель Т. «Венок». Гете И. «Цветы».
 Лепихина Т. «Волшебное зеркало». Мамин-Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича-
 Длинный Нос и про хнастого Мишу-
 Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке». Мей Л. «В низенькой светелке».
 Сказки народов Урала. Русские сказки Урала:

	<p><u>Волшебные сказки</u> - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».</p> <p><u>Сказкипродетей</u>-«Какстариковадочьбогатойстала», «Машенькаилеснойбык», «МорозКрасныйнос», «Снегурочкаимедведь», «Снегурочкаи серыйволк».</p> <p><u>Сказкипроживотных</u>-«Бычоксоломенничек», «Бобовоезернышко», «Заяциеж», «Заяцикоза», «Коньяголова», «Кот,воробей,петухилиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».</p> <p><u>Башкирскиесказки</u>–«Двабарсука», «Курицаиястреб», «Лисаипетух», «Лисасирота», «Медведьипчелы», «ХаниАлдар».</p> <p><u>Удмуртскиесказки</u>- «Глупыйкотенок», «Заяцилягушка», «Кошкаи белка», «Ласточкаикомар», «Мышьиворобей», «Охотник и змея», «Синицаижуравль», «Синицаиворона», «Стариксостарухойибереза».</p> <p><u>Татарские сказки</u>-«Гульчечек», «Тридочери».</p> <p><u>Сказкинародакоми</u>-«Мышьисорока», «Пройдоха».</p> <p><u>Сказкинародаманси(вогуллы)</u>–«Воробушек», «зайчик».</p> <p>Сказкинародаханты–«Береста», «Брусника», «Медвежьятрава», «Мышка», «Уголек».</p> <p><u>Легендыимифы. Башкирские</u>-«Большая медведица», «Млечныйпуть».</p> <p><u>Марийские</u>- «Какворонземлюмерил», «Какземлювыловили».</p> <p><u>Удмуртские</u>: «Звезды», «Горыидолы», «Осотворениимира», «Охотникизмея», «Пятнона луне».</p> <p><u>Уральские писатели детям. НиконовН.</u> «Сказкилеса».</p> <p><u>РомановскийС.</u> «БатюшкаУрал», «Какодевалисьвстарину», «Повестьостеклянноммальчике».</p> <p><u>СолодухинВ.</u> «Цветы».</p> <p>ФедотовГ. «Узорыразнотравья».</p> <p>- Поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятниковустного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму ипоучительное содержание, выражаютдумыи чаяния народа, его взглядына явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших временвыступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержанияобучения;</p> <p>Загадки –наиболеезначимыйкомпонентобученияивоспитаниядетей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собойкомбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществлениеумственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Ониразвиваютмышлениедетей, приучают их анализироватьпредметыиявленияизразличныхобластейокружающей действительности;</p>
<p>Старшийдош кольныйвозра ст 6-7(8)лет</p>	<p style="text-align: center;">Формы, способы, методы, приемы средства, их направленность</p> <p>- ценностный принцип, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самооценности личности ребенка;</p> <p>- принцип эмоциональной насыщенности, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;</p>

- принцип региональности обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;
- принцип активности, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;
- принцип многомерности, определяющий содержательность взаимодействия видов искусства на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие обсуждение с ребенком общего и отличия в сказках, стихах, песнях разных народов Урала;
- реализацию потребностей и способностей ребенка в художественно-литературной деятельности;
- Привлечение ребенка к обсуждению прочитанного; организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах активного проживания;
-
- Чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться с знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, доисчислять происходящие с ними события;
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
- участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций;
- демонстрацию ребенку и обсуждение с ним мелкой пластики, народной игрушки;
- поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; поддержку личностного творческого начала;
-
- Побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; Поощрение стремления ребенка сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- Знакомство ребенка с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами Урала, с первобытным искусством на Урале; древнейшим искусством уральских пещер;
- организацию участия ребенка в создании тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям (фризы, панно, коллажи, панорамы) и в длительных архитектурно-художественных проектах (посказам, сказкам, фольклорно-историческим темам, подизайн современного города и села);
- использование современного оборудования (лекала, трафареты, степлеры и т.п.) и разных материалов (естественные – дерево, камень, и др., и искусственные – различная упаковка, бижутерия) для воплощения творческого замысла в изобразительно-конструктивной деятельности;
- поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слышания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы;
- поощрение индивидуальных творческих проявлений ребенка в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами;
- Акцентирование внимания детей на основной идее произведения, на выразительности, красоте языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;
- отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах; Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-

	<p>самоделки, поделки в русле народных традиций;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала; - праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, - «семейные вечера» подводющие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок; <p>Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов;</p>
	Способы и средства
	<ul style="list-style-type: none"> - декоративно-прикладное искусство Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность. Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. - Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника; - Разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала); - праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, - рассмотрение темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок; - Сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства; - Игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов; музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры; музыкально-творческие игры-импровизации, включающие исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах; - танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления; - чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий; хороводы, народные танцы; - самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках; - чтение и иллюстрирование сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова; - разучивание малых фольклорных форм; - Народные промыслы и ремесла Урала. (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каглинское литье); Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит; «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу»; - история возникновения искусства бытовой росписи на Урале; - Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, подносы; особенности уральской росписи; - Камнерезное искусство Урала; отражение профессии камнереза в сказках П.П. Бажова;

	<p>Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма и др. Основные элементы ювелирных изделий, «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки»; «Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров; «Уральский фарфор»; посуда уральских фарфоровых заводов; столовый, чайный, кофейный сервизы: Богдановичский фарфоровый завод. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос; традиционные и современные художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения; разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края; пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой; бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их; натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство; общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах образа, одушевленных талантом художника; способы</p>
	Формы, способы, методы, приемы средства, их направленность
<p><i>Старший дошкольный возраст 6-7(8) лет</i></p>	<p>Решение образовательных задач физического развития детей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Культурная практика здоровья; • Двигательная культурная практика <p>предусматривает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности; - формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями; - варьирование нагрузки содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.); - создание условий для проявления детьми здоровьесберегающей компетентности, инициирование самостоятельности и активности детей в здоровьесберегающем поведении; - обсуждение правил безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе (селе), в общении с незнакомыми людьми; - показ приемов оказания элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания; - ознакомление с правилами обращения за помощью в опасных ситуациях, номер телефона вызова экстренной помощи; - использование авторских и народных детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, играх, спортивных игровых соревнованиях; - расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку; - стимулирование ребенка как самовыражению и импровизации; - использование выразительно-образных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.;

	<ul style="list-style-type: none"> - включение проектировочных и регулирующих действий, проектирования последовательности в выполнении замысла; - включение движения, создающего художественный, выразительный образ-в пластике, подвижных играх и т.п.; - включение регулятивных движений обеспечивающих смену активных движений и отдыха, двигательной активности, способов саморегуляции (смена настроений через образы, игру, изменение движений в пространстве - бег, ходьба, лазание, метание и т.п.); корректирующих движений - состояния организма, тела, положения, осанку (изменение характера действий, составляющих основной вид движения, метание, прыжки и т.п.) и т.д.; релаксирующих – расслабляющих (дыхание, ароматерапия, хромотерапия), восстанавливающих движений - физические упражнения (силовые - метание, перетягивание и т.п., скоростные - бег, ходьба и т.п., ориентировочные-лазание, подлезание, прыжки и т.п.); - обеспечение связей характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка; - обсуждение правил безопасной организации двигательной активности; - упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности; - обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека; - постоянное привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания; - использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию; - интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности;
	<p>Способы средства</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала; - народные традиции в оздоровлении; «Лесная аптека»; - ознакомление с оздоравливающими свойствами натуральных продуктов питания, витаминами, их влиянием на укрепление организма - правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. - ознакомление с особенностями национальной одежды народов Урала; - традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда; национальная кухня; - традиционные для Урала виды спорта, спортивные игры; - способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретно го места проживания, Среднего Урала; - спортивные события в своей местности, крае; - знаменитые спортсмены, спортивные команды; - дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуры спортивного упражнения; - выставки детских или совместно подготовленных родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (оборудованных чувств) и др.; - стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.; - создание чудесной книги здоровья, книги витаминов;

- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;

- создания наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;

- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на тему укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);

- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края;

- обсуждения с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр;

- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;

- подвижные игры народов Урала;

- устное народное творчество;

- ходьба на лыжах;

- катание на коньках;

- катание на санках;

- скольжение;

- элементы спортивных игр;

- краткосрочные, длительные проекты. Игры народов Среднего Урала:

Русские – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты». Башкирские – «Липки пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта». Татарские – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».

Удмуртские – «Водяной», «Догонялки», «Игра сплаточком», «Охотаналосся», «Серый зайка». Марийские – «Биляша», «Катание мяча».

Коми – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!». Чувашские – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй». Спортивные игры:

«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.

Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствуют сохранению и укреплению здоровья ребенка.

Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, приложений о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др.

Детско-взрослые проекты.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Обязательная часть Программы.

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода становления человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия);
- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в детском саду, в том числе дошкольного и начального школьного уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДУ, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в детском саду, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другие социально-воспитательные субъекты открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

-использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
 -предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
 -
 обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

⁹ Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей (далее РППС), которая выступает основой для разнообразной, разносторонней развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория Учреждения), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС соответствует со ФГОС ДО, учитывает цели и принципы Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС Учреждения создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС Учреждения учитывается:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится детский сад; возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия).

С учетом возможности реализации образовательной программы ДОУ в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе детского сада;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в детском саду;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей в Учреждении;

-требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО).

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС:

- содержательно-насыщенна;
- трансформируема;
- полифункциональна;
- доступна;
- безопасна.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогически и учебно-вспомогательных сотрудников.

Для детей с ОВЗ в Организации имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях Организации достаточно места для специального оборудования.

Пространство группы организовывается в виде хорошо разграниченных зон («Центры развития активности»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные

для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагог дает возможность эффективно организовывать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение «Центров» меняется в соответствии с планированием образовательной деятельности, исходя из актуальной образовательной задачи и интересов детей. Обязательно учитывается гендерная специфика: организуются игровые зоны для мальчиков и девочек.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах для *детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)* предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- **Центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) интеграции и содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- **Центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности и интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- **Центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители интеграции и содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- **Центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных

материалов для организации конструкторской деятельности детей интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- **Центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- **Центр экспериментирования**, организация наблюдения труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- **Центр познания и коммуникации** детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- **Книжный уголок**, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- **Центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- **Центр единения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- **Центр творчества** детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»¹².

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В детском саду созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповой и музыкальной залах в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

В качестве «Центров развития активности» в часть ООП ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических условий выступают: **центр «Азы финансовой культуры»**.

Каждый «Центр развития» имеет условное обозначение/маркировку (от 5 до 7 лет – знаково-символические обозначения с названием печатными буквами). Контейнеры, в которых находятся различные предметы, игровое оборудование, атрибуты пр. так же маркируются картинкам, близкими по содержанию опыту детей. По ним дети быстро могут найти необходимое оборудование.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным из эпизодическим) за ростом растений, участие в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.). Воспитанники группы принимают активное участие в оформлении пространства: изготавливают макеты по собственному замыслу, продумывают и реализуют дизайн-проекты при подготовке оформления помещений к праздникам, значимым событиям в жизни группы, оформляют выставки и изготавливают атрибуты к играм.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков развития.

Групповые помещения оборудованы современной мебелью. В каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельного, активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной, познавательной и т.д. Они содержат разнообразные материалы для развивающих игр и занятий. Организация и расположение предметов развивающей среды отвечает возрастным особенностям и потребностям детей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, что позволяет воспитанникам свободно перемещаться. В детском саду по возможности создаются все условия для охраны и укрепления здоровья детей, для их полноценного физического развития.

В группе имеется инвентарь и оборудование для физической активности детей. Есть приспособления для закаливания и самомассажа детей: массажеры, ребристые доски, пуговичные коврики и пр.

В образовательном процессе используются технические средства обучения: музыкальный центр - 1, акустическая колонка - 1, ноутбук - 3, компьютер - 1, мультимедийный проектор - 1, экран - 1, телевизор - 5.

В детском саду для проведения педагогических советов, мастер - классов, открытых занятий, утренников и другие мероприятия используются современные **информационно-коммуникационные технологии**.

Компьютерно-техническое оснащение детского сада используется для различных целей:

- Для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений;
- Для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- Для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- Для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

12 Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

Организация развивающей предметно-пространственной среды для работы с детьми с особенностями развития, Препятствующими освоению образовательной программы

Часто болеющие дети (ЧБД)	Наличие в групповом помещении уголков здоровья, массажных дорожек с различными раздражителями, суджок, лампы для кварцевания, оборудования для проведения закаливающих процедур.
Леворукие дети	Составляющей развивающей предметно-пространственной среды, в которой воспитывается леворукий ребёнок должны стать пособия для формирования: - пространственных ориентировок и сенсомоторных процессов: геометрические фигуры, кубики, карточки, конструктор («LEGO» и другие), «Волшебные мешочки» (с предметами различной формы, размера и цвета – пуговицы, ракушки, мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов» и так далее), модели, схемы, обводки, трафареты, контуры, мячи; Эмоциональной сферы: дидактические, сюжетно-ролевые игры, «Уголок единения».
Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы	Рекомендуется иметь разнообразный практический материал для организации оптимальной двигательной активности детей (способствующий формированию произвольной регуляции у детей): • физкультурно-развивающие модули и оборудование, системные блоки оздоровительных комплексов; • коррекционно-развивающие дидактические игры; • игры, игрушки по видам, целям и характеру игровых действий, ситуаций и ролевых проявлений, игры драматизации и так далее, используемых для психологических тренингов, этюдов, имитационных игр, смоделированных ситуаций
Одаренные дети	ППС должна обеспечивать самую разнообразную деятельность одарённого ребёнка и отвечать следующим параметрам: • иметь высокую степень неопределённости, стимулирующей поиск собственных ориентиров и потенциальной многовариантностью (богатством возможностей). Такая среда должна содержать образцы креативного поведения и его результаты; • обогащать предметно-информационную среду материальными и информационными ресурсами, обеспечивать доступность и разнообразие предметов в данной среде, возможности их любого использования; • активизировать трансформационные возможности; • обеспечивать гибкость в использовании времени, средств и материалов, с предоставлением возможности самостоятельно ставить задачи, выбирать время, последовательность, способы её решения; • сочетать индивидуальную игровую и исследовательскую деятельность с коллективными формами.

3.3. Материально - техническое обеспечение Программы образования, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-технические условия, обеспечивающие:

- Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- Выполнение Организацией требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;
 - помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - естественному и искусственному освещению помещений
 - отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации;
 - организации питания;
 - медицинскому обеспечению;
 - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;
 - организации физического воспитания;
 - личной гигиены персонала;
 - Выполнение детских требований пожарной безопасности и электробезопасности;
 - Выполнение детских требований по охране здоровья обучающихся и охран труда;
 - Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры детского сада.
- При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ Организация учитывает особенности их физического и психического развития. При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития. оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности и оснащение и оборудование: учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
 - оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования; мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
 - административные помещения, методический кабинет;
 - помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации

<i>Направленность материально-технического обеспечения</i>	<i>Наименование помещений</i>	<i>Оборудование</i>
1. Здоровье и безопасность		Изолятор/Медицинский кабинет: ростомер, весы напольные электронные, шкаф для хранения документов, стол

	<p>Медицинский блок:процедурныйкабинет, изолятор/медицинскийкабинет</p>	<p>письменный, стул, раковина для мытья рук, кушетка. Процедурныйкабинет:холодильникдляхранениялекарственных средств,шкафыдляхранениялекарственных средств,столикпроцедурный,бактерициднаялампа</p>
	<p>Спортивный зал (совмещен с музыкальным залом)</p>	<p>Физкультурное оборудование: спортивные тренажеры, шведская стенка, стойки для баскетбола, канат, мишени, обручи, гимнастические палки, тоннели для подлезания, маты, объемные модули, мячи разного диаметра, мячи прыгуны, скакалки, ориентиры,кольцебросы,мешочкиспеском,гимнастическиескамейкиит.д. Атрибутыдляпроведенияутреннейгимнастики и подвижных игр: маски,флажки,ленточки,платочкиит.д.</p>
	<p>Пищеблок</p>	<p>Оснащение в соответствии с санитарно-эпидемиологическимитребованиямик устройству, эпидемиологическимитребованиямик устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.</p>
<p>2. Образование и развитие ребенка</p>	<p>Методический кабинет</p>	<p>Столы, стулья, информационные стенды.Демонстрационные материалы дляпсихолого-педагогическойработыпоосвоениюдетьмиобразовательныхобластей,дидактические игры и пособия. Справочная,психолого-педагогическая,методическаялитература попрограмме идругимальтернативнымпрограммам,периодическиездания ,нормативно-правовые документы, литература поуправлению. Библиотека детскойхудожественнойлитературы,познавательнаялитература,портретыдетскихписателейидр. Методическаядокументациядетскогосада.</p>
	<p>Музыкальный зал /Кабинетмузыкальногоруководителя</p>	<p>Музыкальное оборудование: электронное пианино,музыкальный центр, акустическая система,наборы детских музыкальных инструментов,(металлофоны, погремушки, бубны, ложки идр.). Экранпроектором. Кукольный театр, маски и костюмы дляинсценировок, ширма для театра, нотный идемонстрационный материал,</p>

		методическая литература, конспекты праздников и развлечений, аудио и видео кассеты, DVD – диски. Методическая литература, пособия. Рабочая документация.
	Групповые блоки	Приемная, спальня, буфет, игровая комната. Оснащение в соответствии с ООП ОП ДО, санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.
	Игровые участки	Малые архитектурные формы и оборудование для организации разнообразных видов детской деятельности: игровой, двигательной, познавательно-исследовательской.
	Огород Детского сада	Участок земли, предназначенный для организации трудовой и познавательно-исследовательской детской деятельности – грядки для выращивания разнообразных городских культур, оборудование для ухода.
	Спортивная площадка	Баскетбольное кольцо, сетка для игры в волейбол, яма с песком для прыжков, бревно для равновесия, спортивные снаряды для лазания, подтягивания и т.п., полоса препятствий
3. Коррекция и развитие	Кабинет педагога психолога и учителя-логопеда (объединены)	Стол, стул, дет. стульчики, доска настенная, шкаф, оборудование для игры с водой и песком. Демонстрационные материалы для психолого-педагогической работы, дидактические игры и пособия. Справочная, психолого-педагогическая, методическая литература, периодические издания, нормативно-правовые документы. Детские игрушки и игровые пособия для развития познавательных процессов, пособия для осуществления диагностической работы.
		Стол, стул, дет. стульчики, шкаф. Демонстрационный материал для работы по развитию речи детей, дидактические игры и пособия. Справочная, психолого-педагогическая, методическая литература, периодические издания, нормативно-

		правовые документы. Детские игрушки и игровые пособия для развития речи, пособия для осуществления диагностической работы.
--	--	---

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и Кинематографических произведений для реализации Программы образования

Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, анимационных и кинематографических произведений, используемых педагогами детского сада представлены в [ФОП ДО утвержденный Приказом Минпросвещения России от 25.01.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования \(зарегистрирован в Минюсте России 28.12.2022 г. № 71847\)»](#).

Учебно-методический комплект для реализации содержания обязательной части ОП ДО и части формируемая участниками образовательных отношений Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания разновозрастная группа для детей 5-6, 5-7 № (3, 6)

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. С – П., 2013г. ➤ Подольская Е.И. Необычные физкультурные занятия для дошкольников. Волгоград, 2011г. ➤ Желобкович Е.Ф. 150 эстафет для детей дошкольного возраста. М., 2010г. ➤ Фирилева Ж.Е. «СА – ФИ – ДАНСЕ» танцевально-игровая гимнастика для детей. С – П., 2010г. ➤ Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. М., 2014г. ➤ Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2 – 7 лет. М., 2004г ➤ Буцинская П.П «Общеразвивающие упражнения в д/с» - М.: Просвещение, 1990. <u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</u> ➤ Картотека подвижных игр разных народов ➤ «Подвижные игры народов Урала» Толстикова О.В., Васюкова С.В., 2009 г.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Алешина Н.В «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью» - М.: УЦ Перспектива, 2009. ➤ Алешина Н.В «Патриотическое воспитание дошкольников» - М.: 2005. ➤ Волчкова В.Н «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» - В.: ТЦ Учитель, 2005. ➤ Тимофеева Л.Л «Ребёнок и окружающий мир» - СПб.: Детство-Пресс, 2011.
<p>Программы,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Волчкова В.Н «Конспекты занятий в старшей группе д/с, развитие речи» - В.: ТЦ Учитель, 2004.

<p><i>технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Колесникова Е.В «Развитие звукобуквенного анализа у детей 5-6 лет» - М.: 1998. ➤ Лебедева Л.В. «Обучение дошкольников пересказу». М., 2015г. ➤ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. М., 2005г. ➤ Трофимова О.А, Толстикова О.В. Развитие речи детей дошкольного возраста по средствам современных конструкторов. Екатеринбург, 2017г. ➤ Козиной И.В. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Старшая группа методическое пособие. М., 2014г. <p>Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (выпуск 2 – 5). С – П., 2017г.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада. Воронеж, 2004г. ➤ Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5 – 6 лет М., 2017г. ➤ Еромыгина М.В. Картатака упражнений для самомассажа пальцев и костей рук. Зрительная гимнастика. С – П., 2017г <p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <u>Хрестоматия для детей «Литературное творчество народов Урала» Толстикова О.В., 2010</u>
<p><i>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Воронкевич О.Л «Добро пожаловать в экологию» - СП.: Детство-Пресс, 2011 ➤ Волчкова В.Н «Конспекты занятий в старшей группе д/с, экология» - В.: ТЦ Учитель, 2008. ➤ Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе. Познавательное развитие. Воронеж, 2005г. ➤ Михайлова З.А. «Игровые занимательные задачи для дошкольников» С – П., 2015г. ➤ Михайлова З.А., Носова Е.А. Логико – математическое развитие дошкольников. С – П., 2016г. ➤ Михайлова З.А. Математика от трёх до семи. Учебно-методическое пособие для воспитателей детского сада. С-П., 1998г. ➤ Сычёва Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников 5-6 лет. М., 2017г. ➤ Голубина Т.С. Чему научит клеточка. Методическое пособие для подготовки дошкольника к письму. М., 2005г. ➤ Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. С – П., 2016г. ➤ Маневцевой Л.М. Мир природы и ребёнок. Методика экологического воспитания дошкольников. С – П., 1998г. ➤ Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром: экспериментирование. С – П., 2015г. ➤ Исакова Н.В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность. С – П., 2015г. ➤ Нищева Н.В. Опыт – экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. С – П., 2015г. ➤ Нищева Н.В. Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественных представлений в разных возрастных группах детского сада. С – П., 2012г.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Евдокимова Е.С. Правила дорожного движения: система обучения дошкольников. Волгоград, 2011г. ➤ Хаббибулина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. С – П., 2014г. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. С – П., 2013г. ➤ Н.М. Зубкова «Воз и маленькая тележка чудес» СПб Речь, 2006 г. <u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> ➤ Авдеева Н.Н «Безопасность» - М.: Детство-Пресс, 2002 ➤ Михайлова З.А. Математика – это интересно. Парциальная программа. Игровые ситуации математического содержания для детей дошкольного возраста. С-П., 2017г
<p style="text-align: center;">Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Лихачёва Е.Н. организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста. С – П., 2013г. ➤ Коваленко З.Д. Аппликация с семенами. М., 2014г. ➤ Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада: ИЗО. Воронеж, 2008г. ➤ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Учебно-методическое пособие. М., 2012г. ➤ Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. М., 2015г. ➤ Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Старшая группа комплексные занятия. Волгоград, 2015г. <u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> ➤ «Ладушки» И Каплунова, И. Новоскольцева -СП «Композитор», 2009 г. ➤ «Праздник на каждый день» И Каплунова, И. Новоскольцева -СП «Композитор», 2009 г ➤ Конструирование и художественный труд в Детском саду : Программа и конспекты занятий М. ТЦ Сфера, 2005 г. ➤ Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности. Формирование естественного отношения к миру. М., 2014г
<p style="text-align: center;">Программы, технологии и пособия пособий по проектной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе и др. С – П., 2014г. ➤ «Давайте вместе поиграем» Комплект игр с блоками Дьенеша. (Под ред. Б.Б. Финкельштейн. С – П.) ➤ «Дом с колокольчиком» Альбом заданий. Под ред. Б.Б. Финкельштейн. С – П.) ➤ «Маленькие логики» Альбом заданий. Под ред. Б.Б. Финкельштейн. С – П.) ➤ Н.А. Черепкова. Рисование разными способами с детьми старшего дошкольного возраста. С – П., 2017г. ➤ Н.В. Шайдурова. Учимся делать открытки. С – П., 2014г. ➤ Г.Н. Давыдова. Бумагапластика. Цветные мотивы. М., 2013г ➤ Дурова Н.В. Игры и упражнения на развитие фонетико – фонематического слуха у

	<p>дошкольников. – М.: Школьная Пресса, 2010.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Лылова Л.С. Фронтальные логопедические занятия с детьми дошкольного возраста. – Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012. ➤ Затулина Г.Я. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. Учебно – методическое пособие. М., 2015г.
--	---

3.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечена руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. Иные работники детского сада, в том числе осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей, обеспечивают реализацию Программы. Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (утв. Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с последующими изменениями).

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определены ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

Повышение профессионального мастерства осуществляется через курсы повышения квалификации, вебинары, семинары. В Детском саду созданы необходимые условия для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования. В целях эффективной реализации Федеральной программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации прав педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

Детский сад *самостоятельно* с привлечением организаций-партнеров: УрГПУ, ИРО, обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей.

С целью конструирования индивидуального образовательного маршрута педагога, учёта его индивидуального уровня компетентности и профессиональных потребностей в Детском саду № 93 разработаны и реализуются мониторинги

Задачи:

- Комплексное обновление знаний в области профессиональной деятельности;
- Совершенствование педагогического мастерства: овладение новыми формами, методами, приёмами обучения и воспитания, изучение и внедрение в практику передового педагогического опыта;
- Формирование психологической и профессиональной готовности педагога к работе в режиме постоянного саморазвития.

Функции:

- нормативная: является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;
- целеполагание: определяет цели и задачи деятельности педагога по повышению квалификации с учетом профессионального стандарта «Педагог» и имеющихся профессиональных дефицитов;
- процессуальная: определяет логическую последовательности разработки и реализации, организованные формы и методы, средства и условия профессионального развития педагога;
- оценочная: выявляет степень прохождения педагогом индивидуального маршрута и является основой его рефлексивной деятельности по развитию профессиональной компетентности.

Ведение мониторинга профессионального развития педагогического работника составляет насрокотдвухдопятilet.

3.6. Режимираспорядокднявдошкольныхгруппах

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-

эпидемиологических требований, условий реализации программы ДООУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДООУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периодах закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаясь к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня является *гибким*, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечение сочетания умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами и СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная

деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим дня составлен с учетом сезона года (теплый период с 01 июня по 31 августа и холодный период с 01 сентября по 31 мая). Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов.

Образовательная деятельность-занятия.

Продолжительность занятия для воспитанников от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для воспитанников от 6 до 7 лет – не более 30 минут. Осуществляется образовательная деятельность в первую и во вторую половину дня. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. Перерывы между периодами занятий составляют не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с воспитанниками старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине занятия статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения воспитанников, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления воспитанников проводятся физкультурные и музыкальные занятия.

Занятия по физическому развитию для воспитанников возрасте от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Длительность зависит от возраста воспитанников и составляет:

- в старшей группе – не более 25 мин.,
- в подготовительной группе – не более 30 мин.

Один раз в неделю для воспитанников 4 - 7 лет организуется занятие по физическому развитию воспитанников на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у воспитанников медицинских противопоказаний и наличии у воспитанников спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях занятия по физическому развитию рекомендовано организовывать на открытом воздухе.

В летний оздоровительный период в группах реализуется образовательная деятельность познавательной, художественно-эстетической и оздоровительной направленности в различных видах детской деятельности в соответствии с возрастным периодом.

Ежегодно, на начало учебного года составляется расписание занятий для каждой возрастной группы, которое утверждается приказом заведующего Детским садом №93 (Приложение 7)

Режим питания.

Прием пищи в Детском саду устанавливается по строго отведенному времени (графику). В Детском саду организуется трехразовое питание - завтрак, обед, полдник. Прием пищи организуется с интервалом 3-4 часа.

Для обеспечения разнообразного и полноценного питания детей родителей (законных представителей) информируют о ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню.

Режим питания регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года №32 (далее – СанПиН по питанию).

Самостоятельная деятельность воспитанников.

Насамостоятельную деятельность воспитанников 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) в режиме отводится не менее 3-4 часов.

Прогулки.

Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с воспитанниками проводятся игры, физические упражнения, наблюдения, экскурсии.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет не менее 3 часов в день.

Продолжительность прогулки определяется Детским садом в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается согласно пункту 185 Гигиенических нормативов.

Дневной сон.

Общая продолжительность дневного сна для воспитанников дошкольного возраста составляет 2,5 часа. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры, закаливающие процедуры.

Во время сна детей обязательно присутствует воспитатель (или помощник воспитателя), который несет ответственность за гигиену сна, охрану жизни и здоровья воспитанников во время сна. Последнего сна ежедневно организуется пробуждающая зарядка, закаливающие процедуры.

Двигательный режим.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом группы здоровья, возраста воспитанников и времени года. Используются формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на открытом воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика и другие. Для реализации двигательной деятельности воспитанников используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом воспитанника.

Детский сад непосредственно воспитатели группы несет ответственность за жизнь, здоровье воспитанников, реализацию в полном объеме режима занятий, качество реализуемой основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, соответствие применяемых форм, методов и средств организации образовательного процесса возрастным, психофизиологическим особенностям воспитанников.

Воспитание и обучение в режимных моментах

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка,

разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как опорную точку в своей активности.

Осуществляя режимные моменты, мы учитываем индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Режимные моменты — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т. п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т. д. Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т. д.

Утренний прием детей.

Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как мы ему рады, называть по имени; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял ит. д.).

Повышенное внимание уделяется детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Кроме того, утренний прием детей — это хорошая возможность для персонального общения с родителями.

Задачи педагога:

- Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.
- Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

Утренняя гимнастика.

Утренняя зарядка в детском саду — это не столько занятие физкультурой, сколько важный момент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива. Зарядка проводится под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели в зарядке что-нибудь изменяется: музыка, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и дети поддерживали интерес.

В теплое время года прием детей и утренняя гимнастика проводятся на улице. Задачи педагога:

- Провести зарядку весело и интересно.
- Способствовать сплочению детского сообщества.

Дежурство

Ежедневно определяются дежурные по столовой — 2–3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, выработано вместе с детьми, и оно понятно всем детям. Имена дежурных и фоторазмещены на специальном стенде, у дежурных есть фартуки и колпаки.

Задачи педагога:

1. Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку), объявить дежурных на утреннем круге.
2. Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности, и чтобы могли успешно справиться.
3. Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.
4. Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.
5. Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления ит. д.)

Подготовка к приему пищи

Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение — это делать лучше всего выработать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогают в этом специальные песенки, игры, плакаты.

Задачи педагога:

1. Учить детей быстро и правильно мыть руки.
2. Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).
3. Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук — это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.

Прием пищи

Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом. Если есть возможность, то детям предоставляется выбор хотя бы из двух блюд — ребенок с большим удовольствием будет есть то, что он сам выбрал. Учитывается, что дети едят с разной скоростью, их не торопят, они кушают в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после приема. Нужно, чтобы дети знали правило: поел — поблагодари и иди играть.

Плакат с меню. Для детей вывешивается меню, написанное простыми словами крупными печатными буквами, с картинками и пиктограммами. Меню, как и все плакаты для детей, вывешивается на уровне глаз, чтобы дети могли их рассматривать, обсуждать и попытаться прочитать, что там написано.

Воспитание культуры поведения за столом. Известная русская пословица «Когда я ем, я глух и нем» очень хороша и детям понятна. Однако не надо полностью запрещать детям разговаривать за столом. Ведь мы, взрослые, беседуем за столом, общаемся? Надо воспитывать культуру поведения: не говорить с полным ртом, пользоваться салфеткой, не мешать другим непрерывной болтовней, быть вежливым, использовать вежливые слова.

Задачи педагога:

1. Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.
2. Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.
3. Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.
4. Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.
5. Использовать образовательные возможности режима дня (поддержания навыков счета, развитие речи.)

Утренний круг

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). **Утренний круг** — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (норм и творчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

Задачи педагога:

1. Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
2. Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, уголок дня рождения и т. д.).
3. Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).
4. Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т. е. направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали «сами» при шик правильному ответу.
5. Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
6. Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

7. Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромными т.д.).

Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)

Задачи педагога:

1. Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик.
2. Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.
3. Использовать образовательные возможности во время режимных моментов. Ожидаемый образовательный результат:
4. Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии с возрастными возможностями.
5. Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

Прогулка

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления проводятся ежедневные прогулки. Без основательных причин продолжительность прогулки не сокращается. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня. Для оптимального развития детей тщательно продумывается содержание прогулки, насыщение ее интересными видами деятельности, обеспечиваются условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.). Прогулка может состоять из следующих структурных элементов:

- Самостоятельная деятельность детей;
- Подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;
- Различные уличные игры и развлечения;
- наблюдение, экспериментирование;
- Индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей по сильным трудовым действиям.

Задачи педагога:

1. Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной.
2. Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).
3. Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения.
4. Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице.
5. Способствовать сплочению детского сообщества. При возможности, организовывать разновозрастное общение.
6. Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

Подготовка ко сну, дневной сон

В спальне созданы условия для полноценного дневного сна детей: спокойная, тихая обстановка, постоянный приток свежего воздуха.

Во время сна воспитатель находится рядом с детьми. Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

Чтение перед сном. Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги. Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.

Задачи педагога:

1. Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.).

2. Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.

Показатель	Возраст	Норматив
------------	---------	----------

3. Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.

Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы дыхательной гимнастики, самомассажа — все это способствует оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.

- Порядок проведения: постепенное пробуждение под приятную музыку (1–3 минуты);
- «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги; ходьба по массажным (корригирующим, рефлексогенным) дорожкам, (1–2 минуты); гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4–5 минут); одевание после сна.
- При подъеме детей групповая комната хорошо проветрена к пробуждению детей. Все процедуры проводятся в игровой форме.

Задачи педагога:

1. К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату.
2. Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения).
3. Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно.
4. Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.

Вечерний круг

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг проводится на улице.

Задачи педагога:

1. Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.
2. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
3. Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.
4. Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
5. Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Уход детей домой

Когда ребенок уходит домой, важно, лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощаться с ребенком, называя его по имени; похвалить его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад. С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно,

Чтобы

<i>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более</i>	От 5 до 6 лет	50 минут или 75 мин при организации 1 занятия последнего дня
	От 6 до 7 лет	90 минут
<i>Продолжительность перерывов между занятиями, не менее</i>	Все возраста	10 минут
<i>Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее</i>	все возраста	2-х минут
<u>Показатели организации образовательного процесса</u>		
<i>Продолжительность дневного сна, Не менее</i>	4–7 лет	2,5 часа
<i>Продолжительность прогулок, не менее</i>	Для детей до 7 лет	3 часа в день
<i>Суммарный объем двигательной активности, Не менее</i>	Все возраста	1 часа в день
<i>Утренняя зарядка, продолжительность, не менее</i>	до 7 лет	10 минут
<i>Требования и показатели организации образовательного процесса (извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)</i>		
<i>Начало занятий не ранее</i>	все возраста	8.00
<i>Окончание занятий, не позднее</i>	все возраста	17.00
<i>Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста</i>	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут

родитель был в

курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

РежимпитаниядетейвДОУ

<i>Время приемапищи</i>	<i>Приемы пищидетейвдошкольнойорганизации 12часов</i>
8.30-8.50	завтрак
12.00- 13.00	обед
16.00-16.30	полдник

Вдетском садуотсутствуетвторогозавтрак,поэтомукалорийностьосновного завтракаувеличенана5%соответственно.

Полдник «уплотненный» с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточногорациона 30%.

Режимдня

составлен

сучетомГигиеническихнормативов,СанПиНпопитанию.Враспорядкеучтенытребованиякдлительностирежимныхпроцессов(сна,образовательнойдеятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемовпищи(завтрака, обеда, полдника).

Режимднявгруппдетей от 5 до7лет

Содержание	Время
<i>Холодныйпериодгода</i>	
Утреннийприемдетей,игры,самостоятельнаядеятельность, утренняягимнастика(не менее10минут)	7.00-8.30
Подготовкакзавтраку.Завтрак	8.30-8.55
Игры,подготовкакзанятиям	8.55-9.00
Занятия (включая гимнастикув процессе занятия -2 минуты,перерывымеждузанятиями,не менее10минут)	9.00-11.15
Подготовкакпрогулке,прогулка,возвращениеспрогулки	11.15-12.35
Подготовкакобеду.Обед	12.35-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъемдетей, Закаливающиепроцедуры	13.00-15.40
Занятия(при необходимости)	15.40-16.10
Подготовкакполднику.Полдник	16.10-16.30
Игры,самостоятельнаядеятельностьдетей	16.00-17.00
Подготовка кпрогулке, прогулка, самостоятельнаядеятельность детей. Уход домой	17.00-19.00

Содержание	Время
<i>Тёплый периодгода</i>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, Утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Подготовка как завтраку. Завтрак	8.30-9.00
Занятия. Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.30
Подготовка как прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.30-12.35
Подготовка к обеду. Обед	12.35-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Подготовка к полднику. Полдник	16.10-16.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход домой.	17.00-19.00

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- Режим двигательной активности (Приложение) детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.
- Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия (Приложение), массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

3.7. Учебный план

3.7.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план – нормативный документ, содержащий структуру занятия и дополнительного образования дошкольного образовательного учреждения с учетом его специфики, учебно-методического, материально-технического оснащения и кадрового потенциала.

Данный учебный план определяет максимальный объем образовательной нагрузки, распределяет время для реализации образовательных областей в группах детей.

Учебный план Детского сада № 93 на 2023-2024 учебный год составлен в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 115/5, зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрирован в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Основная образовательная программа Детского сада № 93
- «Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 93» (утвержден приказом начальника ОМСУО от 17.08.2021 № 319).

Основные цели учебного плана:

1. Регламентировать организацию образовательного процесса;
2. Установить формы и виды организации образовательного процесса;
3. Определить количество недельной образовательной нагрузки по каждой возрастной группе.

Распределение количества занятий основано на принципах:

- Соблюдения прав воспитанников на дошкольное образование;
 - Дифференциации и вариативности, которое обеспечивает использование в педагогическом процессе модульный подход;
 - Соотношения между инвариантной (не менее 60% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования) и вариативной (не более 40% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования) частями учебного плана; отражения специфику Детского сада № 93:
- а) образовательная деятельность по образовательным программам осуществляется в группах общеразвивающей направленности;
 - б) учёт особенностей возрастной структуры – в учреждении функционирует 5 групп;
 - в) ориентирования на реализацию социального заказа на образовательные услуги

1.7.2. СТРУКТУРА УЧЕБНОГО ПЛАНА

Объем образовательной нагрузки, утвержденный в учебном плане, позволяет использовать модульный подход, строить образовательный процесс на принципах вариативности и дифференциации. В учебном плане определены направления развития детей дошкольного возраста по возрастным группам, с расчетом количества основных видов занятий в соответствии с образовательными областями с указанием времени, отведенного для организационной деятельности в течение недели, месяца и учебного года.

В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и формируемая участниками образовательного процесса:

- **Обязательная часть** – не менее 60 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. В обязательной части Плана предусмотрено образование в образовательной деятельности, отведенной на образовательные области, определенные в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- **Часть, формируемая участниками образовательного процесса** – не более 40 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Она обеспечивает вариативность образования; отражает специфику ДОО, позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

В ДОО применяется комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса. Он подразумевает объединение комплексом различных видов специфических детских деятельности в кругу единой темы. В качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. При этом, что немаловажно, реализация комплексно-тематического принципа тесно взаимосвязана с интеграцией образовательных областей и интеграцией детской деятельности.

Образовательный процесс в ДОО организован в форме тематических недель и тематических образовательных проектов (старшая и подготовительная группы), в которых комплекс различных детских деятельности объединен в кругу единой темы. Именно через различные виды детской деятельности реализуются во всех пяти образовательных областях.

В течение каждой тематической недели проектируется организация деятельности почти по четырем блокам:

1. **блок.** Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе специально организованных занятий.

Для реализации образовательной области «Познавательное развитие» проводятся занятия по направлениям:

- **«Ребенок и мир природы»** (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие»), а также «Художественно-эстетическое развитие»;

- **«Ребенок и социальный мир»** (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие»), а также «Художественно-эстетическое развитие»;

- **«Развитие элементарных математических представлений»** (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»);

- **«Конструирование»:** техническое конструирование из строительного материала (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»).

Для реализации образовательной области «Речевое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) в нашем тематическом планировании предлагаются занятия по направлениям:

- «Развитие речи»;

- «Подготовка к обучению грамоте».

Для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предлагаются занятия по направлениям: «Музыка», «Рисование», «Лепка», «Аппликация».

Для реализации образовательной области «Физическое развитие» в ДОО проводятся занятия по физкультуре, физкультурные праздники, досуги, соревнования, в занятия по реализации иных образовательных областей включаются динамические паузы.

2. **блок.** Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей вне занятий, в разных формах совместной деятельности педагога и детей. Среди различных форм совместной деятельности взрослых и детей мы используем игру (сюжетную,

ситуацию (решение ситуативных задач), проектную деятельность, мастерскую, коллекционирование, чтение педагогом в восприятии детьми художественной и познавательной литературы, экспериментирование и исследование, беседы, викторины конкурсы, наблюдения, экскурсии, работу в книжном уголке, конструирование.

3. блок. Самостоятельная деятельность детей в режиме дня.

4. блок. Взаимодействие с семьей детей –

образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе сотрудничества дошкольной организации с семьей.

Как правило, первое знакомство детей с темой происходит при

освоении образовательной области «Познавательное развитие» (интеграции с образовательными областями «Социально-

коммуникативное развитие» и «Речевое развитие»), в занятии «Ребенок и окружающий мир».

Степью недели связана специально организованная детская деятельность – коммуникативная, игровая, продуктивная, трудовая, музыкальная, поисково-экспериментальная, конструктивная, восприятие художественной литературы, двигательная активность, – через которую реализуются все образовательные области. Эти виды детской деятельности осуществляются как в форме специально организованных занятий – по развитию речи, развитию элементарных математических представлений, конструированию, лепке, рисованию, аппликации, музыке и физкультуре (I блок), – так и в различных формах совместной деятельности педагога и детей вне занятий: игре (сюжетной, дидактической, с правилами), педагогической ситуации, мастерской, коллекционировании, чтении художественной литературы, экспериментировании и исследовании, наблюдениях, экскурсиях, беседах, викторинах конкурсах (**II блок**).

Для специально организованных занятий предлагается три группы целей: обучающие, воспитательные и развивающие. К каждой группе целей формируются сначала общие цели соответствия со Стандартом дошкольного образования, а затем дополняемых целями дидактическими, связанными с спецификой и содержанием данного занятия.

Блок самостоятельной деятельности детей (**III блок**) представлен через перечень мероприятий, которые должны провести в воспитательной организации развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, организация всего помещения группы, размещение атрибутов для сюжетно-ролевых игр детей). Представлены также краткие рекомендации по организации детской игры.

Взаимодействие и сотрудничество с семьями детей по реализации Программы (**IV блок**) осуществляется посредством кратких рекомендаций для родителей, советов по организации домашних занятий, наблюдений в природе, домашнего чтения детям.

Коррекционно направленные деятельности Детского сада №93 носит индивидуальный характер.

Объем коррекционной помощи регламентируется индивидуально в соответствии с психолого-педагогическими рекомендациями. Коррекционная работа проводится как в 1-ю, так и во 2-ю половину дня, в зависимости от занятости детей. Индивидуальные занятия не включаются в расписание занятий. Коррекция речевого развития осуществляется учителем-логопедом на основе коррекционно-развивающей программы обучения детей с недоразвитием фонетического строя. Т.Б. Филичевой – скаждым ребенком не менее двух раз в неделю. Общая продолжительность логопедических занятий зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и требований СанПиН.

Коррекция психологического развития с детьми 4-7 лет осуществляется педагогом-психологом в организованной образовательной деятельности 1 раза в неделю, на основе коррекционно-развивающей программы по развитию высших психических функций у детей дошкольного возраста «Цветик-семицветик», Н.Ю. Куражевой.

Объем учебной нагрузки в течение недели соответствует «Гигиеническим нормативам и требованиям к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (СанПиН 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г №2):

- начало занятий не ранее 8.00, окончание занятий не позднее 17.00;
- продолжительность занятий для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут;

- продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста для детей от 5 до 6 лет – не более 50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна, а для детей от 6 до 7 лет – не более 90 минут. В середине времени, отведенного на занятия, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами занятий – не менее 10 минут.

Таким образом, Учебный план Детского сада №93 (Приложение 5) соответствует требованиям действующих на текущий момент нормативно-правовых документов, утвержденных в системе дошкольного образования Российской Федерации.

Детский сад № 93 функционирует 5 дней в неделю с 12-часовым пребыванием детей. В 2023-2024 учебном году учреждении функционирует 5 групп:

Общий объем образовательной нагрузки в неделю составляет: разновозрастная группа (5-7 лет) - 14 занятий, 350 мин - 5ч. 50 мин / 15 занятий, 450 мин – 7ч. 30 мин.

В старшей группе детей 5-6 лет инвариантная (обязательная) часть Плана включает в себя 12 занятий по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Инвариантной (обязательной) частью Плана объем образовательной нагрузки на детей не является предельным и позволяет включить вариативную (модульную) часть дополнительных видов образовательной деятельности. Объем общей образовательной нагрузки в старшей группе составляет 14 занятий в неделю.

В подготовительной к школе группе детей 6-7 лет инвариантная (обязательная) часть Плана включает в себя 12 видов образовательной деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Занятие по физическому развитию, которое проводится на улице интегрировано в прогулку, для соблюдения СанПиН 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г № 2. Вариативная часть Плана в подготовительной к школе группе включает дополнительные занятия, поэтому общий объем образовательной нагрузки в подготовительной группе составляет 15 занятий в неделю.

3.8. Календарный учебный график

Календарный учебный график – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации воспитательно-образовательного процесса в учебном году в муниципальном бюджетном образовательном учреждении «Детский сад №93».

Документ разработан в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (часть 9 статьи 2);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования» СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №93» (утвержден приказом начальника ОМСУ от 28.01.2016 № 62), «Трудовым кодексом Российской Федерации» от 30.12.2001 № 197-ФЗ.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраняемых жизни и здоровья.

Режим работы ДОУ: 12-часовой (с 7.00–19.00), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени (Приложение 4).

3.9. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Дата	Воспитательное событие, мероприятия 193	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах		
			Старшая группа	Подготовительная группа	Ответственные лиц
1.	Первая неделя января	Досуг	«Колядки»		Музыкальный руководитель, воспитатель
2.	Четвертая неделя января	Зимний спортивный досуг	Спортивный праздник на улице «День снега»		Инструктор по физической культуре
3.	27января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего" лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	-	Беседа	Воспитатели
4.	2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войскв Сталинградской битве	-	Беседа	Воспитатели
5.	8 февраля	Экспериментирование			Воспитатели
6.	21 февраля	Международный день родного языка	Речевой досуг «День родного языка»	Логопедический «Родной язык»	Учитель-логопед, воспитатели
7.	23 февраля	ДеньзащитникаОтечества	Праздник «День защитников Отечества»	Праздник «День защитников Отечества»	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатель
8.	8 марта	Международныйженскийдень	Праздник «Милые дамы»	Праздник «Милые дамы»	Музыкальный руководитель воспитатель
9.	27марта	Театральныймарафон			Воспитатель
10.	7апреля	Спортивноеразвлечение «Будь здоров»			Инструктор по физической культуре, воспитатель
11.	12апреля	День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного Спутника Земли	Развлечение «Мир космоса»	Развлечение «Мир космоса»	Инструктор по физической культуре
12.	22апреля	Всемирный деньЗемли	Выставка рисунков «Наша планета»		Воспитатель
13.	30апреля	День пожарной охраны	Досуг «Мы,	Досуг «Мы,	Инструктор по

		194	спасатели»	спасатели». Эвакуация в пожарную часть №26	физической культуре
14.	1 мая	Праздник Весны и Труда	Акция «Чистота кругом!» (трудовая деятельность в группе и на участке)		Воспитатель
15.	9 мая	День Победы	Акция «Окна Победы», «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка»		Воспитатель
			Праздник. Возложение цветов на Обелиск ВОВ	Праздник. Возложение цветов на Обелиск ВОВ	Музыкальный руководитель, воспитатель
16.	15 мая	Международный день семьи	-	Развлечение «Мы вместе»	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатель
17.	Четвертая неделя мая	Традиция ДОУ – весенний кросс			Инструктор по физической культуре
18.	Первая неделя июня	День защиты детей	Эвакуация.		Воспитатель
			-	Игровая программа	Инструктор по физической культуре
20.	5 июня	День эколога	Развлечение квест «Сокровища Земли»		Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатель
21.	6 июня	День русского языка	Досуг «Художественное слово»		Воспитатель
22.	12 июня	День России	Развлечение «День России»		Инструктор по физической культуре,

		195		музыкальный руководитель, воспитатель	
23.	22июня	День памяти и скорби	Экскурсия к мемориалу павшим героям ВОВ	Музыкальный руководитель, воспитатель	
24.	3-е воск-е июня	Деньмедицинского работника	Сюжетно-ролевые игры «В поликлинике»	Воспитатель	
25.	8июля	День семьи, любви верности	Выставка рисунков «Семейный досуг»	Воспитатель	
26.	Вторая Неделя июля	Деньгорода	Развлечение «С Днем рождения, Любимый город!»	Инструктор по Физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатель	
27.	Третья неделя июля	«Праздник Нептуна»	Праздник «Нептун у нас в гостях»	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатель	
28.	14августа	День физкультурника	Досуг «С физкультурой я дружу»	Инструктор п офизической культуре, воспитатель	
29.	22августа	День Государственного флага Российской Федерации	Флешмоб «Российский триколор»	Музыкальный руководитель, воспитатель	
30.	31августа	Традиция ДОУ «Прощание слетом»	Фотовыставка «Мое лето». Праздник «До свидания,Лето!»	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатель	
31.	1 сентября	Деньзнаний	Беседа «Деньзнаний»	Праздник «Деньзнаний»	Музыкальный руководитель, воспитатель

32.	3 сентября	День солидарности в борьбе с терроризмом	Квест-игра «Опасный и безопасный мир» (ПДД, ПБ, антитеррор).		Инструктор по физической культуре, воспитатели
33.	Вторая Неделя сентября	Традиция ДОУ –«Осенний кросс»	Осенний кросс на стадионе Домаспорта «Металлист»		Инструктор по Физической культуре,
34.	17 сентября	Всероссийская акция "Вместе, всей семьей"	Фотовыставка "Вместе, всей семьей"		Воспитатель
35.	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Рассказ-беседа «Профессиональные праздники: День воспитателя»		Воспитатель
36.	Октябрь (в течение месяца)	Осенины	Праздник «Здравствуй, Осень!»	Праздник «Здравствуй, Осень!»	Музыкальный руководитель, воспитатель
37.	1 октября	Международный день пожилых людей	Фотовыставка «Мои бабули и дедули»		Воспитатель
38.	1 октября	Международный день музыки	Музыкальный досуг с участием родителей и старших членов семей «Споемте, друзья» с презентацией песни каждой группы любимых песен семьи		Музыкальный руководитель, Воспитатель
39.	4 октября:	День защиты животных	Фотовыставка «Мой питомец»		Воспитатель
40.	5 октября	День учителя	Сюжетно-дидактическая игра «В школе»		Воспитатель
41.	Третье воскресенье октября	День отца в России	Фотовыставка «Мой папулечка», Продуктивная деятельность «Открытка для папы»		Воспитатель
42.	28 октября	Международный День Бабушек и Дедушек	Продуктивная деятельность «Открытка для бабули и дедули»		Воспитатель
43.	Последняя суббота октября	Все российский День гимнастики	Гимнастика на улице совместно с детьми и родителями		Инструктор по Физической культуре
44.	4 ноября	День народного единства	Праздник «День народного единства»		Музыкальный руководитель, воспитатель
45.	20 ноября	Всемирный день ребенка	Игровая программа ««Ребенок, всему голова!»».		Инструктор по ФК, воспитатель

46.	Последнее воскресенье ноября	День матери в России	Праздник «Для мамочки любимой» Фотовыставка «Наши мамы» Продуктивная деятельность «Подарок маме»	Музыкальный руководитель, воспитатель
47.	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Тематический образовательный проект «Что может герб нам рассказать?»	Воспитатель
48.	3 декабря	Международный день инвалидов	Беседа «Особенный ребенок, кто он?»	Воспитатель
49.	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Акция «Приду на помощь!»	Воспитатель
50.	8 декабря	Международный день художника	Выставка рисунков по замыслу детей	Воспитатель
51.	31 декабря	Новый год	Праздник «Новогодний карнавал»	Музыкальный руководитель, воспитатель

Календарный план воспитательной работы утверждается ежегодно, в который в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 36.4 ФОП дошкольного образования). Это будет инвариантной частью календарного плана воспитательной работы. В дополнение к ним включаем в план и иные события из матрицы, которые будут отражать специфику детского сада. Они станут вариативной частью календарного плана. Вариативная часть каждый год изменяется, обновляется, в нее входят иные воспитательные события (по сравнению с текущим годом).

В календарном плане определяется, в какой форме будут организованы воспитательные события: рассказ, беседа, чтение художественной или познавательной литературы, конкурс или выставка детских рисунков (поделок), театрализованная деятельность, презентация, создание коллекций, издание детских книг, реализация проектов (детско-родительских; групповых с презентацией итогов проекта для всего детского сада, объединяющих группы одного возраста, объединяющих весь детский сад и всех участников образовательных отношений – детей, их родителей, педагогов и других сотрудников Детского сада), акций, утреников и др. Календарный план воспитательной работы представлен в таблице 1.

Таблица 1

Календарный план воспитательной работы в Детском саду №93 на 2023-2024 учебный год

Содержание образовательной деятельности программы воспитания подробно расписанию в Рабочей программе педагогов. В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находятся понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении, позволяющие детям стать активными субъектами познавательной деятельности в процессе Программы воспитания.

«Совместная деятельность» в данном модуле работа планируется на основе циклограммы видов деятельности, в соответствии с ФГОС ДО и подробно представлена в календарно-тематическом плане работы педагога.

3.10. Циклограмма организации детской деятельности

**Циклограмма организации детской деятельности по реализации образовательной программы
в группе для детей 5-6, 5-7 лет
Детского сада №93 на 2023-2024 учебный год**

<i>Дни недели/Виды деятельности</i>	<i>Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательного процесса</i>	<i>Образовательная часть образовательной программы</i>	
		утро	день
Понедельник	Чтение художественной литературы «Посиди, послушай» Чтение авторских произведений	«Познание» Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Подвижные спортивные игры народов Урала Минутка безопасности
Вторник	Проектная деятельность Деятельность детских клубов по интересам	«Познание» Развитие восприятия и логического мышления (игры по рекомендации психолога)	Чтение произведений Уральских писателей Минутка безопасности
Среда	«Социализация» Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, чувства принадлежности к мировому сообществу	«Труд» Игровая деятельность, направленная на формирование первичных представлений о труде взрослых.	Сюжетно-ролевая игра Минутка безопасности
Четверг	«Приобщение к истокам РНК» Беседа (народный промысел, ремесла Урала, природные богатства, история, города Урала»	«Социализация» Театрализованные игры Игры по рекомендации музыкального руководителя	Словесные игры Минутка безопасности
Пятница	Чтение художественной литературы «Посиди, послушай» Чтение русских народных сказок, потешек	«Безопасность» -береги своё здоровье (1 н.) -безопасный отдых на природе (2 н.) -безопасность на дорогах (3 н.) -безопасность собственной жизнедеятельности (4 н.)	Дидактические игры краеведческого содержания

*Реализация воспитательных целей происходит в ходе разнообразных видов деятельности и интеграции образовательных областей

1. В старшем дошкольном возрасте проводятся развивающие игры (развитие воображения, логики, мыслительных процессов).

2. Трудовая деятельность проводится ежедневно в группе и на прогулке.

3. Дидактические игры на развитие: математическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное, физическое проводятся ежедневно в соответствии с расписанием.

Индивидуальная работа проводится ежедневно.

199

Организационный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений не отличается от обязательной части образовательной программ

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- ♦ принцип активности и сознательности – участие всего коллектива педагогов и родителей в поисковых, эффективных методах целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- ♦ принцип научности – подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- ♦ принцип комплексности и интегративности – решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- ♦ принцип результативности и преемственности – поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- ♦ принцип результативности и гарантированности – реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий:

- ♦ организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- ♦ обеспечение благоприятного течения адаптации;
- ♦ выполнение санитарно-гигиенического режима.

2. Организационно-методическое и педагогическое направление:

- ♦ пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
- ♦ изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
- ♦ систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;
- ♦ составление планов оздоровления;
- ♦ определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление:

- ♦ решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- ♦ коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

4. Профилактическое направление:

- ♦ проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и распространению инфекционных заболеваний
- ♦ предупреждение острых заболеваний методами специфической профилактики
- ♦ оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Физкультурно-оздоровительная работа в Детском саду

Содержание	Периодичность выполнения	Время выполнения	Ответственные
------------	--------------------------	------------------	---------------

Защита психического здоровья

Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы, игры-забавы, физкульт минутки

Ежедневно, несколько раз в день

В течение года

Воспитатели, специалисты

Профилактика заболеваемости

Оксалиновая мазь

2 раза в день перед прогулкой

Осенне-зимний период

Фельдшер

Проветривание групповых и спален

По графику

В течение года

Помощники воспитателей, воспитатели

Оздоровление фитонцидами

Ароматизация помещений (чесночные бусы)

В течение дня ежедневно

Осенне-зимний период

Помощники воспитателей, воспитатели

Подбор в группах растений, способствующих очищению и оздоровлению воздуха

Регулярно

Май–август

Воспитатели

Закаливание с учетом состояния здоровья ребенка

Воздушные ванны (облегченная одежда соответствует сезону года)

Ежедневно

В течение года

Воспитатели

Солнечные ванны

Ежедневно

Июнь–август

Воспитатели

Прогулки на воздухе

Ежедневно

В течение года

Воспитатели

Ходьба босиком

Ежедневно

Июнь–август

Воспитатели

Хождение босиком по «дорожке здоровья»

Ежедневно

В течение года

Воспитатели

Мытье рук, лица

Ежедневно, несколько раз в день

В течение года

Воспитатели

Лечебно-оздоровительная работа

Витаминотерапия

По плану

Осень, весна

Фельдшер

Витаминизация третьего блюда

Ежедневно

В течение года

Фельдшер

Организация двигательного режима

Утренняя зарядка

Ежедневно

В течение года

Воспитатель по ФИЗО, воспитатели

Занятия по физическому развитию в зале; на улице.

2 раза в неделю 1 раз в неделю

В течение года

Воспитатель по ФИЗО

Спортивные упражнения

2 раза в неделю

В течение года

Воспитатели

Элементы спортивных игр

2 раза в неделю

В течение года

Воспитатели, воспитатель по

	202		ФИЗО
Спортивный час	1 раз в неделю	В течение года	Воспитатель по ФИЗО, воспитатели
Физкультурные праздники (зимой, летом)	2 раза в год	В течение года	Воспитатель по ФИЗО, воспитатели, Музыкальный руководитель
Утренняя зарядка	Ежедневно	В течение года	Воспитатель по ФИЗО, воспитатели
<i>Мониторинг уровня физического развития и состояния здоровья детей</i>			
«Дневник здоровья, физического и Двигательного развития детей группы»	2 раза в год	Сентябрь– май	Фельдшер
Мониторинг состояния здоровья воспитанников	2 раза в год	По плану детской поликлиники	Медицинская комиссия
Диагностика физической подготовленности	2 раза в год	В течение года	Воспитатели, Воспитатель по ФИЗО
<i>Организация работы с родителями по проблеме сохранения и укрепления здоровья детей</i>			
Работа консультативного пункта, беседы, родительские собрания, совместные мероприятия	Согласно годовому плану	В течение года	Зам. заведующего, воспитатели, психолог, фельдшер

203
Модель закаливания детей дошкольного возраста

<i>Фактор</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Место в режиме дня</i>	<i>Периодичность</i>	<i>Дозировка</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>	
Вода	Полоскание рта	После каждого приема пищи	Ежедневно 3 раза в день	50-70мл воды тводы+20	+	+	
	Обширное умывание	Послесна	Ежедневно 1 раз в день	тводы+20	+	+	
	Обливание ног	После дневной прогулки	Июнь–август ежедневно	нач. тводы +18+20 20-30сек.	+	+	
	Умывание	После приема пищи, после прогулки	Ежедневно	тводы +28+20	+	+	
Воздух	Облегченная одежда	В течение дня	Ежедневно, в течение года	-	+	+	
	Одежда по сезону	На прогулке	Ежедневно, в течение года	-	+	+	
	Прогулка на свежем воздухе	после занятий, послесна	Ежедневно, в течение года	От 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	
	Утренняя гимнастика на воздухе	-	Июнь–август	В зависимости от возраста	+	+	
	Физкультурные занятия на воздухе	-	В течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+	+	
	Воздушные ванны	Послесна		Ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+	+
		На прогулке		Июнь–август	-	+	+

	Выполнение режима проветривания помещения	204 По графику	Ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+
	Бодрящая гимнастика	После сна	Ежедневно, в течение года	5-8 мин., в зависимости от возраста	+	+
	Дыхательная гимнастика	Время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, После сна	Ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	+	+
	Дозированные солнечные ванны	На прогулке	Июнь–август с учетом Погодных условий	До 25 мин.		
				До 30 мин.	+	+
Рецепторы	Босохождение в обычных условиях	В течение дня	Ежедневно, в течение года	5-8 мин.		
				8-10 мин.		
				10-15 мин.	+	
				15-20 мин.		+
	Пальчиковая гимнастика	Перед завтраком	Ежедневно	5-8 мин		
	Контрастное босохождение (песок–трава)	На прогулке	Июнь–август с учетом погодных условий	от 10 до 15 мин.	+	+
	Самомассаж	После сна	В течение года	2 раза в неделю	+	+
Хождение по «дорожке здоровья»	После сна	В течение года	-	+	+	

№ п/п	Содержание	Сроки
1	Начало учебного года	01.09.2023г.
2	Окончание учебного года	31.05.2024г.
3	Продолжительность учебной недели	5дней (понедельник –пятница)
4	Продолжительность учебного года	36учебныхнедель
5	Летний оздоровительный период	с01 июняпо31августа
6	Режим работы ДОУ	7.00чдо19.00ч
7	Режим работы ДОУ в летний период	7.00чдо19.00ч
8	Сроки проведения мониторинга освоения дошкольниками основной общеобразовательной программы дошкольного образования	Первичный (2 после днинедели сентября) Промежуточный (2первынеделяянваря) Итоговый (3первынеделемая) Мониторинг проводится в режиме работы Детского сада, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.
9	Нерабочие дни	Суббота, воскресенье. С 02 по05января – Новогодние каникулы 06 ноября-переносс 4ноября (суббота) 2 мая – перенос с 6 января (Новогодние каникулы)3мая–перенос с 7января (воскресенье) 10мая – перенос с 8января(Новогодние каникулы) С15.07.по11.08.2024г.-закрытиедетскогосаданаремонт.
10	Праздничные дни.	4 ноября - День народного единства1января-Новыйгод 7января-РождествоХристово 23февраля-ДеньзащитникаОтечества 8марта-Международныйженскийдень 1 мая–Деньтрудящихся,перенос на02мая9мая-ДеньПобеды 12июня –Деньнезависимости России.

В летний период реализуется деятельность по эстетически-оздоровительному циклу (музыкальная, спортивная, по изобразительному искусству). Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии ии другие мероприятия, а также увеличивается продолжительность прогулок.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом и.о. заведующего «Детским садом №93»
№79 от «02»августа2023г.

Регламентирование образовательного процесса на неделю

	Группа, возраст детей
	группы для детей с 5-6, 6-7 лет (№ 3)
<i>Длительность условного часа непосредственно образовательной деятельности (ННОД)</i>	20/25
<i>Количество условных часов в неделю</i>	14
<i>Общее астрономическое время ННОД в неделю</i>	280/ 350 мин.
Сетка занятий	
Образовательные области	Группа
	5-7 лет (№3)
	в неделю
<i>Физическое развитие</i>	3
<i>Познавательное развитие</i>	2/3
<i>Речевое развитие</i>	2
<i>Художественно-эстетическое</i>	2/3
<i>Психолого – педагогическое сопровождение</i>	2
<i>Инновационная проектная деятельность</i>	25/30 мин
Всего	15/17
	Не более 25/30 мин
	510мин.

**4РАЗДЕЛ.
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
РАБОЧЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

